

DÉCIMA EDICIÓN. julio-diciembre 2015. ISSN 1390-7247

REVISTA
SAN GREGORIO

**LAS OPINIONES EXPRESADAS EN LOS ARTÍCULOS DE ESTA REVISTA SON RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES
Y NO REFLEJAN LA OPINIÓN DE LA REVISTA SAN GREGORIO NI DE SU CONSEJO EDITORIAL**

CONSEJO EDITORIAL

Abinzano, Roberto Carlos , Ph.D. Universidad Nacional de Misiones (Argentina)
Borroto Cruz, Radamés, Ph.D. USGP (Ecuador)
Farfán Intriago, Marcelo , Ph.D (c).USGP (Ecuador)
Fernández de Rota y Monter, Antón, Ph.D. Universidad de A Coruña (España)
Pérez Taylor Aldrete, Rafael, Ph.D. Universidad Nacional Autónoma de México (México)
Prieto del Campo, Carlos, Ph.D. New Left Review. (España)

COMITÉ CIENTÍFICO

Alarcón de Andino, Lyla. MsC. USGP Ecuador	García Mingo, Elisa, Ph.D. Universidad Complutense de Madrid. España
Alarcón Zambrano, Jaime Alfredo. MsC. USGP Ecuador	Golías Pérez, Montserrat, Ph.D. Universidad de A Coruña. España
Alfonso Bouhaben, Miguel. Ph.D-USGP Ecuador	González de la Fuente, Iñigo, Ph.D. Universidad de Cantabria. España
Alfonso Manzanet, José Enrique, Ms.C-Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas. Cuba	Lemus Lago, Elia Rosa, Ph.D. Universidad de Ciencias Médicas. Cuba
Aliaga Sáez, Felipe Andrés , Ph.D. Universidad Santo Tomás. Colombia	Molina Cedeño, Ramiro, Abg. USGP. Ecuador
Alonso González, Pablo, Ph.D. Instituto de las Ciencias del Patrimonio, España	Muñoz Cantos, Patricio, Mg.SC. USGP. Ecuador
Alvarez Sousa, Antón, Ph.D. Universidad de A Coruña. España	Oliveira del Río, Juan Antonio, Ph.D. USGP. Ecuador
Anta Féliz, José Luis, Ph.D. Universidad de Jaén. España	Oramas González, René , Ph.D. Universidad de Ciencias Médicas. Cuba
Aparicio Gervás, Jesús María, Ph.D. Universidad de Valladolid. España	Palacios Ramírez, José, Ph.D. Universidad Católica de Murcia. España
Ayllón Pino, Bruno, Ph.D. IAEN. Ecuador	Párraga Muñoz, Sonia, ing. USGP. Ecuador
Barredo Ibáñez, Daniel , Ph.D. ULEAM. Ecuador	Peña y Lillo, Julio, Mg. SC. CIESPAL. Ecuador
Brandariz, José Angel, Ph.D. Universidad de A Coruña. España	Peón Sánchez, Fernando, Ph.D. ISDI. Cuba
Cabrera Toledo, Lester Martín, Ph.D (c). FLACSO. Ecuador	Pérez Caramés, Antía, Ph.D. Universidad de A Coruña. España
Camas Baena, Victoriano, Ph.D. ULEAM. Ecuador	Pini, Claudia Helena Mónica, Lic. Universidad Nacional de Misiones. Argentina
Cano Herrera, Mercedes , Ph.D. Universidad de Valladolid. España	Prieto Díaz, Vicente, Mg. SC. USGP. Ecuador
Cazzaniga, Hernán, Lic. Universidad Nacional de Misiones. Argentina	Restrepo , Eduardo, Ph.D. Universidad Javeriana. Colombia
Chao Pérez, Luca, Ms.C, Universidad de A Coruña. España	Rey Fau, Rafael, Ph.D(c). Universidad de la República. Uruguay
Delgado Burgos, María Angeles , Ph.D. Universidad de Valladolid. España	Riadigos Mosquera, Carlos, Ph.D. Universidad de Vicos. Brasil
Diz Reboredo, Carlos , Ph.D(c). Universidad de Valladolid. España	Ruiz Blázquez, José , Ph.D. Universidad de las Américas. Ecuador
Dueñas Espinosa, Xavier, MBA. USGP. Ecuador	Taboada Alvarez, Obdulia, Ph.D. Universidad de A Coruña. España
Fernández de Rota, Antón, Ph.D. Universidad de A Coruña. España	Terán, Fabián, Ms.C, Universidad Iberoamericana del Ecuador. Ecuador
Fernández Sotelo, Adalberto, Ph.D. Universidad Nacional de Chimborazo. Ecuador	Trejo Peña, Alma Paola, Ph. D(c), Colegio de la Frontera Norte. México
Fernández Suárez, Belén, Ph.D. Universidad de A Coruña. España	Vicedo Tomey, Agustín, Ph.D. Universidad de Ciencias Médicas. Cuba
Ferreiro Bahamonde, Xulio, Ph.D. Universidad de A Coruña. España	Villalba Martínez, Félix, Ph.D. Universidad Complutense de Madrid/Instituto Caro y Cuervo de Bogotá. España/Colombia
Ferrer Muñoz, Manuel, Ph.D. PUCE (Ibarra). Ecuador	Zambrano Santos, Robeth, Ph.D. ITSUP. Ecuador
Fidalgo Castro, Alberto, Ph.D. Universidad de A Coruña. España	

DIRECTOR DE LA PUBLICACIÓN

Eleder Piñeiro Aguiar, Ph.D. UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO. Ecuador
elederpa1983@gmail.com

CONCEPTO GRÁFICO

Lic. Rey Rondón Sierra (reyrondonsierra@gmail.com)

EDICIÓN: PORTOVIEJO- MANABÍ- ECUADOR

ENTIDAD RECTORA: UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

DIRECCIÓN: AVENIDA METROPOLITANA No. 2005 Y AVENIDA OLÍMPICA. PORTOVIEJO

TELÉFONOS: (593 5) 2935002/ (593 5) 2931259/ (593 5) 2932837

CÓDIGO POSTAL: 130105

La revista San Gregorio es una publicación científica, de frecuencia SEMESTRAL, orientada a la investigación transdisciplinar y dirigida a investigadores, estudiantes, pedagogos y comunidad científica nacional e internacional.

TODOS LOS ARTÍCULOS QUE APARECEN EN ESTE NÚMERO FUERON REVISADOS Y APROBADOS POR PARES EXTERNOS.

REVISTA SAN GREGORIO es una publicación del Centro de Investigación de la Universidad San Gregorio, de la ciudad de Portoviejo.

LOS ENVÍOS DE ARTÍCULOS Y COLABORACIONES SERÁN RECIBIDOS MEDIANTE LA PLATAFORMA OPEN JOURNAL SYSTEM DE LA REVISTA.

LOS ARTÍCULOS DEBEN SER POSTULADOS EN : www.revista.sangregorio.edu.ec

Impreso en Gráficas Liz. Calle Francisco Pacheco s/n entre 10 de agosto y Córdova. Portoviejo. Manabí. Ecuador, en mes de enero de 2016. Esta edición consta de 2.000 ejemplares.



OPEN JOURNAL
SYSTEM

ÍNDICE

Marcelo Farfán Intriago

PRESENTACIÓN

04

Miguel Alfonso Bounhaben

Imágenes de la negritud.
Intersecciones entre la obra de Tracey Rose y el Black Feminism.

06

Verni Leonardo Jácome Santos
Francisco Xavier Dueñas Espinoza
Manuel Vicente Mera Alvarez

Comunicación electoral: La transición de marketing a capital político.

22

Nataly Barreiro Mendoza

Hemangioma epitelioide en cavidad bucal: Reporte de un caso.

32

Betzabé del Rosario Maldonado Mera
Giovanna Josefina Lara Burbano
Azucena Maribel Maya Carrillo

El Sistema Nacional de Admisión y Nivelación del Ecuador desde la perspectiva de la Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE

43

Armando Miguel Quintana Sánchez
Jorge Anibal Ojeda Escobar
Francis Iván Salazar Pico
Santiago Renato Álvarez Almeida

Caroline Vanessa Tamayo Larco
Guido Gonzalo Crespo Albán

Desarrollo de una herramienta informática modular basada en plataforma web para la optimización del proceso de planificación estratégica.

61

Scarlet Josefina Cartaya Ríos
Shirley Zurita
Elvira Rodríguez
Víctor Montalvo

Comprobación del NVI en imágenes rapieye para determinar cobertura vegetal y usos de la tierra en la provincia de Manabí, Ecuador.

75

Yoarnelys Vasallo Villalonga
Edison Favio Arciniegas Paspuel

Desarrollo sustentable y responsabilidad social en la educación superior

93

Rafael Antonio Perez Taylor

Memoria y violencia: guerra, venganza y Estado en el México actual.

106

Sabrina Soledad Suárez Bequir

Entre gauchos y celtas: Una aproximación a los movimientos migratorios hiberno-argentinos.

121

Angelica Paola Alvites Baiadera

¿El aeropuerto como un no-lugar? Reflexiones preliminares.

134

PRESENTACIÓN

Continuando con el compromiso de elevar el debate académico e investigativo, el Número 10 de la Revista San Gregorio presenta textos de autores provenientes de Ecuador, España, México y Cuba que exploran temáticas relativas a la computación, el arte, la política, la educación, las migraciones, la violencia o la salud.

Asumiendo el reto de aumentar el impacto de esta revista, actualmente estamos presentes en más bases de datos y repositorios de prestigio internacional, lo que permite paulatinamente recibir más textos de diferentes contextos locales, regionales e internacionales, incrementando la visibilidad de la Revista San Gregorio. El cumplimiento de las exigencias cualitativas de dichas bases y repositorios es un compromiso fundamental que esta revista tiene con la transparencia, la ética, el impacto y la acreditación científica, en sinergia con los requerimientos de las instituciones rectoras de la educación en Ecuador.

En paralelo a este número semestral, se han presentado en formato digital dos monográficos relativos a metodología de la investigación y desarrollo local, primeros números especiales de muchos que están en proyecto a lo largo del 2016 y que versarán sobre temáticas relativas a la salud, la educación, la investigación o la movilidad humana.

Con este número 10, la Revista San Gregorio se posiciona como un referente fundamental de la producción científica en Manabí y en Ecuador, siempre teniendo en el espíritu crítico-reflexivo y en la vinculación con la comunidad dos de sus objetivos fundamentales.

Abg. Marcelo Farfán Intriago

RECTOR USGP







**Imágenes de la negritud.
Intersecciones entre la
obra de Tracey Rose y
el Black Feminism.**



IMÁGENES DE LA NEGRITUD. INTERSECCIONES ENTRE LA OBRA DE TRACEY ROSE Y EL BLACK FEMINISM.

IMAGES OF BLACKNESS. INTERSECTIONS BETWEEN THE WORK OF TRACEY ROSE AND BLACK FEMINISM.

Miguel Alfonso Bouhaben

Universidad San Gregorio de Portoviejo

mabouhaben@gmail.com

RESUMEN

El objetivo del presente artículo consiste en mostrar las tácticas de producción artística que Tracey Rose desarrolla en su obra fotográfica y en sus performance. Para ello, evaluaremos el modo en que aparecen cristalizadas en su obra algunas de las premisas fundamentales del *black feminism*. Asimismo, el análisis de sus textos visuales servirá para evaluar la distancia teórico-práctica que se establece entre el feminismo occidental y el feminismo postcolonial.

PALABRAS CLAVE: Tracey Rose; black feminism; performance; decolonización; etnocentrismo

ABSTRACT

The aim of this article is to show tactics Tracey Rose artistic production that develops in his photographic work and its performance. To do this, we will evaluate the way they appear crystallized in his work some of the fundamental premises of black feminism. Also, the analysis of visual texts will consider the theoretical and practical distance established between Western feminism and postcolonial feminism.

KEYWORDS: Tracey Rose; black feminism; performance; decolonization; ethnocentrism



I. Introducción

El *black feminism* parte de concepciones y experiencias vividas que son ajenas a la mirada del feminismo occidental y, en este sentido, sus prácticas y sus formas de activismo político no se pueden entender desde dichas coordenadas, que tratan de imponerse como hegemónicas. Por ello, las feministas africanas se empeñan en relatar su historia y no quieren que nadie tome la palabra por ellas, como ocurre en esa suerte de compasión y complejo de superioridad que a veces muestra la mujer blanca.

Partiendo de esta premisa fundamental, podemos distinguir dos críticas, que sin duda van imbricadas, dentro del marco del *black feminism*: la crítica al colonialismo y la crítica al feminismo occidental.

En la crítica al colonialismo, uno de los problemas a los que se enfrentan las feministas africanas radica en el arsenal de prejuicios y estereotipos que se han ido configurando desde los procesos coloniales. El término “negra”, en el contexto colonial, no tiene un uso ligado a los caracteres biológicos, a su raigambre fenotípica, sino que es una construcción cultural e ideológica que tiene su genealogía en los inicios de la colonización, ligados a los procesos de esclavitud. Es por esta razón, por la que el feminismo que defienden las africanas, tiene como objetivo primordial el desenmascaramiento y la deconstrucción de tales prejuicios raciales. Chandra Mohanty arroja luz sobre esta cuestión cuando crítica que el feminismo occidental elude las diferencias de etnia a la hora de evaluar las problemáticas de género, a la vez que parecen mostrar, de modo implícito, una distinción marginadora entre la mujer occidental feminista y la mujer del llamado tercer mundo (en Kumah, 2000: 6). Por tanto, las diversas propuestas del feminismo negro van a tener muy en cuenta las cuestiones raciales.

Por otro lado, el *black feminism* se posiciona de manera crítica respecto al defendido por las mujeres blancas. Si en la segunda mitad del siglo XX el feminismo tiene como elementos nucleares la crítica al patriarcado y a la familia (Monica Witting, Betty Friedan), la crítica a los roles de género (Judith Butler) y la concepción de que lo personal es político (Kate Millet); el *black feminism* hace una defensa de la familia, ya que supone un modo de organización social que permite el desarrollo de las mujeres y que no es vista como una estructura opresora. Según Obianuju Acholonu, al adoptar una perspectiva ajena



a su propia cultura se estaba alentando a la mujer africana a rehuir de su rol tradicional en la familia (1995: 80). Hay, por ello, un proceso de resignificación de la mujer africana en la medida en que sus singularidades y su contexto resulta muy diferente al occidental. Se trataba de escuchar su propia voz más allá de las propuestas del feminismo que como apunta siempre tienen un sesgo paternalista:

Las mujeres blancas que se dedican a publicar ensayos y libros sobre cómo desaprender el racismo continúan teniendo una actitud paternalista y condescendiente cuando se relacionan con mujeres negras (...). Nos convierten en el “objeto” de su discurso privilegiado sobre la raza. Como “objetos” continuamos siendo diferentes, inferiores. (Hooks, 2004: 46)

Este paternalismo potencia que muchas mujeres africanas descubran un cierto matiz etnocéntrico en el feminismo occidental (Boyce Davies y Savory Fido, 1993: 338). Ello se debe a que parece que cuando en Occidente se refieren a las mujeres, lo hacen siempre teniendo sólo en cuenta a la mujer blanca (Veit-Wild y Naguschewski 2005: 159), como si fuese la norma ontológica, negándose así su existencia social. Parece como si la mujer africana fuese una atracción de feria sobre hacia la que sentir compasión, a la que hay que, como asevera Ama Ata Aidoo hayq que hacerle el favor de escucharla (1998: 20-25).

Estas dos críticas van a servir de base para que el feminismo africano constituya su identidad, sus prácticas de acción política y sus concepciones teóricas. Dado que hacer un estudio pormenorizado de las diversas corrientes feministas que han emergido en el continente africano excede nuestras pretensiones teóricas, vamos a continuación a describir las características básicas y fundamentales del *black feminism* que sean útiles y operativas para nuestro análisis de la obra de Tracey Rose.

a) Valoración de la experiencia vivida. Los planteamientos del *black feminism* no nacen de la teoría, sino de la experiencia vivida. De ahí que, aunque reconozcan la importancia del feminismo occidental, consideran que el feminismo africano tiene necesidad y objetivos diferentes (Boyce Davies 1986: 9-10).

b) Exploración de la autonomía y la cooperación entre mujeres. La cooperación entre mujeres tiene una estructura dialógica y compartida, lo cual, establece una diferencia determinante respecto al carácter monológico del discurso teórico. Se trata de trabajar más con la negociación que con la confrontación (Nnaemeka, 2005: 32). Así, podemos decir



que la gestación del pensamiento feminista africano está más cerca de la poética, la mitología y de la narrativa que del método científico. Su proceso de construcción consiste en analizar narrando.

c) Valoración de los roles activos de la mujer en el ámbito familiar. Hay que tener en cuenta que la mujer africana asume que la maternidad es un elemento básico de su construcción sociocultural. Para muchas feministas africanas las feministas occidentales cometen un error al rechazar la maternidad (Catherine Obianuju (1995: 108) (Nnaemeka, 2005: 32). Ahora bien, hay que señalar que la actividad no se reduce al cuidado de los hijos ya que su papel en la producción es de vital importancia. Por ello, considerar que la mujer africana es pasiva y apolítica no deja de ser una afirmación superficial (Jagne, 1998: 11).

d) Critica los factores globalizadores, coloniales y postcoloniales que oprimen a la mujer africana. Entre otros: el capitalismo global y el consumo que empobrece a los pobres, las economías políticas de raza, los feminismos occidentales, los fundamentalismos religiosos de las religiones tradicionales africanas, del Islam y del Cristianismo (Arndt, 2002: 39-40).

e) Critica a la noción de subjetividad propia de los discursos modernos. Dado que su identidad es cuestionada o reducida a un vacío irrepresentable, ellas se rebelan a través de la demanda y la vindicación de su reconocimiento ontológico más allá de la grisalla y los procesos clasificatorios que imponen los grupos dominantes de occidente. Se trata de crear o mostrar ese no-espacio o esa deslocalización.

f) Entiende que el hombre es parte integral en el proceso de emancipación. No se da una antagonismo frontal respecto al hombre y se les invita a participar de los problemas de las mujeres (Boyce Davies 1986: 9-10) (Ogundipe-Leslie, 1994: 226-7). (Obianuju, 1995: 105-112). (Nnaemeka, 2005: 32).

g) Valoración de la mujer en sentido integral. Critican en cierto modo que una parte del feminismo occidental se centre demasiado en los temas sexuales (Ogundipe-Leslie, 1994: 226-7) (Nnaemeka, 2005: 32).

II. Crítica de los arquetipos sexuales occidentales y africanos

La obra de la artista sudafricana Tracey Rose está marcada por la crítica a los arquetipos sexuales forjados por el patriarcado dominante. Estos roles preestablecidos, que definen las reglas de comportamiento y las actitudes normativas de la mujer, han sido objeto de crítica por parte del feminismo occidental, que entiende que el patriarcado ha funcionado como una máquina de significar el cuerpo de la mujer para hacerlo dócil (Witting, 2006; Butler, 2007). Muchas artistas occidentales como Martha Rosler, Barbara Kruger o Cyndi Sherman han forjado su obra a contracorriente que los dictados de la dominación masculina.

Hay que apuntar que la obra de Tracey Rose es deudora de las prácticas y las tácticas de construcción audiovisual de estas artistas occidentales en la medida en que también construye sus fotografías desde la teatralización y la parodia de los arquetipos sexuales. Algunos estudiosos han señalado el vínculo existente entre la artista sudafricana y Cyndi Sherman, sobre todo, respecto al uso de los aspectos performativos y a los juegos de rol que pone en práctica en su obra (Murray, 2002: 91). Asimismo, algunas de sus fotografías muestran una crítica al sistema clasificatorio occidental que, como apuntábamos más arriba en el párrafo e), parece desentenderse de la entidad mujer negra. Veamos algunos ejemplos de ambas perspectivas críticas.

Respecto a la crítica de la mujer occidental, la artista sudafricana parece focalizar su atención en los modos hipersexualizados de algunos roles prototípicos de las mujeres occidentales. Si en *Cicciolina* (Fig. 1) la artista muestra una crítica paródica a los arquetipos sexualizados de occidente, mostrando a modo de caricatura, a la estrella del porno italiano vestida de *dominatrix*; en *Lolita* (Fig. 2), el rol sexual muestra a la mujer como una muñeca de trapo sumamente sexualizada y a la vez grotesca. Asimismo, en su obra *Maria Antonieta* (Fig. 3), la artista aparece disfrazada de una figura histórica que fue muy criticada por su promiscuidad.



Fig. 1. *Cicciolina*



Fig. 2. *Lolita*



Fig. 3. *Maria Antonieta*



Estas fotografías componen una serie de visiones refractarias de la realidad (Cicciolina y Maria Antonieta) y de la ficción (Lolita), una suerte de *remakes* que arrojan luz sobre los roles de género. Son imágenes fracturadas cuyo objetivo no es otro que transgredir los estereotipos restrictivos (Reilly, 2010: 170). Por ello, podemos rastrear como en su obra hay todo un trabajo intertextual en el uso y la apropiación de algunos arquetipos de la cultura occidental. Asimismo, la intertextualidad de su obra tiene una vocación de recontextualización histórica que produce una repetición desviada de prototipos de mujeres occidentales con la intención de configurar un acto político (Ngcobo, 2010:14)

Sin embargo, en otras fotografías se centra en los problemas de identidad de la mujer africana. En *Venus Baartman* (Fig. 4) reivindica la figura de Sara Baartman para reivindicar una tipo de mujer que está más cercana a la naturaleza y a lo instintivo. La pose de la artista simula un estado de alerta, mientras que la desnudez se muestra como algo natural. Baartman, mujer del pueblo *khoisan*, fue una esclava que fue mostrada en espectáculos de feria como una rareza anatómica y como un bicho raro bajo la mirada etnocéntrica del occidental. La de Baartman es una historia de humillación que refleja el morbo de los científicos coloniales y su racismo científico en el estudio de la anatomía humana. En *Lucie's Fur Version 1:1:1* (Fig. 5) Rose se posiciona de manera crítica contra los discursos que la definen, en el marco de la historia, como una artista “de color”. Así, su identidad multicolor elude cualquier esencialismo con una intencionalidad política. Hay que señalar que en esta fotografía configura un dispositivo en torno a la pregunta ¿Qué es una persona de color? Jugando con los parámetros de la ironía, la artista se rocía con purpurina de diversos colores, ejecutando así una acción que supone un enmascaramiento de la identidad, una representación desviada que ponen en cuestión el fetichismo racial. De algún modo, el simulacro multicolor sirve para configurar una identidad multifuncional, una identidad “lo suficientemente flexible para negociar siempre que sea necesario” (Mbembe, 2001: 105).



Fig. 4. *Venus Baartman*



Fig. 5. *Lucie's Fur Version 1:1:1*



Los dispositivos estéticos de Rose suponen tanto una reflexión sobre la noción de simulacro como un acto de subversión carnavalesca. En Fig. 1, Fig. 2 y Fig. 3 parece burlarse de los valores occidentales, mientras que en Fig. 4 y Fig. 5 de lo que se trata es de transformar los estereotipos de mujer y no de sublimarlos. Recordemos que una de las críticas más repetidas del arte contemporáneo es aquella que entiende que el arte como sublimación no es más que una coartada para el sometimiento y la alienación.

Hay que señalar que las técnicas del simulacro y de lo carnavalesco se llevan a cabo a través de la inserción del cuerpo de la artista en la obra, lo cual es un modo de introducir y de penetrar la subjetividad como respuesta rebelde contra las formas hegemónicas de objetivación de la maquinaria colonial. Pero no se trata de buscar una identidad, sino más bien de disolverla y deconstruirla. Y dado que el trabajo de Rose es ajeno al cualquier esencialismo, su modo de ejercer esta deconstrucción es a través del trabajo sobre la superficie. Este es quizá su estilema más significativo: pintar su cuerpo de color blanco, rosa o multicolor de cara como forma de mostrar el simulacro de la identidad. No se trata de desenmascarar, ni de eliminar las superficies. Todo el trabajo se ejerce sobre ella. Todo un trabajo del simulacro: trabajo sobre la superficie, sobre el gesto, el traje, la expresión.

III. *Performances decoloniales*

En sus performances, Rose también va a hacer patente un ejercicio de deconstrucción de la identidad.

En *Span II* (Fig. 6), por ejemplo, la artista aparece encerrada en una jaula de vidrio, transparente, entregada a la mirada del otro, mientras cose. La podemos observar en la F6, sentada sobre un televisor. En la imagen, la artista aparece cortando su pelo, mientras que durante la acción, lo que cose es su propia cabellera. Así, al igual que el F5 se revelaba contra la función identitaria. Se trata de reconstruir lo destruido. Tras el acto de destrucción un acto conciliador. Tras la herida, la sutura. En una entrevista sugiere: “El trabajo es un acto de purificación. El anudamiento no sólo invoca el rosario de mi infancia, sino también el trabajo con las manos”.

Fig. 6. *Span II*

En *TKO* (Fig. 7) también nos encontramos con una poderosa expresión deconstructiva de la identidad de género. En esta videoperformance, la artista localiza cuatro cámaras que la graban golpeando a un saco de boxeo, desde diferentes ángulos, pero una de ellas, está incrustada en el saco y nos permite ver su rostro en un vaivén dinámico que simula un acto de autoagresión. A través de la ocultación y revelación de su cuerpo desnudo, donde desdibuja los límites entre lo privado y lo público y esto, junto con su ataque agresivo y violento en el saco de arena, implica una transgresión de la conducta femenina aceptada. Sus golpes ritualistas y repetitivos también pueden considerarse como el acto reiterativo de la performatividad de género (Jacobs, 2007: 35).



Fig. 7. *TKO*



En *San Pedro V* (Fig. 8) la artista desarrolla una *performance* en el muro que divide Israel de Palestina. Su cuerpo aparece pintado de color. Sus gestos humorísticos y paródicos van acompañados de una interpretación desafinada del himno nacional de Israel. Su intención era provocar una reacción sobre lo absurdo de esa situación terriblemente injusta. Podemos ver en este trabajo un *remake* de la interpretación de Jimmy Hendrix del himno de USA, justo en el momento de máxima efervescencia del conflicto bélico con Vietnam. La idea era crear un acto de la imaginación que sirviese para derribar muros y conciencias, para atravesar las fronteras y las diferencias políticas.

Fig. 8. *San Pedro V*

En *The Prelude The Gardenpath* (Fig. 9) la artista va a elaborar una crítica a la colonización religiosa que sufrió en continente africano desde finales del siglo XIX. Para ello, va a ponerse en la piel de una Eva africana, maquillada como un esqueleto, que se que revela contra el cristianismo y contra los prejuicios raciales inscritos en los procesos de evangelización. La artista cuenta como Dios la empujó con agresividad y ella cayó al suelo. Ante esto, el personaje encarnado por Rose termina por definir a Dios como un ente de ficción. Cuando una voz en off le pregunta ¿Qué es Dios? Ella responde: “El Mago de Hoz”.

Fig. 9. *The Prelude The Gardenpath*

IV. Conclusiones

La obra de Rose dibuja una doble vertiente de las formas de opresión: ya no sólo se trata de mostrar los mecanismos de la opresión sexual, sino también de la racial y la política. El trabajo conceptual de Tracey Rose era un declaración política y social radical, un grito de rabia contra la condición de las mujeres de color en Sudáfrica. En todas sus obras de performance, Rose explora la intersección entre el género, la raza, la memoria y la autobiografía como un medio de expresión de ideas en torno a la subjetividad de género (Jacobs, 2007: 35). En cierto modo, late una crítica a todo sistema de clasificación, en especial, con aquel que se erigió en la época del *apartheid* (Ngcomo, 2010: 14). La historia diseñada por el mundo occidental no coincide con la que se está construyendo en África, desde la crítica decolonial. Dado que el colonialismo fue un sistema de disciplinamiento de los cuerpos con el objetivo de volverlos en dóciles y productivos, la obra de Rose supone un acto e inversión que, por medio del cuerpo, desvela aquellas problemáticas inherentes al dominio del cuerpo colonizado. Rose muestra su cuerpo como parte de una tarea



decolonizadora. Ella misma apunta en una entrevista que usó el pelo como símbolo de la diferencia racial, esto es, como una forma de deshacer la identidad impuesta por el colonialismo para rehacerla de otro modo. Se puede comprobar como en este trabajo su figura se convierte en un ser andrógino, asexuado, y por tanto, en un ser que transgrede los órdenes identitarios dominantes

Referencias bibliográficas

Achille Mbembe (2001). *On the Postcolony*. California: University of California Press.

Aidoo, Ama Ata (1998). "Literature, Feminism and the African Woman Today." Leonard A. Podis and Yakubu Soak (eds.). *Challenging Hierarchies: Issues and Themes in Colonial and Postcolonial African Literature*. New York: Peter Lang, 15-36.

Boyce Davies, Carole and Elaine Savoir Fido (1993). "African Women Writers: Toward a Literary History." Owomoyela, Oyekan (ed). *A History of Twentieth-Century African Literatures*. Nebraska: University of Nebraska Press.

Butler, Judith (2007). *El género en disputa*. Barcelona: Paidós.

Fall, N'Goné (2007). "Providing a Space of Freedom: Women Artists from Africa", en <http://blogs.fu-berlin.de/wp-includes/ms-files.php?path=/thesoapbox/&file=2013/03/NGone-Fall-Providing-a-space-of-freedom.-Women-artists-from-Africa-2007.pdf>

Hooks, Bell (2004). *Mujeres negras. Dar forma a la teoría feminista*. En *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras*. Madrid: Traficantes de sueños.

Kumah, Carolyn (2000). "African Women and Literature." *West Africa Review*, N° 1, pp. 1-15.

Jacobs, Ilené (2007). *Performing the Self: autobiography, narrative, image and text in self-representations*. Stellenbosch: University of Stellenbosch.

Reilly, Maura (2010). "Curating Transnational Feminisms," *Feminist Studies*, N° 36, pp. 156-173.



Murray, Soraya (2002). “Africaine: Candice Breitz, Wangechi Mutu, Tracey Rose, Fatimah Tuggar”. *Journal of Contemporary African Art*. N° 16/17, pp. 88-93.

Ngcobo, Gabi (2010). “All that glitters is not gold in the works of Wangenshi Mutu and Tracey Rose”, en

[http://www.konsthallen.goteborg.se/prod/kultur/konsthallen/dalis2.nsf/535e371e7fd657aec1256a5c0045675f/cb0ae2195d8c6066c12577d800311ce4/\\$FILE/Catalogue.pdf](http://www.konsthallen.goteborg.se/prod/kultur/konsthallen/dalis2.nsf/535e371e7fd657aec1256a5c0045675f/cb0ae2195d8c6066c12577d800311ce4/$FILE/Catalogue.pdf)

Nnaemeka, Obioma (2005). “Mapping African Feminisms.”. En Andrea Cornwall (ed.) *Readings in Gender in Africa*. London, Oxford and Bloomington: SOAS, James Currey and Indiana University Press, pp. 25-30.

Obianuju Acholonu, Catherine (1995). *Motherism: The Afrocentric Alternative to Feminism*. Owerri: Afa Publications.

Oyewùmi, Oyèrónké (2003). *African Women & Feminism. Reflecting on the Politics of Sisterhood*. Trenton, NJ: Africa World Press.

Veit-Wild, Flora and Dirk Naguschewski (2005). *Body, Sexuality, and Gender. Versions and Subversions in African Literatures. Vol 1*. Amsterdam: Rodopi.

Witting, Monique (2006). *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*. Madrid: Egales.

**Comunicación electoral:
la transición de marketing
a capital político**





COMUNICACIÓN ELECTORAL: LA TRANSICIÓN DE MARKETING A CAPITAL POLITICO

Ing. Verni Leonardo Jácome Santos

vljacome@sangregorio.edu.ec

Ing. Francisco Xavier Dueñas Espinoza MBA

fxduenas@sangregorio.edu.ec

Mgs. Manuel Mera Álvarez

mvmera@sangregorio.edu.ec

UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO - 2015

RESUMEN

Mediante el análisis de contenidos de las piezas publicitarias utilizadas en la campaña electoral para alcalde de la ciudad de Portoviejo en el año 2014 por el candidato Félix Alcívar Mera, se realiza un estudio de caso de la utilización de las herramientas de marketing desde el aspecto comunicacional y publicitario.

Se incorpora también una exploración de los discursos y del material de campaña tradicional y virtual utilizado por el candidato, además de la observación participante de los autores en el proceso investigado. La información fue organizada y contrastada de acuerdo a la variable Promoción (Publicidad y Comunicación Política).

El presente estudio permite indagar acerca de la transición del marketing hacia la capitalización del valor de marca de un producto político, considerando la propuesta comunicacional en base a la correcta interpretación de valoración de marca en el ciclo de vida de un actor político dentro de un proceso electoral.

En las siguientes líneas, el análisis comparativo de la política y la mercadotecnia sirven también de metodología de análisis del proceso electoral.

PALABRAS CLAVE: comunicación electoral; marketing político; capital político; elecciones 2014; Portoviejo.

ABSTRACT

By analyzing the content of advertising materials used in the election campaign for mayor of the city of Portoviejo in 2014 by the candidate Felix Mera Alcivar, a case study of the use of marketing tools is from the communicational aspect and advertising.

An exploration of the speeches and the traditional material used virtual campaign by the candidate, in addition to participant observation of the authors investigated the process is also incorporated. The information was organized and verified according to the variable Promotion (Advertising and Communication Policy).

This study allows inquire about the transition from marketing to the capitalization of brand value of a political product, considering the proposed communication based on the correct interpretation of brand valuation in the lifecycle of a political actor within a process electoral. In the following lines, comparative analysis of politics and also serve marketing analysis methodology electoral process.

KEYWORDS: electoral communication; political marketing; political capital; 2014 elections; Portoviejo.



INTRODUCCION

En marketing político la comunicación es la variable fundamental que interviene en cada una de las etapas del plan. Los procesos de **codificación** “mediante el cual el emisor transforma una idea abstracta en un conjunto de símbolos” (Kerin, 2014:451) y **decodificación** donde “el receptor toma un conjunto de símbolos, el mensaje, y lo transforma en una idea” (Ibid), se deben planificar exhaustivamente para que los contenidos emitidos sean comprendidos y causen un efecto persuasivo en el escaso período de una campaña electoral formal.

El margen de error en la estrategia de comunicación electoral es tan estrecho que son muchos los sucesos de victorias inverosímiles así como de derrotas inesperadas. Tal fue el caso del Ab. Félix Andrés Alcívar Mera, candidato a alcalde de Portoviejo¹, para las elecciones de febrero del 2014. La candidatura de Alcívar fue producto de un proceso de elecciones primarias² al interior del Movimiento PAIS³, desde donde el candidato ya había ganado las elecciones a concejal del cantón Portoviejo en el año 2006, a la asamblea constituyente en el 2007 y a la asamblea nacional en el 2013, obteniendo aquí la mayor votación de su lista al ubicar cinco de cinco curules y logrando 69.000 votos en el cantón Portoviejo. El potencial político acumulado por Alcívar se empezó a estructurar desde los 9.551 votos obtenidos en la elección para la alcaldía de Portoviejo en el año 2004, en que terció como representante del Movimiento de Unidad Plurinacional Pachakutik, ubicándose en el cuarto lugar con el 8.71% de los votos. Con éstos antecedentes, Alcívar se constituía en el candidato con las posibilidades más equidistantes de sus competidores, en relación a candidaturas similares de otras localidades.

El análisis de la estrategia comunicacional de la campaña de Félix Alcívar es un estudio de caso que arroja particularidades interesantes para discernir la delgada línea crítica que puede impulsar la transición del marketing en capital político durante una campaña electoral, o al contrario el detrimento de los activos fijos que constituyen ese capital político; aún cuando el candidato cree “asegurada” su victoria en función de los sondeos previos de opinión. “*El que cree que ha ganado una elección como candidato de PAIS por cuenta propia, está equivocado. Esto se da por el espaldarazo de Correa a sus candidatos y porque no había candidatos fuertes contra el gobierno*”⁴

I. Comunicación Electoral

La comunicación político - electoral es utilizada para transmitir mensajes que puedan influir sobre los electores a través de contenidos informativos, orientadores, educativos, y persuasivos. “La misión primaria de la publicidad es llegar a prospectos de clientes e influir en su conciencia, actitudes y comportamiento de compra ... Cuando un medio nos entrega un mensaje publicitario, nuestra computadora mental ejecuta una evaluación rápida llamada proceso de decisión del consumidor” (Arens, 2008:145)

El proceso de comunicación publicitaria electoral del candidato Alcívar debía considerar además el aspecto de temporalidad del producto político, es decir el momento de ciclo de vida

¹Séptima ciudad más poblada del Ecuador con 280.029 habitantes, capital de Manabí, la provincia más extensa en territorio de la

²El artículo 94 del Código de la Democracia ecuatoriano norma este proceso. En el caso del Movimiento Patria Altiva y Soberana – MPAS, se realizaron elecciones primarias el 26 de octubre de 2013.

³Partido político oficialista del presidente Rafael Correa Delgado vigente desde el año 2006

⁴Entrevista a profundidad al Lcdo. Danny Zambrano, director de campaña de Agustín Casanova, alcalde de Portoviejo, ganador en las elecciones de febrero 2014.



que llevaba en el mercado electoral. Teniendo en cuenta los antecedentes electorales, estábamos ante un producto ubicado en el punto de pliegue entre la curva ascendente y descendente, puesto que había llegado al tope de su madurez y corría riesgo de “quemarse” y enrumbarse hacia la curva descendente. Esto se corrobora puesto que “antes de iniciar formalmente la campaña electoral, el candidato Félix Alcívar tenía una intención de voto del 17% según los sondeos de MPAIS, mientras que el desconocido Casanova tenía un 5% de intención de voto”⁵. Luego, Alcívar asciende meteóricamente hasta el 35% de intención de voto en la segunda semana de campaña formal. La impresionante evolución llenaba de optimismo a sus colaboradores más cercanos y pensaban en una victoria contundente y sin precedentes. “En la etapa de madurez es necesario conservar a los compradores presentes y la publicidad tiene como función recordarles la existencia del producto”. (Kerin, 2004:457). Es decir, una publicidad agresiva se tornaba peligrosa, dado que el producto político era lo suficientemente conocido, y redundar en sus atributos causaría la saturación perceptiva del electorado.

En líneas generales, la campaña de Félix Alcívar, guardó concordancia y uniformidad con las directrices emanadas desde la central del movimiento PAIS al cual representaba. Esta organización política asume en gran parte la responsabilidad de la imagen que proyecta el partido hacia sus votantes y exige que cada uno de sus candidatos observe la línea gráfica con absoluta disciplina, para no entorpecer el mensaje que se planifica desde el departamento de comunicación y marketing, no solo para las candidaturas nacionales sino también para las locales.

“Al comprender dónde ven hoy los consumidores el producto o marca de una empresa, un gerente de marketing puede buscar un cambio de su posición futura en sus mentes” (Ibid). Considerando que el trabajo político que había realizado Alcívar a lo largo de su vida y que tenía el respaldo de una importante fuerza política y la del Gobierno en funciones, no evaluaron el posicionamiento real de Félix en tiempo presente de campaña.

Para consolidar la imagen que proyectaba el candidato en estudio, era necesario trabajar en estrategias de reposicionamiento consistentes en modificar “el lugar que ocupa una oferta en la mente de un consumidor en relación con los productos de la competencia” (Ibid). Sin embargo no se observó ninguna actividad que buscara el reposicionamiento de la imagen de Alcívar, de cambiar el criterio de oportunista⁶ por una persona que terminaría, esta vez sí, su período para el que sería electo como Alcalde de Portoviejo. Es importante recordar que ya Alcívar había renunciado a la Concejalía por postularse como Asambleísta Constituyente en el año 2007, lo que afianzaba dicho posicionamiento.

“El reposicionamiento del producto consiste en cambiar el lugar que este ocupa en la mente del consumidor en relación con los artículos de la competencia” (Kerin, 2014:290). Una de las estrategias de reposicionamiento indicadas por Kerin es el “Cambio del valor ofrecido mediante el aumento de la oferta que implica agregar valor a un producto...” (Kerin, 2014:291). El candidato Alcívar pudo rebatir el argumento de oportunista y ambicioso mediante su atributo de experiencia comprobada en diferentes estamentos de la gobernanza municipal y nacional, de los cuales había salido siempre con un alto desempeño y sin ningún evento conflictivo que manchara su hoja de vida. Por lo tanto, su experiencia en elecciones, su perfil de ganador y el conocimiento del puesto que deseaba ocupar, eran los conceptos que debieron “recordarse”, para apalancar su imagen de candidato serio y adecuado frente a un ex

⁵ Entrevista en profundidad realizada a Gerente de Campaña de Agustín Casanova.

⁶ Los estrategias del candidato Agustín Casanova habían lanzado una campaña distractora de desprestigio de Alcívar y lo tildaban de oportunista al renunciar dos veces a la asamblea para lanzarse de candidato a alcalde

banquero de la localidad que luego se convirtió en un buen ejecutor de políticas institucionales (SRI), que lo visibilizaron como buen administrador pero no necesariamente como el líder capaz de revitalizar la condición de capital provincial, como era lo manifestado por la ciudadanía en las encuestas⁷.

1.1 Estrategia

La estrategia global de la mayoría de candidatos del movimiento país era aprovechar el capital político del líder del partido y Presidente de la República, quien gozaba de una aceptación superior al 70% según las encuestas preelectorales del 2014. En tal virtud, asociar -y en algunos casos superponer- la imagen de Rafael Correa junto a la del candidato local, fue la estrategia escogida debido a los resultados exitosos en las elecciones para asambleístas del 2013. Parecía la mejor decisión, y para el caso de Alcívar, con mucha más razón, puesto que había sido el candidato más votado en dichas elecciones obteniendo el 23,34% de los votos en la ciudad de Portoviejo.



“Votar por Félix Alcívar es votar por Rafael”, rezaba el mensaje complementario a la promesa básica de su campaña. A la vista de las encuestas, no se puede afirmar que este haya sido una estrategia inadecuada, sobre todo para el arranque de la misma, sin embargo la preponderancia de este aspecto, debió ser disminuido, una vez que se había identificado al candidato opositor de mayor crecimiento, el cual utilizó dicho argumento para minimizar las cualidades de Alcívar y peyorizar el rol de independencia necesario para dirigir los destinos de una ciudad capital de provincia. Este aspecto se repetía en la percepción del ciudadano y era considerado como uno de los elementos de mayor fuerza a la hora de establecer vínculos de persuasión con el mensaje principal de los candidatos, según lo manifestaba el asesor de campaña del candidato de la lista.

Un aspecto fundamental que fue pasado por alto por el candidato Alcívar fue el de no discriminar el tipo de campaña que estaba enfrentando. Hay una gran diferencia entre las elecciones colectivas para una curul de la Asamblea Nacional y las elecciones unipersonales de representatividad para un territorio específico. Desde este criterio, la imagen y el mensaje del producto político debía establecer los parámetros relacionados a las necesidades más urgentes del electorado: “donde el rol satisfactor del producto político se reflejaba a través de sus cualidades personales, sus convicciones, su historia personal, su capacidad de crear empatía”⁸.

⁷ Encuestas realizadas por el Ing. Verni Jácome solicitadas por Leonel Muñoz Zambrano, miembro del equipo de apoyo de Agustín Casanova, realizadas el 16 de noviembre de 2013.

⁸ http://www.idea.int/publications/cspc/upload/Agora_Comunicacion_Politica_en_Campa%C3%B1as_Electorales.pdf



Por el acercamiento que tuvieron los investigadores al candidato durante la entrevista, quedaba claro que todas estas características estaban resueltas por Alcívar, incluso de manera más eficiente que el candidato opositor, no obstante el manejo de medios masivos para proyectar la imagen deseada tuvo mejor desempeño por parte de Casanova.

2.2 Imagen del Candidato

El candidato Alcívar utilizó en su indumentaria el color característico de su partido político, lo cual le daba un refuerzo a la pertenencia de la agrupación que lidera el presidente; no obstante lucía como uno más del “ejército verde” que invisibilizaba la figura del candidato y no aportaba con una identificación hacia los símbolos de la localidad que representaba. De alguna manera éste último error fue modificado y se añadió una bandera de Portoviejo junto a la marca creada para el nombre del candidato, pero fue concebida como un elemento decorativo que le restaba preponderancia al significado que debía reflejar hacia el electorado.



Sonrisa amplia y dedo pulgar hacia arriba, conformaban una imagen repetitiva de anteriores campañas, es decir, un cliché poco creíble y sin diferenciación que acerque la imagen del candidato hacia el nuevo reto electoral que se había planteado, por lo tanto terminaba siendo el mismo candidato a concejal o a asambleísta de anteriores campañas, confirmando de esta manera los rumores de “oportunista y electoralista” que su principal opositor había difundido como estrategia de guerrilla.

La marca “Félix” incluía el nombre del candidato con letras de color azul, gruesas, en minúscula y suavizadas mediante una curvatura en la “F” que arranca ligeramente angulada desde el extremo inferior izquierdo hasta el extremo superior derecho, es decir figurando un crecimiento hacia un horizonte que estaba perfectamente señalado por el icono en silueta del candidato de espaldas mirando hacia “el futuro”; debajo una bandera de Portoviejo a manera de soporte para el nombre y luego el eslogan o promesa básica del candidato: “Juntos por Portoviejo”, que hacía alusión a la dualidad Correa y Félix que se repetía en la fotografía junto al presidente. Finalmente el recuadro es llenado por el fondo verde característico del partido político.



El concepto del logo tiene una idea creativa bien definida, pero con elementos que se interponen entre sí, puesto que tres de ellos tienen la misma proporción (el nombre, la



bandera y la silueta). Técnicamente esto representa una redundancia gráfica que en marketing político se torna crítica dados los tiempos disponibles para la codificación y decodificación que indica Kerin (2014); sumado al ruido visual que se multiplica por cada candidato con su respectivo colorido y graficación. Haciendo una analogía, Barak Obama utilizó en su primera campaña electoral su rostro de frente mirando hacia un horizonte y los colores de su país estaban definidos en las sombras que definían su silueta, con ello empleaba una mixtura de mensajes gráficos en la misma imagen del presidente sin tener que utilizar más elementos como lo hizo Alcívar; luego un mensaje muy corto y tremendamente persuasivo: “Yes, we can”. Queda claro entonces, que las técnicas de elaboración de contenidos tanto gráficos como textuales, se convierten en factores fundamentales a la hora de diseñar la estrategia de comunicación, pues fácilmente podemos ponderar el estilo y la estética sin obtener efectividad comunicacional. El logotipo de Alcívar estaba estéticamente bien concebido pero llevaba cuatro mensajes con la misma jerarquía de importancia, el electorado terminó identificándose más fácilmente con la marca del candidato del movimiento SUMA, que utilizaba únicamente el apellido extendido horizontalmente ubicado en la parte inferior de la fotografía del candidato, es decir la marca como base y complemento de la imagen sin entorpecer el contenido visual.



Los colaboradores de comunicación visual de Alcívar no terminaban de entender el colapso gráfico-político que estaban causando y ahondaban el problema con un sello de calidad y un nuevo mensaje “Alcalde de la Revolución”, que redundaba nuevamente y generaba más confusión al electorado.

2.3 Análisis de contenidos de campaña

LA PROPUESTA DE CAMPAÑA

Discurso superficial, basado mucho en la colaboración conjunta de juntas parroquiales, provinciales y nacional.

Cementerios: hacer simpático el cementerio general haciendo algo turístico, con la posibilidad de crear otro más.

Agua potable: con apoyo del gobierno nacional (PROSANEAMIENTO),

Comercio informal: crear la ciudadela comercial buscando solución con los involucrados.

Mercados: rentabilizar el centro comercial municipal. Mejoramiento de los mercados municipales que están subutilizados y abandonados.

Turismo (Crucita): aprovechar ruta del spondylus, centro pesquero artesanal, reestructuración urbana de crucita con muelles turísticos, mejoramiento del malecón, con intervención del gobierno nacional y provincial.

CAMPAÑA PUERTA A PUERTA

Repite que la única lista de candidatos que apoya Rafael Correa es la alianza 35-65. Siempre acompañado de los candidatos a concejales según distrito, quienes tienen espacio para sus discursos que son basados en la figura de Rafael Correa, utilizan frases de



Correa.Alcívar también utiliza frases y partes de discursos de Correa, apalancando su candidatura en la figura del Presidente. “Votar por Felix es votar/estar con Rafael”.

Participó de todo tipo de eventos. Patrocinó campeonatos deportivos. Visitó casi todos los sectores de Portoviejo. Se reunió con diferentes tipos de organizaciones (deportivas, gremiales, laborales, barriales). Trató de afianzar el apoyo de dirigentes y representantes de diferentes sectores del cantón.

En entrevistas convoca a trabajar *JUNTOS POR PORTOVIEJO*. Realizó caravanas y caminatas siempre muy concurridas y numerosas.Utilizó música de canciones conocidas actuales y tradicionales siempre alegres. Se intentó desvirtuar el hecho que nada que empieza termina (nunca concluyo un periodo para los que fue electo) pero perdía mucho tiempo en argumentar y creaba mas confusión. Propone el proyecto “CAFÉ POLITICO” como espacio de discusión de problemas de Portoviejo entre los ciudadanos y autoridades y será itinerante.



Al final de la campaña retoma el lema *JUNTOS POR PORTOVIEJO*. Presenta en spot maquetas virtuales de diferentes obras civiles en las que incursionaría. Reemplaza su vestimenta tradicional (guayabera) por la camisa o camiseta verde país.

VIDEOS EN YOUTUBE

LEMA: juntos por Portoviejo

ESTRIBILLO CANCION: “Por un buen vivir”

LEMA: Votar por Félix Alcívar es estar con Rafael

ESTRIBILLO CANCION: Todo todito votamos 35 votar por el alcalde es estar con Rafael

OTROS MENSAJES EN LA LETRA: Con la revolución ciudadana Portoviejo gana. El alcalde del presidente

CONTENIDOS EN TWITTER Y FACEBOOK

- El 8 de nov 2013 publica su decisión de correr por la alcaldía de Portoviejo
- El 14 de nov comienza a proponer sus proyectos para Portoviejo
- 17 de nov ratifica decisión de dejar asamblea por alcaldía convencido del proyecto de la revolución ciudadana
- 21 de nov presenta informe de labores como asambleísta oficializando su renuncia y aceptando la candidatura a la alcaldía.
- Publica varias actividades participando en diferentes actos oficiales
- 21 de nov inicia inauguración de varias centrales de PAIS en la ciudad de Portoviejo
- Publica inauguraciones de centrales, ruedas de prensa, entrevistas, reuniones con gremios que apoyan su candidatura
- Retwits de mensajes de altos dirigentes de PAIS, Asambleístas y otras personalidades manifestando apoyo a Félix Alcívar



- Básicamente repite lo que publica en Facebook y en youtube
- Justifica su desafecto de la asamblea por la candidatura a alcalde



- Utiliza fragmentos de discursos de Rafael Correa y frases vinculadas a la revolución ciudadana utilizadas en el contexto nacional por el presidente
- Apalanca su candidatura en la figura presidencial y PAIS
- Informa sobre todas sus diversas actividades proselitistas.
- Mantiene una mixtura de mensajes centrales, no distingue un mensaje de campaña definido
- Sus twitts alcanzan un máximo de 8 retwitts, con un promedio de 2 a 3.
- El 7 de enero arranca oficialmente la campaña con una caravana multitudinaria.
- Plantea 4 ejes del Plan cantonal del buen vivir: Revolución Institucional; Económica; Urbana y Ambiental; Ética, Social y de Seguridad.
- Existen mensajes sobre las propuestas incluidas en el Plan de Gobierno de Félix Alcívar, son muy escuetos y casi nada reenviados (retwitteados).
- Esporádicos twitts agresivos e insultantes



- La mayoría de mensajes se relacionan con la revolución ciudadana, movimiento país, Rafael Correa, muy poco sobre las propuestas propias para el trabajo específico en el cantón.
- Se informa sobre cada una de las actividades realizadas durante la pre-campaña y campaña y día de elecciones con una fuerte dosis de mensajes en 23 de febrero.
- LEMAS:
 “Portoviejo ya tiene Alcalde, tiene a Félix Alcívar”
 “devolver la jerarquía de capital a Portoviejo”

3. CONCLUSIONES

Una campaña publicitaria eficiente se diseña a partir del conocimiento pleno acerca del estado actual del producto dentro de su ciclo de vida. En la etapa de madurez los contenidos publicitarios pueden causar efectos repelentes hacia el producto y casi siempre apalancan a la competencia. La decisión estratégica en ésta etapa requiere mucho tino y experiencia de la gente de marketing.

Para nuestro caso de estudio, el valor de marca está muy asociado con el capital político. Existe una gran diferencia entre valor de marca y reconocimiento de marca. El primer error de los asesores de Félix Alcívar y del propio candidato fue confundir estos conceptos fundamentales




de marketing y estipularon una decisión de los votantes en base al volumen de reconocimiento del candidato y no a la apreciación del mismo.

Las redes sociales se han convertido en una herramienta contundente para una estrategia de marketing político. Su funcionalidad es la interacción directa con el electorado que puede ser aprovechada para realizar campañas uno a uno. Por ésta misma razón el esfuerzo intelectual y operativo se vuelve mayor y puede decidir votos hasta el instante mismo de las elecciones. El criterio para el manejo de éste instrumento requiere un alto grado de eficiencia.

La transición del marketing a capital político se basa en el aprovechamiento del valor de marca del producto político mediante una estrategia de comunicación que capitalice ese valor en decisión del electorado de manera consciente, ligada a la seguridad de escoger una opción rentable para la satisfacción de sus expectativas. Esto se logra ubicando los contenidos exactos en los medios exactos, introduciendo soluciones creíbles durante las discusiones del electorado, y teniendo en cuenta la perspectiva que el producto político está en capacidad de proyectar en función del ciclo de vida en que se encuentre su imagen política en la mente de los electores. Félix Alcívar saturó su campaña a base de un ruido ineficiente que terminó minando su capital político y entregando el camino despejado a un actor nuevo en política que supo aprovechar cada error de su contrincante y en la última semana de campaña jugó su mejor carta en las redes sociales que marcaron por primera vez, una tendencia de decisión para elegir el aclave de ésta ciudad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Código de la Democracia (2009).
Constitución del Ecuador (2008).
Durán Barba, J., & Nieto, S. (2011). El arte de ganar.
Entrevista a Félix Alcívar en documental *Perfil de Félix Alcívar, candidato a alcaldía de Portoviejo por A. PAIS*. Descargado el 6 de noviembre de 2014 de:
<http://www.youtube.com/watch?v=JqA3iMN9ydA>.
Kerin, R., Hartley, S. & Rudelius, W. (2014). *Marketing*. Mc.Graw-Hill/Interamericana Editores, México.
Michaelson, G. A. & Michaelson, S. W. (2004). *SunTzu: Estrategias de Marketing*. Mc.Graw-Hill Interamericana de España
Aren, W., Weigold, M., & Arens, C. (2008). *Publicidad* Undécima edición. Mc Graw Hill. México.
Porter, M. E. (1985). *Ventaja Competitiva: Creación y sostenimiento de un desempeño superior*. CECSA, México
Plan de Trabajo GAD municipal de Portoviejo (2013) Abg. Félix Andrés Alcívar Mera.
www.cne.gob.ec



Hemangioma
epiteliode en
cavidad bucal:
Reporte de un caso



HEMANGIOMA EPITELIOIDE EN CAVIDAD BUCAL: REPORTE DE UN CASO.

EPITHELIOID HEMANGIOMA IN ORAL CAVITY : CASE REPORT .

Nataly Barreiro Mendoza

Odontóloga, MsC.

Directora del Centro de Patología Bucal de la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

gnbarreiro@sangregorio.edu.ec

genaty8@hotmail.com

Resumen

El hemangioma epitelioides (HE) es una neoplasia vascular benigna rara con gran variabilidad clínica, lo que dificulta su diagnóstico y por consiguiente su tratamiento. Se presenta un caso de una mujer de 57 años de edad, con una lesión nodular solitaria en paladar duro, a la altura del primer molar superior. Se realiza la cirugía correspondiente, previo consentimiento de la paciente. Mediante una biopsia excisional, se confirma la benignidad de la lesión, con el resultado del estudio histopatológico que determinó la presencia de un HE. Posterior a la exéresis de la lesión se llevó a cabo el seguimiento de la paciente, por posible recidiva.

Palabras claves: Biopsia; endotelio; neoplasia.

Abstract

Epithelioid hemangioma (EH) is a rare benign vascular tumor with great clinical variability, which makes diagnosis and therefore treatment. A case of a woman of 57 years of age is presented with a solitary nodular lesion in the hard palate, at the height of the upper first molar. The corresponding surgery is performed, with the consent of the patient. Using an excisional biopsy, the benignity of the lesion is confirmed, with the result of the



histopathological study that determined the presence of EH. After the excision of the lesion was carried out monitoring of the patient for possible recurrence.

Keywords: Biopsy; endothelium; neoplasm.

Introducción

El hemangioma epiteliode (HE) es una neoplasia vascular benigna rara, acompañada frecuentemente de intenso componente inflamatorio con abundantes eosinófilos.⁷ Su incidencia por año se estima en 0,1%, habiéndose descrito muy pocos casos de HE en la literatura mundial.¹² Se caracteriza por la presencia de canales vasculares revestidos por células endoteliales grandes, con abundante citoplasma, lo que le da el nombre de "epiteliode"². El HE fue descrito inicialmente en 1961 por Wells y Whimstar, quienes lo consideraron como una evolución de la enfermedad de Kimura, pero ambos en la actualidad son considerados como una entidad aparte, estableciendo al HE como una hiperplasia angioliñoidea con eosinofilia, siendo procesos patológicos vasculares benignos que resultan de la proliferación de las células endoteliales y en su mayoría son congénitos. Presentándose como pápulas, placas o nódulos subcutáneos, solitarios o múltiples, planos, rojos, con predilección por la cabeza y el cuello.⁹

Histológicamente se observa proliferación vascular en la matriz del tejido conectivo y ocasionalmente se puede observar el endotelio vascular con vasos normales, a diferencia del hemangioma cavernoso que es grande, dilatado, tortuoso y con estructuras vasculares irregulares.⁹

El HE se encuentra preferentemente en cabeza y cuello, sin embargo se han reportado casos de hemangioma hepático, siendo uno de los tumores mesenquimales benignos más comunes dentro de los tumores hepáticos.¹⁵ La gran mayoría de los infantes con hemangioma hepático remanente son asintomáticos y no necesitan tratamiento.²⁰



Los hemangiomas vertebrales, son otra presentación de los HE, siendo los tumores benignos más comunes de la espina dorsal, encontrándose en mujeres embarazadas (tercer trimestre de embarazo), debido a que su condición es un factor de riesgo por los severos cambios hormonales que presentan, el diagnóstico debe ser temprano para prevenir complicaciones de la madre y el feto.²⁴

El hemangioma testicular que se presenta como una entidad benigna, infrecuente y a su vez excepcional en adultos mayores, con un aumento del tamaño testicular y un difícil diagnóstico prequirúrgico, es otra forma de presentación del HE.¹⁵

Por otro lado también se encuentran los hemangiomas infantiles que son los tumores benignos más frecuentes de la infancia y generalmente aparecen después de la segunda semana de vida, aunque pueden estar presente al momento del nacimiento y crecer progresivamente durante el primer año de vida.¹⁷

Las características de cada hemangioma varían en función del área afectada, tamaño y fase evolutiva. Los hemangiomas que afectan la parótida suelen cursar con una fase proliferativa más larga, la obstrucción del canal auricular y la pérdida de la audición, son complicaciones debido al crecimiento del tumor.¹³

El hemangioma en la cavidad bucal se ubica preferentemente en la parte dorsal de lengua, paladar y labio inferior, encontrándose en su mayoría en mujeres, de edad juvenil y como una lesión de forma involutiva. Son tuberosas, aplanadas o cavernosas y su progresión es lenta, sin o con dolor. Los hemangiomas en lengua causan severos problemas, tales como deformidades, problemas en la deglución, fonación y hasta pueden comprometer la vida del paciente.¹⁶

El Centro de Investigación de Patología Bucal de la Carrera de Odontología, perteneciente a la Universidad San Gregorio de Portoviejo, tiene como objetivo el diagnóstico temprano de lesiones pre malignas y malignas en boca, por lo que es de interés mostrar nuestra experiencia, al encontrar una lesión vascular infrecuente en cavidad bucal, teniendo en cuenta que es la primera lesión de este tipo reportada por el centro.



Se describe un caso de HE en paladar duro de cavidad bucal que se trató de manera oportuna quirúrgicamente y sin recidiva.

Reporte de caso

Paciente femenino de 57 años de edad, se presenta a la consulta por una lesión asintomática en paladar duro de consistencia blanda, sin historial de traumatismo previo y de pocos meses de evolución, sin otra condición patológica identificada.

FIGURA 1. PACIENTE CON LESION INTRABUCAL EN PALADAR DURO.



Fuente: Universidad San Gregorio de Portoviejo.
Departamento de Investigación en Patología Bucal.

Macroscópicamente la lesión se observa en paladar duro adyacente al primer molar superior izquierdo, de apariencia nodular solitaria de 2.0 cm de tamaño, color rojo intenso, bien delimitada y de superficie irregular (fig. 1).

Se realiza biopsia excisional, previo consentimiento informado, para su posterior estudio histopatológico (fig. 2) retirando la lesión por completo.



FIGURA 2. BIOPSIA EXCISIONAL DE LA LESIÓN PARA SU POSTERIOR ESTUDIO.



Fuente: Universidad San Gregorio de Portoviejo.
Departamento de Investigación en Patología Bucal.

Histológicamente se observan abundantes vasos sanguíneos con presencia de células globosas de citoplasma anfófilo, hacia la luz vascular, con núcleos grandes y nucléolo central, abundante infiltrado inflamatorio en el estroma, áreas focales de tumor que recuerdan a un hemangioma capilar piogénico (fig. 3), cuyo diagnóstico histopatológico lo define como un HE en paladar duro.

Después de que se realizó la exéresis de la lesión, se ha puesto en observación a la paciente, sin encontrar recurrencia con más de 8 meses de período de seguimiento.

Discusión

Las anomalías vasculares se dividen en tumores y malformaciones. El HE es un tumor vascular benigno que se distingue por proliferación endotelial que cursa con una fase de crecimiento rápido o de proliferación, seguida de una fase de involución lenta y espontánea.¹⁸



La etiología del HE es aún desconocida y se continúa discutiendo si es una lesión reactiva o una verdadera neoplasia. Así tenemos que Fetsch y cols⁴ observaron en sus casos estudiados un estrecho vínculo con un vaso de mayor calibre con daño vascular, sugiriendo la existencia de un traumatismo previo; mientras que por otro lado Enzinger y cols⁶ sostienen que el HE representa una alteración funcional del endotelio, misma que se observa tanto en procesos reactivos como en tumores benignos o malignos. La edad promedio de presentación del HE es de 20 a 40 años, en el sexo femenino y en localizaciones superficiales (dermis o subcutáneo) de cabeza y cuello; a pesar de aquello se han reportado casos en otras localizaciones como tronco, extremidades y hueso.^{2,22}

El HE ha tenido diferentes manifestaciones clínicas presentándose asintomático, con prurito, dolor, ulceración, únicas y múltiples, se lo ha relacionado con eosinofilia en sangre periférica y raramente presenta adenopatías periféricas y son frecuentes las recidivas.²¹

Los síntomas están más probablemente relacionados con el tamaño de las lesiones, por ello el tratamiento del HE depende fundamentalmente de su tamaño, el número de lesiones, la presencia o no de síntomas y la edad de aparición.²⁵

Estudios muestran que al examen histológico del HE se encuentran múltiples paredes finas de espacios vasculares llenos de sangre y rodeados de células endoteliales que contienen abundante citoplasma anfófilo.⁷

En un porcentaje alto de casos persisten lesiones residuales o deformidades anatómicas que pueden, incluso, requerir corrección quirúrgica o la aplicación de láser. Esto ha motivado a muchos profesionales a adoptar una actitud activa y temprana en el tratamiento de estas lesiones. En el último quinquenio han sido reportados varios estudios que demuestran el beneficio de los betabloqueadores en el tratamiento de los hemangiomas, con escasas reacciones adversas, y fácil administración para el paciente. En Cuba fueron reportados casos tratados con propranolol por vía oral con excelentes respuesta al tratamiento.²³

Teniendo en cuenta el efecto vasoconstrictor del propranolol, su rol selectivo en la inhibición de la expresión del metaloproteinasa 9, que aumenta sus propiedades angiogénicas, la regulación en la apoptosis de células endoteliales y la disminución de la



actividad del factor de crecimiento del endotelio vascular y el factor básico de crecimiento fibroblástico, algunos autores han decidido utilizar este medicamento como opción de tratamiento y tomando como referencia, además, los buenos resultados obtenidos con otros casos en diversos centros de salud.¹³

Respecto al tratamiento no existe un consenso, siendo muchos los tratamientos descritos en la literatura, incluyendo cirugía, radioterapia, corticoides, crioterapia, láser de argón, dióxido de carbono o luz pulsada, quimioterápicos intralesionales, etc.⁵

No obstante siempre hay que tener en cuenta que el HE es una neoplasia benigna con capacidad de recidiva a pesar de las medidas terapéuticas, por lo que no requiere un tratamiento demasiado invasivo.²⁰

La cirugía es la que ha presentado la menor cantidad de casos con recurrencia, por ello completar la escisión local y el seguimiento son la gestión óptima del hemangioma epitelioides. El HE es una afección con variantes diagnósticas y de tratamiento, volviéndose un enigma que conlleva a un dilema en la terapéutica por los defectos cosméticos y las recurrencias que pueden darse después del tratamiento.⁹

En la mayoría de los estudios realizados, en el HE menor de 5 cm y libre de síntomas, la conducta quirúrgica es discutida ya que en tales pacientes se ha confirmado que muy pocos tumores son los que crecen y desarrollan complicaciones. Es importante que se hayan evaluado y excluido todas las otras causas de dolor antes de la cirugía ya que en algunos estudios se han informado que 25 % de los pacientes tenían persistencia de síntomas después de la resección quirúrgica.⁶

Conclusiones

La lesión que se describió presentaba una localización superficial en paladar duro y asintomática. Histológicamente predominó el componente inflamatorio intenso, además de una proliferación vascular importante; concluyendo, por tanto que son los hallazgos histopatológicos los que permiten llegar al diagnóstico definitivo de un HE, por su gran variabilidad clínica e inespecificidad relacionada a la localización. Después de la biopsia



excisional, el paciente, ha sido encontrado sin recurrencia con más de 8 meses de período de seguimiento, por ello la cirugía es la medida terapéutica de elección.

Sin embargo, se podría utilizar el propranolol administrado por vía oral a futuros pacientes, debido a estudios anteriores¹⁷ donde afirman que acorta considerablemente el tiempo de evolución natural de los HE e induce, a su vez, a una franca mejoría clínica o desaparición del tumor en un tiempo relativamente corto y con escasas o nulas reacciones adversas.

Referencias bibliográficas

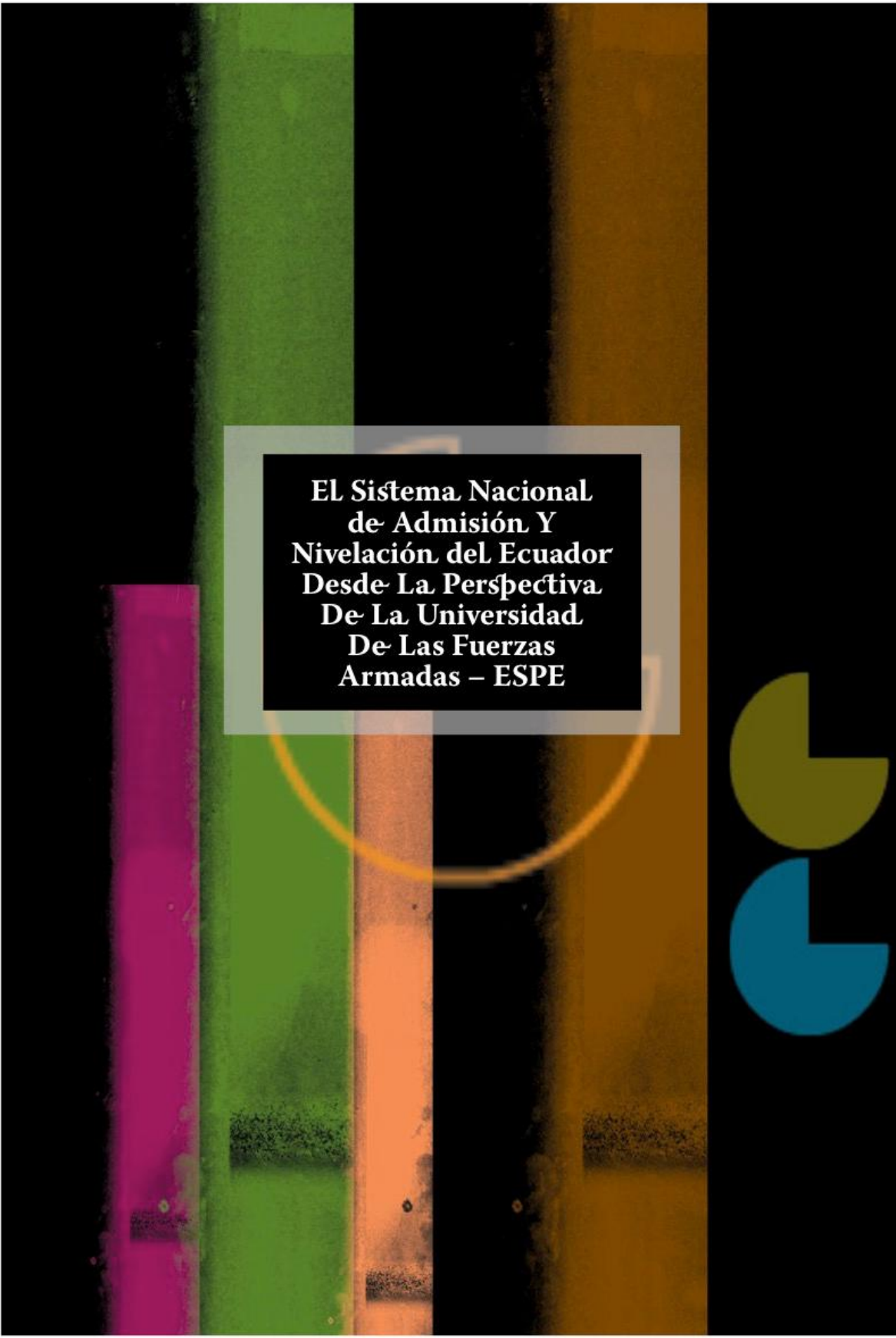
1. Almeida, S., Mendes, C., Jener, E., Buzelin, M. (2012). Hemangioma epiteloide vulvar (hiperplasia angiolinfoide com eosinofilia). Relato de caso. *Rev Méd Minas Gerais*, (20), 419-421.
 2. Cham, E., Smoller, B., Lorber, D., Victor, T., Cibull, T. (2010). Epithelioid hemangioma (angiolymploid hyperplasia with eosinophilia) arising on the extremities. *J Cutan Pathol*, (37), 1045–1052.
 3. Devi, B., Jena, S., Kar, D., Patro, S., Behera, B. (2014). Epithelioid Hemangioma: A Report of Two Cases. *Indian Journal of Dermatology*, 59(5).
 4. Dod, H., Burri, M., Hooda, D., Sajja, V., Qureshi, W., Massinople, D., et al. (2008). Two- and Three-Dimensional Transthoracic and Transesophageal Echocardiographic Findings in Epithelioid Hemangioma Involving the Mitral Valve. *A Jnl. of CV Ultrasound & Allied Tech*, 25(4).
 5. Fetsch, JF., Weiss, SW. (1991). Observations concerning the pathogenesis of epithelioid hemangioma (angiolymploid hiperplasia). *Mod Pathol*, (4), 449-55.
 6. Horii, K., Drolet, B., Frieden, J., Baselga, E., Chamlin, S., Haggstrom, A. (2011). Prospective Study of the Frequency of Hepatic Hemangiomas in Infants with Multiple Cutaneous Infantile Hemangiomas. *Pediatric Dermatology*, 28(3), 245-253.
- infantiles con propranolol de producción nacional. *Revista Cubana de Pediatría*, 86(2), 147-158.



7. Ismail, M., Damato, S., Freeman, A., Nigam, R. (2011). Epithelioid hemangioma of the penis: case report. *Jmedicalcasereports*, p. 5-260.
8. Kitamura, H., Ito, S., Kuwama, N., Yutani, Ch. (1999). Epithelioid hemangioma of de temporal artery clinically mimicking temporal arteritis. *Pathology International*, (49),831-835.
9. Kurihara, Y., Inoue, H., Kiryu, H., Furue, M. (2012). Epithelioid Hemangioma (Angiolymphoid Hyperplasia with Eosinophilia) in Zosteriform Distribution. *Indian Journal of Dermatology*, 57(5).
10. Lezcano, F., Trejo, P., Campusano, C., Guzman, S., Zoroquiaina, P. (2014). Hemangioma capilar lobulado asociado a hiperplasia de células de Leydig testicular en adulto añoso: presentación de un caso. *Rev Esp Patol*, 47(1), 33-36.
11. Liu X., Wang R., Guan W., Wang L. (2013). Epithelioid hemangioma of the testis. *Indian journal of pathology and microbiology*, 56(4).
12. Liu, X., Wang, R., Guan, W., Wang, L. (2013). Epithelioid hemangioma of the testis. *Indianjournal of pathology and microbiology*, 56(4).
13. Moredo, E., Pastrana, F. (2012). Tratamiento exitoso de un hemangioma de parótida con propranolol. *Revista Cubana de Pediatría*, 84(2), 208-213.
14. Moredo, E., Pastrana, F. (2013). Experiencia en el tratamiento de los hemangiomas infantiles con propranolol de producción nacional. *Revista Cubana de Pediatría*, 86(2), 147-158.
15. Motta-Ramírez, A., Gómez-Pompermayer, I., Ortiz-León, J., Cohen-Yañez, J. (2009). Hemangioma hepático: Patrones de imagen por Tomografía Computada *MultiDetector*. *Rev Sanid Milit Mex*, 63(6),280-285.
16. Murilloa, M., Zarzab, M., Gómez, S., Chicac, J., Carrasquillad, R., De la Vega, J. (2012). Anesthesia for emergency tracheostomy due to bleeding hemangioma of the tongue in a pregnant patient. *Rev colomb anestesiol*, 40(4), 313–317.
17. Najmuddin, F., Sharif, M., Kotrashetty, V., Patel, H., Puskur, D. (2014). Infantile hepatic hemangioma: a diagnostic delimma. *Rusomj*, 3:0404.
18. Orozco, L., García, C., Sáez, M., Ruiz, R. (2014). Características clínicas y demográficas en una cohorte de niños mestizos mexicanos con hemangioma infantil. *Dermatol Rev Mex*, 58, 215-224.



19. Pareja, E., Cortés, M., Rayon, M., Moya, A., Mir, J. (2010). Hemangioendotelioma epitelióide: un tumor hepático infrecuente. *Gastroenterol Hepatol*, 33(6), 445–448.
20. Rodríguez, G., Martínez, M. (2013). Hemangioma gigante del hígado. *Revista Cubana de Medicina*, 52(4), 281-285.
21. Satpathy A., Moss C., Raafat F., Slator R. (2005). Spontaneous regression of a rare tumour in a child: angiolymphoid hyperplasia with eosinophilia of the hand: case report and review of the literature. *Br J Plast Surg*, (58),865-8.
22. Segura, S., Solís, E., González, T. (2008). Hemangioma epitelióide en localización profunda y extrafacial. A propósito de dos casos y revisión de la literatura. *Rev Esp Patol*, 41(2),138-141.
23. Singh, J., Sharma, S., Aggarwal, N., Sood, R., Sood, S., Sidhu, R. (2014). Role of Perfusion CT Differentiating Hemangiomas from Malignant Hepatic Lesions. *Clin Imaging Sci*. 4-10.
24. Slimani, O., Jayi, S., Fdili, F., Bouguern, H., Chaara, H., Fikri, G. (2014). An aggressive vertebral hemangioma in pregnancy: a case report. *Journal of Medical Case Reports*, 8:207
25. Weiss, SW., Goldblum, JR., Enzinger. (2001). Soft Tissue Tumours. Benign tumors and tumor like lesions of blood vessels. *St. Louis Mosby*, 4,856-64.



**El Sistema Nacional
de Admisión Y
Nivelación del Ecuador
Desde La Perspectiva
De La Universidad
De Las Fuerzas
Armadas – ESPE**



EL SISTEMA NACIONAL DE ADMISIÓN Y NIVELACIÓN DEL ECUADOR DESDE LA PERSPECTIVA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS – ESPE

Betzabé del Rosario Maldonado Mera, Master en Gestión de Organizaciones,
Docente Investigadora, Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, Quito, Ecuador,
brmaldonado@espe.edu.ec

Resumen

El presente trabajo parte del análisis de la problemática que motivó a normar la creación del Sistema Nacional de Nivelación y Admisión, describe el proceso de diseño, implementación y puesta en marcha desde la experiencia de la Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE, cuya participación, a través de los profesionales que intervinieron, fue fundamental para que en el corto periodo de tres años se cuente con un sistema de ingreso a la educación superior completamente reconocido por la sociedad ecuatoriana, por ofrecer igualdad de oportunidades e impulsar el acceso de las poblaciones que históricamente fueron excluidas de su derecho de alcanzar su buen vivir y el de sus familias a través de una educación superior de calidad. Además, se presenta en forma general, los resultados obtenidos hasta el primer periodo 2014, los mismos que evidencian el aporte significativo que tiene este sistema en la democratización de la educación superior.

Considerando que a partir de marzo 2014, la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación, asume totalmente la responsabilidad otorgada por ley de dirigir el Sistema Nacional de Nivelación y Admisión, finalmente se presenta recomendaciones para la continuidad y fortalecimiento del mismo.

PALABRAS CLAVE: Igualdad de oportunidades, acceso, educación

Summary

The present work starts from the analysis of the problems that led to regulate the creation of the National System of Equalization and Admission (SNNA), describes the process of design, implementation and commissioning since the experience of the University of the Armed Forces - ESPE, whose participation through the professionals involved, was instrumental so that in the short period of three years, we have a system of admission to higher education fully recognized by the Ecuadorian society, by to offer equal opportunities and promote the access of populations, which historically were excluded of



their rights to attain good living and that of their families through a quality higher education. In addition, it is presented in general form, the results obtained until the first period 2014, the same as evidence the significant contribution of this system in the democratization of higher education.

Whereas it from March 2014, the Secretariat of Higher Education, Science, Technology and Innovation, fully assumes the responsibility given by law to direct the National System of Equalization and Admission, finally, recommendations are proposed recommendations for the continuation and strengthening of this system.

KEYWORDS: Equal opportunities, access, education.

Introducción

En el Ecuador, a partir del 2008 se consolida el concepto del Buen Vivir como una nueva filosofía que guía el quehacer político y social, individual y colectivo, en consecuencia, se define la educación como una de las áreas estratégicas, por considerar una condición indispensable para que una persona alcance su buen vivir, y la sociedad en su conjunto el desarrollo para la libertad (SENPLADES, 2014).

Una de las acciones concretas derivadas de esta consideración, es el Sistema Nacional de Nivelación y Admisión (SNNA) que se configura a partir de marzo del 2011, guardando los principios de igualdad de oportunidades, mérito y capacidad declarados en la Constitución de la República del Ecuador y en la Ley de Educación Superior, para garantizar el acceso universal de las y los ecuatorianos a la educación superior.

La Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE, cumpliendo con su responsabilidad de contribuir con alternativas de solución a los problemas del país, interviene liderando el diseño, implementación y puesta en marcha del SNNA, en convenio con la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT).

A partir del análisis del proceso de implementación del SNNA y los resultados obtenidos hasta marzo del 2014, el presente trabajo tiene el objetivo de proponer recomendaciones a la SENESCYT, quien a partir de esa fecha asumió plena responsabilidad sobre el sistema.

El objetivo del presente trabajo fue realizar un análisis del SNNA desde la mirada de la Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE, desde su diseño, implementación, puesta en marcha



y resultados obtenidos hasta marzo del 2014, y presentar recomendaciones para la continuidad y fortalecimiento del sistema.

I.- Metodología

La investigación realizada es de tipo descriptiva y explicativa, para su desarrollo se aplicaron técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa, en función de los resultados obtenidos por periodo de aplicación y desde la propia experiencia como Directora Técnica durante el periodo 2011 – 2014.

Además, se considera información relevante sobre los resultados del Examen Nacional para la Educación Superior presentado por el equipo de investigación educativa de la Dirección Técnica del SNNA.

II.- El Sistema Nacional de Nivelación y Admisión

2.1.- La problemática

En cumplimiento a la Disposición Transitoria Primera del Mandato Constituyente No. 14, expedido el 22 de julio del 2008, el ex Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación (CONEA), realizó la evaluación de desempeño de las instituciones de educación superior del país. El modelo de evaluación consideró cuatro criterios: academia, estudiantes y entorno de aprendizaje, investigación y gestión interna.

Según CONEA (2009, p. 38), el criterio Academia establece las condiciones básicas para el desempeño de una docencia universitaria de calidad. En términos generales, los resultados obtenidos sobre: nivel de formación docente, tiempo de dedicación, carga horaria, relación de dependencia laboral, carrera docente y remuneración demuestran que la actividad de los docentes se focaliza en la enseñanza, minimizando o anulando en la mayoría, la dedicación a otras de igual relevancia como la investigación, vinculación, actualización y formación “esto definitivamente conlleva otros complejos problemas para la práctica docente que se vinculan con las dificultades para realizar una labor pedagógica con motivación, con permanente afán de perfeccionamiento y actualización y con compromiso respecto a los resultados educativos involucrados en su intervención” (CONEA, 2009, p.60).

Entorno del Aprendizaje, destaca la centralidad de los estudiantes en los nuevos modelos pedagógicos y evaluativos. Se definen tres indicadores: Admisión, Nivelación y Becarios, dentro del sub criterio denominado Acceso, el cual estaba orientado a valorar la calidad de los



mecanismos utilizados por las instituciones de educación superior para determinar el ingreso de sus aspirantes (CONEA, 2009, p. 79).

Los resultados evidenciaron, que si bien en la década comprendida entre los años 1998 y 2008, se incrementó el ingreso a la educación superior, apenas el 13, 2% de instituciones educativas aplicaban mecanismos de ingreso efectivos. De este grupo, se identificó una gran diversidad de prácticas, desde altamente rigurosas hasta demasiado flexibles, con ausencia de reglamentación y de estructura que favorezcan los principios determinados en la Carta Magna, igualdad de oportunidades en el acceso pero también la garantía de la permanencia y de la excelencia académica como un derecho (CONEA, 2009, p. 87, 88).

Esta polarización de prácticas y conceptos en cuanto a dos aspectos básicos, acceso y permanencia, sobre todo en la educación superior pública, derivó en una evidente inconformidad de un gran sector de bachilleres, que debían someterse a varios procesos de admisión para lograr, en el mejor de los casos, su ingreso a la educación superior.

Por otro lado, el indicador Nivelación puso en evidencia la heterogeneidad de los cursos de nivelación establecidos por las instituciones educativas, cuya finalidad es equiparar el desnivel existente entre los conocimientos del bachillerato y el requerido para el ingreso a la educación superior, de tal forma que se disminuya el nivel de deserción, también identificado en esta evaluación (CONEA, 2009, p.89).

Por su parte el indicador Becarios, “evalúa si la universidad cuenta con sistemas de becas, préstamos y estímulos que aseguren el ingreso y la permanencia de estudiantes de alto rendimiento y escasos recursos económicos” (CONEA, 2009, p.90). Los resultados, al igual que en los anteriores, evidencian amplia divergencia en la aplicación de conceptos, mecanismos y entendimiento de la norma establecida por Ley para el otorgamiento de becas.

La ausencia de una política pública orientada a regular el quehacer universitario en los ámbitos de admisión, nivelación y becas en la educación superior, facilitó la diversificación y heterogeneidad de prácticas y mecanismos utilizados por las instituciones de educación superior para el ingreso de aspirantes, que derivó en la consecuente alta deserción y baja tasa terminal en la educación superior en general.

El modelo de evaluación del desempeño de las instituciones de educación superior, contempló otro indicador muy relacionado con los tres anteriores, la oferta académica. La evaluación evidenció la existencia de 3.309 carreras y de estas apenas un 20% corresponden a las



áreas de Ciencias Físicas y Naturales e Ingenierías y Tecnológicas; el restante 80% se focalizan principalmente en las áreas administrativas, educación, salud y sociales (CONEA, 2009, p.86). Complementariamente, la determinación académica y jurídica realizada por el Consejo Nacional de Educación Superior (CONESUP) reveló la irregularidad de varias carreras que eran ofertadas por las instituciones de educación superior (CONESUP, 2009).

En este contexto, se inicia la implementación del SNNA, cuyo objetivo fundamental es garantizar un acceso ordenado y universal así como la permanencia de los aspirantes bachilleres en la educación superior pública del país, guardando los principios de igualdad de oportunidades, mérito y capacidad.

2.2.- Diseño, implementación y puesta en marcha

Los resultados de la evaluación abordada brevemente en el apartado anterior, fueron determinantes en la definición de políticas tendientes a fortalecer el sistema educativo nacional.

El artículo 81 de la Ley de Educación Superior determina que el ingreso a las instituciones de educación públicas estará regulado a través del Sistema de Nivelación y Admisión, al que se someterán todos los y las estudiantes aspirantes; así también, el artículo 183 establece, entre las funciones de la SENESCYT, diseñar, implementar, administrar, coordinar el SNNA.

En marzo del 2011 se firma un convenio entre la SENESCYT y la Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE, que tiene como objetivo el desarrollo conjunto del SNNA que se fundamentará en el principio de igualdad de oportunidades y promoverá el ingreso al sistema de educación superior en función del mérito. En el convenio se establece, entre otras, las siguientes responsabilidades de la SENESCYT: elaborar y emitir la normativa para otorgar base legal del sistema, obtener periódicamente la oferta académica y cupos de las instituciones educativas, difundir el sistema, coordinar con los organismos pertinentes y proveer los recursos necesarios. Por su parte la Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE asume la responsabilidad de diseñar e implementar la plataforma tecnológica e informática para la puesta en marcha, brindar el apoyo logístico y realizar la dirección técnica del sistema (ESPE, 2011).

El SNNA contempla dos componentes, Admisión y Nivelación; el primero, se sustenta en la aplicación del Examen Nacional para la Educación Superior (ENES), al que se someten todos los aspirantes bachilleres a ingresar a las instituciones públicas del país y aquellos que quieren optar por una beca en cofinanciadas o autofinanciadas. El componente de nivelación por su parte,



busca poner en igualdad de oportunidades a todos los bachilleres que obtienen un cupo en una carrera, mientras se superan diferencias de conocimientos obtenidos en la educación secundaria.

2.3.- Admisión

El componente de admisión es un sistema complejo en el que se fueron entretejiendo un sin número de variables que sistemática y paulatinamente lo configuraron. Partiendo de los principios que debe observar el SNNA y que se determinan por ley, se establecieron una serie de requerimientos para su diseño e implementación.

El análisis se inició con la interrogante ¿cómo asegurar igualdad de oportunidades? la respuesta: con un sistema universal que permita, desde cualquier zona o región del país, acceder fácilmente a un registro único mediante el cual el bachiller tenga la posibilidad de optar por varias opciones de carreras e instituciones educativas de su preferencia.

En coherencia al requerimiento establecido, se diseñó y dimensionó una plataforma tecnológica e informática que facilitó la inscripción de los aspirantes a ingresar a la educación superior del país, desde cualquier lugar del mundo. La plataforma se implementó en el corto plazo de cuatro meses y se puso a prueba en agosto del 2011 con aspirantes a ingresar a la Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE y al Instituto Tecnológico Central Técnico de la ciudad de Quito.

Para solventar la realidad de muchos aspirantes que viven en zonas rurales y no tienen acceso a la Internet, se desplazaron brigadas durante los periodos de inscripción a fin de llegar a esta población históricamente excluida.

Continuando con el análisis, la segunda interrogante fue ¿cómo asegurar el ingreso por mérito sin perder de vista la igualdad de oportunidades? la respuesta, con un examen de aptitudes que evalúe capacidades y no conocimientos.

La segunda fase entonces, fue el diseño de un examen de ingreso que permita obtener información sobre las potencialidades de pensamiento de los aspirantes en las áreas matemática, verbal, lógica y predecir el nivel de éxito en el curso por la universidad. En el diseño del primer examen participaron académicos de cuatro instituciones de educación superior y el ensamble lo realizó la Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE a través de la dirección técnica del SNNA. Los ítems fueron calibrados en la aplicación piloto de agosto 2011.

Los principios mencionados deben estar presentes en todos los procesos involucrados en el componente de admisión, por lo tanto las mismas interrogantes se repiten para establecer los



mecanismos en la aplicación del instrumento, la calificación, la postulación y la asignación de cupos.

Para la aplicación del instrumento, se establecieron puntos a nivel nacional seleccionados estratégicamente de acuerdo a varios factores, tales como, concentración poblacional de bachilleres, ubicación domiciliaria, facilidad de acceso, facilidad y existencia de transporte público, tiempo de movilidad no mayor a una hora.

En lo relacionado a la calificación, se desarrolló un sistema informático que a partir de los datos de aciertos reportados del lector óptico, emite un reporte automático de calificación, garantizando la transparencia en el proceso.

La asignación de cupos, también es un sistema automático que depende de tres variables: las opciones de carrera e institución educativa seleccionadas por los aspirantes, la calificación obtenida en el examen y del número de cupos reportados por las instituciones educativas.

En febrero del 2012 se realizó una aplicación piloto en cinco instituciones de educación del país, el cual sirvió como referencia para fortalecer los procesos involucrados en el componente de admisión, para finalmente, a partir de mayo del 2012, institucionalizar el sistema de ingreso a la educación superior pública del país. Desde esta fecha el proceso de admisión se realiza en el primero y segundo semestres de cada año.

Paulatinamente se fueron incluyendo otras variables con la finalidad de afianzar los principios de igualdad de oportunidades, mérito y capacidad que guarda el SNNA, estableciéndose tres aristas: acciones de inclusión efectiva de los aspirantes que pertenecen a sectores históricamente excluidos (personas que reciben el bono de desarrollo humano, personas privadas de la libertad, personas con discapacidades); aplicación del examen a ecuatorianos que residen en el exterior; y, estímulos económicos y becas a los estudiantes que obtienen los mejores puntajes en el examen, con la posibilidad que estudien en las mejores universidades del mundo. De esta forma se busca incentivar el esfuerzo de los bachilleres y promover la generación de una masa crítica que permita pasar de la manufactura a la mentefactura. (Goñi, 2013)

La incorporación de las variables mencionadas en el párrafo anterior, dan como resultado la consecuente modificación del modelo de asignación de cupos, el cual incorpora un índice denominado de vulnerabilidad que se compone de: un índice socioeconómico, un índice de discriminación que contempla los criterios de discapacidad, etnia, residencia, bono de desarrollo humano y privado de la libertad (Maldonado, 2014, p.7). Inicialmente se implementó el modelo



para definir la política de cuota para los aspirantes a ingresar a las instituciones de educación superior co y auto financiadas; sin embargo, para el primer periodo 2014 se aplicó en la asignación de todos los cupos, lo cual permitió incrementar la eficiencia de asignación al disminuir los empates.

Al 2014 se cuenta con un sistema de admisión institucionalizado y reconocido a nivel nacional, que busca “impedir que las diferencias sociales sean determinantes en el no-ingreso” (Chiroleau,1998, p.10), a través de “diversas posibilidades que buscan reducir las brechas tanto económicas como las cognitivas” (SENESCYT, 2014, p.35) garantizando la calidad a través de un proceso de ingreso que posibilita que los aspirantes potencien al máximo sus capacidades para lograr un cupo en la carrera y universidad de su preferencia.

2.4.- Nivelación

El SNNA se establece para asegurar un ingreso no solo formal, sino, real a la educación superior, lo que significa que era necesario establecer mecanismos para que quienes obtengan un cupo, también aseguren su permanencia y culminación exitosa, guardando los principios de igualdad de oportunidades, mérito y capacidad.

En este sentido, la SENESCYT implementó el componente de nivelación, como un sistema académico universal para todos los estudiantes que alcanzaron un cupo en la educación superior, que está orientado a disminuir las brechas de conocimientos entre los estudiantes que egresan de la educación secundaria. Los cursos de nivelación, se desarrolla en convenio con las instituciones de educación superior, con un currículo diferenciado por áreas de conocimiento según la carrera.

Los estudiantes que obtuvieron cupo pueden rendir un examen que evalúa conocimientos (EXONERA) y permite su ingreso directamente a primer año de la carrera, el ingreso está en función del número de cupos otorgados por las instituciones de educación superior y de la nota obtenida.

Quienes no obtienen cupo, pueden acceder al curso de nivelación general que los prepara para rendir nuevamente el examen y quienes son parte del grupo de alto rendimiento tienen la opción de una nivelación especial que los prepara para el ingreso a una universidad del exterior.



La implementación de los cursos de nivelación implicó el desarrollo de un sistema informático único al cual acceden las instituciones participantes y permite el registro, control de asistencia y calificaciones de los estudiantes.

Sin embargo, aún está pendiente la revisión de los objetivos de la estructura curricular, del sistema de evaluación y de la normativa, aspectos que causaron inconvenientes al momento de legislar casos puntuales.

III.- Resultados Relevantes

3.1.- Caracterización de la Población que aspira ingresar a la educación superior

El registro al proceso de admisión del SNNA contempla la aplicación de un cuestionario, cuyo objetivo es obtener información demográfica, socioeconómica y personal de los aspirantes a la educación superior. El estudio considera que la estructura demográfica trata las características sociales de la población y su desarrollo a través del tiempo.

En general el análisis demográfico se sustenta en datos de la población por sexo, edad, tipo de discapacidad, estado civil e identidad cultural; y a las modificaciones de la población, como niveles de educación y otras estadísticas económicas y sociales. En general, cualquier característica de la población que pueda ser medida o contada es susceptible al análisis demográfico. (Medina, Herrera, & Cueva, 2013)

Del análisis realizado sobre los informes presentados por el Equipo de Investigación Educativa de la Dirección Técnica del SNNA, se obtuvieron los siguientes resultados que caracterizan la población que aspira ingresar a la educación superior en todos los periodos analizados:

- El sistema no discrimina la edad de los aspirantes que se registran en el SNNA y al representar la distribución de la edad por frecuencia, se observa que los datos no son simétricos ni siguen una distribución normal. Este comportamiento se comprueba en base al cálculo del coeficiente de asimetría de Pearson que para todos los periodos estudiados, es mayor que cero, lo cual quiere decir que la mayor parte de la población se concentra antes de la media y, por supuesto, no se distribuyen de manera normal. (García Pérez, 2008, págs. 96-97)
- La media de la edad de los aspirantes a la educación superior es 20 años.
- La población femenina que se postula para obtener un cupo en la educación superior supera el 55% del total nacional.



- Cerca del 90% de la población declara como estado civil ser solteros (as).
- La mayor parte de postulantes se catalogan como mestizos, manteniéndose este predominio en todos los periodos, en alrededor de un 35% hombres y 47% mujeres.
- El resto de la población que pertenece a los grupos étnicos: indígenas, afroamericanos, negros, mulatos y blancos, alcanzan un porcentaje hasta del 4%. Según los datos se observa un incremento de cerca del 50% de este sector de la población que se postula para el ingreso a la educación superior respecto al primer periodo.
- La población predominante es la femenina en todos los grupos étnicos.
- Hasta el 2013, la población de aspirantes que manifestaron tener algún tipo de discapacidad se mantuvo alrededor del 42%. Prevalciendo la población con discapacidad visual (alrededor del 19%), seguida de la auditiva (alrededor del 16%).
- En el primer periodo de aplicación del ENES, un 17% del total de la población de aspirantes, pertenecían a familias beneficiarias del Bono de Desarrollo Humano. Este porcentaje que se fue incrementando hasta llegar al 25%.
- En el ciclo sierra se evidencia que cerca del 64% de la población corresponde a la Región Sierra, alrededor de un 32% corresponde a la región Costa y el resto se reparte entre la Región Amazónica, Insular y otro. Este resultado está acorde a la densidad poblacional del país, la cual muestra que efectivamente la mayor población se asienta en la Sierra y Costa.
- En el ciclo costa, un mayor porcentaje pertenecen a la región Costa, sin embargo, es menor en casi 10 puntos porcentuales con respecto a la población de la Sierra en el ciclo sierra. Este resultado permite deducir que la población de la sierra muestra un mayor interés por ingresar a la educación superior.

3.2.- Matrícula en la educación superior

Desde la implementación del SNNA en el 2012 hasta marzo 2014, se realizaron seis procesos de admisión a la educación superior, de conformidad a los periodos de egreso de los bachilleres del ciclo sierra y ciclo costa.

Antes de la aplicación del SNNA, según CONEA (2009, p. 87), un 62% de bachilleres aprobaban los exámenes de ingreso a la universidad, de un total de 98.679 que se inscribían en 38 universidades que aplican este mecanismo de admisión. Para el primer periodo 2014, 112.762 aspirantes rinden el examen único ENES y 91.664 aprueban, lo que representa un 81,29%. Sin



embargo solamente se asigna a un 68% del total de aspirantes que postulan. La eficiencia de asignación depende del número de cupos otorgados por las instituciones de educación superior.

3.3.- Inclusión de aspirantes que provienen de sectores históricamente excluidos

El SNNA constituye un verdadero reto a través del cual se implementan estrategias de democratización de la educación superior con criterios que favorecen la excelencia académica (SENESCYT, 2014, p.36).

Las acciones implementadas permitieron obtener resultados favorables que evidencian la inclusión efectiva de los aspirantes que pertenecen a sectores históricamente excluidos: personas que reciben el bono de desarrollo humano, población indígena y afrodescendiente, personas privadas de la libertad y personas con discapacidades.

Al 2013 se logró duplicar el acceso a la educación superior de personas que provienen de hogares pobres, respecto al año 2006 (SENESCYT, 2014, p.25).

Para el primer periodo 2014, un 10% del total de cupos asignados corresponden a personas que provienen de familias que reciben BDH (SENESCYT, 2014, p.51).

Para el segundo periodo 2013, un 3,2% y un 6,50%, del total de cupos asignados corresponden a personas que pertenecen a la población indígena y afrodescendiente, respectivamente. Para el primer periodo 2014, un 2,76% y un 6,96% del total de cupos asignados corresponden a personas que pertenecen a la población indígena y afrodescendiente, respectivamente (SENESCYT, 2014, p.51-52).

En el primer periodo 2013 y primer periodo 2014 se incluyó al proceso a las personas privadas de la libertad, con el objetivo brindarles la oportunidad de formación profesional y de esta forma a la rehabilitación e inserción al campo laboral, social y familiar. Se ha aplicado el ENES en la cárcel de mujeres de la ciudad de Quito y en la cárcel de hombres de Latacunga. El 100% de quienes rindieron obtuvieron un cupo en carreras de la modalidad a distancia de la Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE.

3.4.- Inclusión de aspirantes con discapacidad

En cuanto a los aspirantes con discapacidades, entre físicas, auditivas, visuales e intelectuales, de los 608 aspirantes registrados en mayo 2012, obtuvieron cupo 143; en noviembre 2012 de los 664 registrados, 159 obtienen cupo. En abril del 2013 se registraron 710 y de ellos 178 obtuvieron cupo; en septiembre del 2013, 733 se registraron y 186 obtuvieron cupo (SNNA, 2013). Este incremento responde a las políticas que se establecieron tanto para motivar a



este sector de la población, como a los mecanismos implementados para procurar igualdad de oportunidades en todas las etapas del proceso, incluyendo la aplicación del ENES.

3.5.- Inclusión de aspirantes ecuatorianos que residen en el exterior

El examen se aplicó en el exterior, con la finalidad de garantizar el acceso de los ecuatorianos residentes en el extranjero al sistema educativo superior, garantizando igualdad de condiciones, extendiendo oportunidades y facilitando mecanismos de inclusión y retorno a su sociedad de origen.

3.6.- Estímulos económicos y becas para la excelencia en el acceso a la educación superior

En cada uno de los periodos se estableció un incentivo para los estudiantes que obtuvieron las máximas calificaciones en el ENES, correspondientes a las 2,5 desviaciones estándar. Este grupo denominado de alto rendimiento, ingresa a un programa de nivelación para el ingreso a universidades extranjeras, reciben un estímulo económico de medio salario básico unificado y posteriormente la beca completa para su curso en la universidad y carrera de su preferencia.

Hasta el año 2014, el 43% de los GAR se encontraban cursando sus estudios en universidades extranjeras y la mayor parte en áreas de ingenierías (SENESCYT, 2014, p.23). El número de aspirantes que alcanzaron la condición GAR fue: 219 en mayo 2012, 264 en noviembre 2012, 326 en abril 2013 y 170 en septiembre del 2013 (SENESCYT, 2014, p.45).

3.7.- Motivación a poblaciones que registran bajo índice de inserción a la educación superior

En Galápagos se observó un bajo índice de aspirantes que optan por ingresar a la educación superior, ante lo cual se inició con un proyecto de motivación y sensibilización sobre la importancia de continuar sus estudios superiores y constituirse en protagonistas de la conservación de la biodiversidad de este Patrimonio Natural de la Humanidad en donde se desarrolla su vida y la de sus familias.

El objetivo de este proyecto es elevar la tasa de estudiantes bachilleres que ingresan a la educación superior, para lo cual se trabajó conjuntamente con el Gobierno de Régimen Especial de Galápagos en talleres orientados a estudiantes, docentes de educación media y padres de familia.

IV.- Recomendaciones derivadas del análisis



Las siguientes recomendaciones generales no dependen de los actores que intervienen en los diferentes procesos, sino, más bien se dan en función de las lecciones aprendidas durante la implementación del Sistema Nacional de Nivelación y Admisión, desde el año 2011.

4.1.- Instituciones en donde se aplica el examen

La verificación in situ de las condiciones físicas y capacidad de aulas, debe ser realizada periódicamente, pese a tener levantada información al respecto; esta condición es importante debido a varios factores que pueden ocasionar cambios, así por ejemplo, las condiciones ambientales, reestructuración realizada por necesidad de la institución, entre otras.

La verificación in situ se puede aprovechar para levantar información sobre la capacidad y calidad de la infraestructura tecnológica, pensando en un futuro automatizar los procesos de aplicación de los exámenes.

4.2.- Registro de aspirantes

El registro de aspirantes para el ENES, debería considerar la selección del recinto académico por parte del mismo aspirante, esta condición hace que no existan inconformidades respecto al lugar donde rendirán el examen. Esta constituye una oportunidad para fortalecer el sistema, considerando además, que no todos los aspirantes que se inscriben, vuelven a ingresar para imprimir su registro, siendo esta una de las mayores causas de ausentismo.

Es importante dar continuidad a las brigadas para el registro de personas que viven en las zonas rurales, esto permite, de alguna manera, disminuir el impacto de la brecha económica, tecnológica y lograr el incremento de la inserción a la educación superior de estas poblaciones.

4.3.- Encuesta de contexto

Procurar no realizar cambios a la estructura de la encuesta, de tal forma que los datos puedan ser comparables de un periodo a otro y de esta forma realizar estudios que orienten las decisiones de las autoridades y la definición de políticas públicas.

4.4.- Coordinadores de la aplicación

Delegar la responsabilidad de la coordinación de recintos a los rectores de las unidades educativas, podría ser contraproducente por las siguientes razones: constituyen juez y parte, al ser el ENES uno de los indicadores de calidad que evalúa el desempeño estudiantil de la institución; una de las responsabilidades de los coordinadores de recinto es custodiar el instrumento y denunciar en caso de pérdida de alguno de estos; y en consecuencia el grado de vulnerabilidad del instrumento sería mayor. Por lo que se recomienda, que personal de la Secretaría asuma la



responsabilidad directa de la coordinación de recintos o que se entregue los cuadernillos a los aspirantes, con lo cual inclusive se disminuiría costos en el proceso y el mal uso del instrumento por algunos institutos que preparan a los estudiantes para rendir el ENES.

No obstante la solución definitiva que brindaría mayor seguridad, aunque no absoluta, sería la aplicación off-line.

4.5.- Coordinadores de la aplicación

Es imperativo que la capacitación a los coordinadores de recinto y de éstos hacia los aplicadores sea sistematizada y supervisada, considerando la participación de nuevos actores en el proceso.

4.6.- Aplicación de instrumentos

Algunos beneficios de automatizar la aplicación de los instrumentos de evaluación ENES y EXONERA son: mayor transparencia y por lo tanto credibilidad en el proceso, puesto que de forma inmediata los aspirantes conocerían su calificación; menor complejidad logística, lo cual repercute en menores costos y menores niveles de vulnerabilidad del instrumento durante su reproducción y distribución; menor riesgo de sustracción del instrumento en el recinto académico; y, mayor facilidad de llegar a las poblaciones de aspirantes que se encuentran en lugares con poca accesibilidad.

4.7.- Oferta Académica

Una de las responsabilidades de la SENESCYT es depurar la oferta académica, considerando que una forma de legitimar es abrirla para la postulación del estudiante; además, esta oferta debe estar subida al sistema antes de iniciar la postulación, de lo contrario, no se estaría garantizando igualdad de oportunidades.

Uno de los factores que debería considerar el SNNA, es la calidad y pertinencia de las carreras, considerando que al ponerlas a disposición de los aspirantes implica una validación de la misma. Es decir, hasta qué punto es válido ofertar una carrera que no cumpla los mínimos estándares de calidad. Esto implicaría una coordinación con el CES y CEAACES, además que debería ser incluido en la reglamentación correspondiente.

Revisar las carreras que en periodos de admisión consecutivos no han llenado su cupo mínimo (no demandadas) y por lo tanto no se han abierto. En este caso se recomendaría dos opciones: remitir el listado de carreras y poner a consideración del CES a fin de que se aplique la



normativa vigente, recomendar a las respectivas instituciones educativas que reorienten la carrera.

4.8.- Asignación, reasignación y lista de espera

Revisar el proceso de asignación de cupo en re-postulación y lista de espera, a fin de no violentar los principios que por Ley debe guardar el SNNA: igualdad de oportunidades, mérito y capacidad.

4.9.- Lectura Óptica

El éxito de la lectura óptica depende de la prolijidad con la que se realice la recepción y almacenamiento del material, por lo tanto es importante supervisar a quienes van a recibir el material y capacitar al personal responsable de esta actividad. Otro factor que influye en la calidad de la lectura óptica es el tiempo, que debe ser el suficiente para evitar errores derivados del cansancio físico.

Es importante la conformación de un comité técnico que acompañe al equipo de lectura óptica para realizar revisión y corrección de errores derivados de las lecturas repetidas, cero aciertos y reclamos por no envío de calificación; el comité deberá registrar y levantar el acta correspondiente.

4.10.- Nivelación

La nivelación debería cumplir los siguientes objetivos: establecer mecanismos de equiparación de conocimientos del bachillerato, abordar la preparación para el inicio de la carrera y orientación académica. Según las instituciones de educación superior, los resultados son poco favorables para la inserción de los estudiantes a las carreras universitarias, pues sus cursos propedéuticos o preuniversitarios estaban orientados al segundo objetivo, mientras que la nivelación actual únicamente al primer objetivo (ESPE, 2013).

Interrelacionar los sistemas informáticos de los componentes de admisión y nivelación, de tal forma que en una misma base se tenga el historial del estudiante desde su inscripción hasta su ingreso real a primer año de la carrera universitaria.

4.11.- Consolidación de las acciones de inclusión efectiva

Si bien los resultados muestran el incremento paulatino de la inclusión a la educación superior de las poblaciones históricamente excluidas, es importante implementar estrategias de consolidación que fortalezcan y complementen estos logros.



Una de las estrategias recomendadas es la firma de convenios, tanto con el Ministerio de Justicia, Derechos Humanos y de Cultos, para ampliar la iniciativa de la Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE a todas las cárceles del país; como, con el Consejo Nacional de Discapacidades, para el establecimiento conjunto de estrategias que promuevan la inclusión de este sector de la población. Para este último grupo es importante incorporar al diseño de los instrumentos de evaluación, elementos que les asegure una verdadera igualdad de oportunidades, dependiendo del tipo de discapacidad. En el caso puntual de las personas con deficiencia visual lo ideal sería presentar el instrumento con un sistema de lectura y escritura táctil o auditiva.

Realizar un estudio que permita identificar poblaciones que registran bajo nivel de inserción a la educación superior y ampliar la cobertura del programa de motivación y sensibilización iniciado en el 2013 en Galápagos. Del mismo modo realizar una evaluación de los resultados obtenidos y proponer estrategias de fortalecimiento.

V.- Conclusiones

El SNNA cumple el objetivo inicial para el cual fue implementado, la admisión a la educación superior de forma ordenada, transparente, en el que priman los principios de igualdad de oportunidades, mérito, capacidad y transparencia.

La Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE, a través del Equipo de Dirección Técnica, autoridades y funcionarios, cumplió satisfactoriamente los compromisos asumidos a través del convenio, lo cual ha permitido que en un corto plazo se cuente con un sistema consolidado a nivel nacional.

El Sistema Nacional de Nivelación y Admisión está en pleno funcionamiento y ha logrado su institucionalización en el país, miles de jóvenes bachilleres saben que existe un sistema que les garantiza igualdad de oportunidades y un ingreso ordenado y transparente a la educación superior.

Referencias Bibliográficas


CONEA. (2009). *Informe de la Evaluación de Desempeño de las Universidades y Escuelas Politécnicas del Ecuador.*

Chiroleu, Adriana R. (1998). *Admisión a la universidad: Navegando en aguas turbulentas.*

Educação & Sociedade, Educ. Soc, v 19n, 62.



- CONESUP. (2009). *Informe de determinación académica y jurídica. Equipo No.7.*
- ESPE. (2011). *Convenio tripartito específico de cooperación interinstitucional SENESCYT – ESPE – CTT.*
- García Pérez, J. F. (2008). *Métodos de Investigación, Diseño y Técnicas en las Ciencias del Comportamiento.* Valencia: Palermo.
- Maldonado B. (2014). *Informe final del SNNA.*
- Medina, P., Herrera, K., & Cueva, E. (2013). *Resultados del Examen Nacional para la Educación Superior.* Técnico, Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE, Dirección Técnica SNNA, Sangolquí.
- Registro Oficial (2008). *Transitoria Primera del Mandato Constituyente No. 14.*
- SENPLADES. (2014). *Plan Nacional del Buen Vivir 2013 – 2017.*
- Chiroleu, A. (2012) *Políticas de educación superior en América Latina en el siglo XXI: ¿inclusión o calidad?* Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 20 (13). Recuperado de <http://epaa.asu.edu/ojs/article/view/916>
- Goñi, J. (2013), *Mentefactura, el cambio del modelo productivo.* Recuperado de <http://www.euskadinnova.net/es/innovacion-social/entrevistas/mentefactura-pensar-conocimiento-servicio-no-producto/618.aspx>
- SENESCYT. (2014). *Informe de rendición de cuentas, año fiscal 2013.* Recuperado de <http://www.educacionsuperior.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/04/INFORME-RENDICI%C3%93N-DE-CUENTAS-2013.pdf>

The background features a complex abstract design. On the left, a series of curved, overlapping lines in shades of purple and teal create a sense of depth and movement. Scattered across the white background are numerous circular motifs, each consisting of three concentric rings. These circles vary in size and are positioned at various angles, some appearing to be part of a larger, faint grid or pattern. A solid light blue rectangular area is positioned in the center, containing a black box with white text.

**Desarrollo de una
herramienta informática
modular basada en
plataforma web para la
optimización del proceso
de planificación estratégica.**



DESARROLLO DE UNA HERRAMIENTA INFORMÁTICA MODULAR BASADA EN PLATAFORMA WEB PARA LA OPTIMIZACIÓN DEL PROCESO DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA

Resumen: El objetivo consistió en desarrollar una herramienta informática basada en plataforma web, que permita a las pequeñas y medianas empresas realizar una planificación estratégica de forma guiada y procesada, facilitando la recolección de información, cruces y análisis de variables, proyectando resultados con alta probabilidad de predicción; la metodología permitió recopilar información correspondiente a los fundamentos teóricos sobre el proceso de planificación estratégica, estableciendo requerimientos funcionales de la herramienta, los instrumentos de investigación fueron consultas documentales, observación y análisis; se elaboró el diseño de datos; arquitectónico, de procesos y gráfico de la herramienta como insumos para la construcción de los módulos de la aplicación informática. En el desarrollo de la herramienta se utilizó la metodología SCRUM sostiene Mariño, (2015) “Es un marco de trabajo iterativo e incremental para el desarrollo de proyectos y se estructura en ciclos de trabajo llamados Sprints. Éstos son iteraciones de una a cuatro semanas, y se suceden una detrás de otra” (p. 415), obteniendo el software, finalmente se validó el funcionamiento de la herramienta construida al implementar un piloto, procesando información de organizaciones reales; el principal resultado que provee la herramienta informática radica en el tratamiento de insumos que permiten construir la planificación estratégica de manera optimizada y eficiente a las PYMES.

Palabras claves: Planificación Estratégica; herramienta informática; plataforma web; optimización.

DEVELOPMENT OF A SOFTWARE TOOL MODULAR PLATFORM BASED ON WEB OPTIMIZATION STRATEGIC PLANNING PROCESS

Abstract: The aim was to develop a software tool based on web platform, allowing small and medium-sized enterprises make a strategic planning so guided and processed by facilitating data collection, analysis variables crosses and projecting results with high probability prediction ; The methodology allowed to collect relevant information to the



theoretical foundations of the strategic planning process, establishing functional requirements of the tool, the research instruments were documentaries consultations, observation and analysis; the design data developed; architectural, process and graphic tool as inputs for the construction of the modules of the software application. Marino holds the SCRUM methodology used in developing the tool, (2015) "It's a framework for iterative and incremental development work projects and is structured in cycles of work called Sprints. Here are iterations of one to four weeks, and follow one after the other "(415 p.), Obtaining the software, the operation eventually built to implement a pilot validated tool, processing information from real organizations; the main result that provides the software tool lies in the treatment of inputs that allow you to build the strategic planning of optimized and efficient way to PYMES.

Keywords: Strategic Planning; IT tool; web platform; optimization.

AUTORES

Armando Miguel Quintana Sánchez*

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE

amquintana@espe.edu.ec

Jorge Aníbal Ojeda Escobar **

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE

jaojeda@espe.edu.ec

Francis Iván Salazar Pico***

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE

fisalazar@espe.edu.ec

Santiago Renato Álvarez Almeida****

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE

alvarez.almeida@gmail.com

Caroline Vanessa Tamayo Larco*****

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE

caroline.tamayo.l@gmail.com

Guido Gonzalo Crespo Albán*****

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE

ggcrespo@espe.edu.ec

Introducción

En la actualidad, el mundo de los negocios y la competencia empresarial se encuentran ligados de manera muy cercana con el desarrollo tecnológico y justamente el conjugar de manera adecuada el conocimiento, la visión estratégica y la tecnología con sus bondades incrementa la probabilidad de obtener una ventaja competitiva sólida y perdurable para las instituciones. En este contexto, las PYMES buscan automatizar varios de sus procesos, con el fin de realizar una administración eficiente, agregando valor a sus productos y reduciendo el grado de error en sus actividades, sin embargo al transcurrir el tiempo, cuando las PYMES se encuentran en operación y aún con algunos procesos sistematizados, se dan cuenta que la realidad es otra, pues no están preparadas para enfrentar al mercado o a la competencia, adicionalmente al no contar con una planificación estratégica que les permita lograr su desarrollo, competitividad y crecimiento¹, es cuando las organizaciones atribuyen a que el origen de los problemas está en el déficit de planificación, organización, dirección y control, es decir la ausencia de una adecuada toma de decisiones o una hoja de ruta que les permita lograr una gestión eficiente, cabe entonces indicar que independiente del giro de negocio o tamaño de la empresa, es un componente fundamental la planificación estratégica como fase crítica del proceso gerencial, por tal motivo el propósito de esta investigación consistió en el desarrollo de una herramienta informática basada en plataforma web mediante la cual se busca optimizar el proceso de planificación estratégica de pequeñas y medianas empresas.

Con frecuencia los decisores en el ámbito organizacional, consideran al análisis estratégico como un gasto de recursos, que no agrega valor a su accionar, prestan entonces mayor atención a la gestión operacional del día a día de las empresas, dejando a la planificación estratégica en un lugar secundario.

La construcción de esta herramienta informática pretende facilitar el desarrollo de la planificación estratégica de PYMES, ya que ofrece un proceso guiado, optimizado y procesado de forma algorítmica, facilitando la recolección de información, cruces

¹ Salazar, F. (2014). *Estrategia*. Quito.



matriciales y análisis de las diferentes variables críticas de manera correcta arrojando resultados con mayor probabilidad de ser eficaces.

En el medio son pocas las herramientas informáticas enfocadas a brindar una ayuda empresarial en este ámbito y las que existen, se encuentran diseñadas para las empresas de gran tamaño o que disponen de grandes recursos económicos, de personal y de tiempo para direccionar su futuro de manera técnica, dejando a un lado la informalidad y todos los problemas que esta lleva. En virtud de lo expuesto, es importante resaltar que no existe una herramienta informática especializada para las pequeñas y medianas empresas, que les permita desarrollar el proceso de planificación estratégica.

Método

- Analítico-sintético
- Inductivo-deductivo
- Sistémico
- Modelación

El estudio de la investigación abarcó varias etapas, métodos, técnicas y resultados esperados como se visualiza en la Tabla 1

TABLA 1. ETAPAS DEL ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN.

ETAPAS	MÉTODOS	TÉCNICAS	TÉCNICAS
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	Analítico-sintético Inductivo-deductivo Sistémico	Revisión bibliográfica Internet	Base teórica para optimizar el proceso de planificación estratégica.
DISEÑO	Inductivo-Deductivo Modelación	Revisión de información de metodologías y aplicación.	Diseño de datos, arquitectura, procesos y diseño de interfaz web de la herramienta



			informática realizados.
DESARROLLO	Analítico-sintético Sistémico	Aplicación del método ágil SCRUM para el desarrollo de la herramienta informática basada en web	Herramienta modular basada en plataforma web desarrollada.
VALIDACIÓN	Analítico-sintético Sistémico	Implementación y Despliegue de Piloto.	Piloto de la herramienta informática validado.

La contribución más relevante de esta investigación radica en facilitar el análisis y procesamiento de la información, reduce el grado de error y presenta resultados eficaces en la construcción de la planificación estratégica organizacional en las PYMES.

Metodología

La metodología utilizada en esta investigación es de tipo exploratoria - analítica basada en tres fases:

Búsqueda de trabajos relacionados al uso del SCRUM como gestor de proyectos

Exploración de estrategias SCRUM aplicadas

Presentar la propuesta de la herramienta Desarrollo de una Herramienta Informática modular basada en plataforma Web para la optimización del proceso de Planificación Estratégica.

La revisión bibliográfica de teorías relacionadas a Administración, Planificación Estratégica y teoría de sistemas sirvió de base estructural para el desarrollo de la



aplicación web, la administración de acuerdo a Paniagua, (2002) “Lograr que las cosas se realicen por medio de otros y obtener resultados a través de potros” (p. 17), de esta manera se puede establecer la importancia del desarrollo de una herramienta que permita alcanzar de manera eficiente los objetivos de las PYMES.

La planificación estratégica de acuerdo a Navajo. (2009) “Es una poderosa herramienta de diagnóstico, análisis, reflexión y toma de decisión colectivas, acerca del quehacer actual y el camino que deben recorrer en el futuro las comunidades, organizaciones e instituciones” (p. 27)

La Planificación Estratégica es una poderosa herramienta que permite a las organizaciones cimentar una visión futura sobre la que las PYMES orienten su trabajo hacia el establecimiento de aquellos temas claves y como resolver estos sin tomar riesgos de decisiones empíricas.

El uso de herramientas informáticas de libre acceso o de bajo costo permitirá a las PYMES solventar la aplicación de la Planificación Estratégica como mecanismo de gestión administrativa y de minimización de riesgos.

La investigación se llevó principalmente en tres fases:

A. Fundamentación teórica

Los aportes conceptuales recabados, permitieron comprender de manera clara el proceso de planificación estratégica, el cual se inicia por el análisis estratégico, siguiendo con el direccionamiento estratégico mediante el cual se define la estrategia y se controla la ejecución de la misma, cerrando así el ciclo de gestión gerencial. Además, se pudo colegir que la planificación estratégica es fundamental para las organizaciones, sean éstas pequeñas o medianas, ya que les permite conocer la situación actual y definir el camino seguir para alcanzar las metas propuestas. De igual manera, luego de revisar las definiciones y la fundamentación teórica correspondiente a Pequeñas y Medianas empresas PYMES, se determinó que enfrentan una gran limitante, el acceso a herramientas informáticas especializadas que impulse la construcción de una



planificación estratégica de manera guiada y estructurada. Termina siendo interesante el beneficio que se obtuvo al implementar una herramienta informática, más aún si esta soporta y optimiza el proceso de Planificación Estratégica de las PYMES.

Para Sanz & Gil. (2007)

En el campo del asesoramiento vocacional, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) han recorrido un largo camino en pocos años, propiciando la aparición y el desarrollo de nuevos instrumentos de ayuda a la labor del asesor y del asesorado. Los programas informáticos de asesoramiento vocacional más utilizados se han configurado como sistemas más o menos cerrados.

(p. 305)

En este sentido la herramienta propuesta espera superar esta barrera para convertirse en un sistema abierto y de acceso público gratuito, estableciéndose como una herramienta informática dentro de un entorno web que permita a la pymes planificar su gestión de acuerdo a sus requerimientos, realidades y necesidades, mediante la recopilación de datos para trabajar en su modelamiento mediante el establecimiento de una base de datos, establece Costal. (sf)

El diseño de una base de datos consiste en definir la estructura de los datos que debe tener la base de datos de un sistema de información determinado. En el caso relacional, esta estructura será un conjunto de esquemas de relación con sus atributos, dominios de atributos, claves primarias, claves foráneas, etc. (p. 7)

El modelo utilizado es el de entidad-relación el mismo permite de acuerdo a Storti & Ríos. (2007)

Modelo de datos basado en una percepción del mundo real que consiste en un conjunto de objetos básicos llamados entidades y relaciones entre estos objetos, implementándose en forma gráfica a través del Diagrama Entidad Relación (p. 3)



Siendo lógico establecer un diccionario de datos, el mismo nos permitirá conocer las características lógicas de los datos a utilizarse en los sistemas.

B. Diseño

De acuerdo a Torrenteras. (2012)

Desde una definición simplista, el conductismo establece un aprendizaje basado en repetir acciones y asimilar las respuestas a esas acciones. Desde el punto de vista del aprendizaje orientado a saber utilizar una herramienta, podríamos quedarnos con esta teoría, ya que aparentemente lo único que necesitamos saber es que tecla/funcionalidad hay que apretar/utilizar para obtener un determinado resultado. Así pues, el aprendiz, solo basaría su aprendizaje en realizar determinadas tareas mecánicas que le llevarían al mismo resultado para saber qué acción realizar en función del resultado que quiere obtener.

Incluso aun hablando de herramientas muy sencillas, la realidad nos demuestra que nos hace falta algo más que saber cómo funciona la herramienta.

Cuando compramos una taladradora, el comprador puede hacer una demostración en la tienda y enseñar las funcionalidades básicas (como encenderla, como pararla, como acoplarle las brocas, los accesorios, etc.), incluso se puede hacer una prueba en algún material dispuesto para tal fin en la tienda para que se pruebe como empujar la taladradora, de cara a un objetivo inicial: hacer un agujero[...] Con las herramientas informáticas ocurre exactamente lo mismo [...] Cuando el técnico empieza a usar la herramienta, va realizando un proceso de aprendizaje por descubrimiento, variando y ajustando determinados parámetros en problemas similares, para evitar los errores que ha cometido en aplicaciones anteriores. (pp. 1-2)

Para el diseño de la herramienta informática, se aplicaron distintos métodos y mejores prácticas de la industria del software, mediante los cuales se establecieron diseños claros y detallados, es decir los insumos para la siguiente fase de desarrollo. A continuación se presentan los realizados:

1. De datos.- Se especificaron las estructuras de datos necesarias para la implementación de la herramienta informática, estas fueron plasmadas en el modelo entidad relación (diagrama) y diccionario de datos.

2. Arquitectónico.- La elección del patrón arquitectónico estuvo basado en de los atributos de calidad de la herramienta informática, por este motivo se definió el uso del Modelo Vista Controlador.

3. De Procesos.- Se especificaron los detalles algorítmicos de la herramienta, los que fueron representados mediante diagramas de flujo y con los elementos de entrada y salida.

4. Diseño Sitio Web.- Aquí se consideraron dos aspectos: la navegabilidad y el diseño gráfico de la herramienta web.

En este sentido se diseñaron los procesos para la herramienta informática para la optimización del proceso de planificación estratégica con los inputs y outputs de cada proceso.

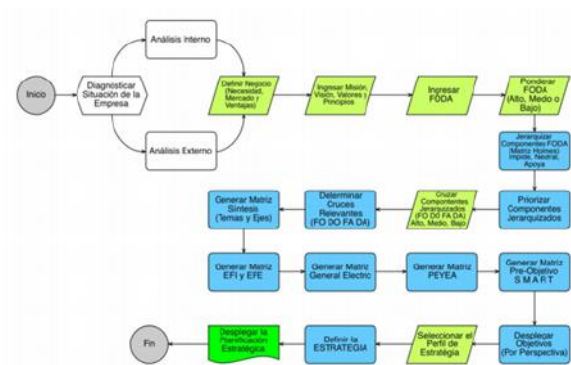


Figura 1. Proceso de Planeación Estratégica
Fuente. Propia

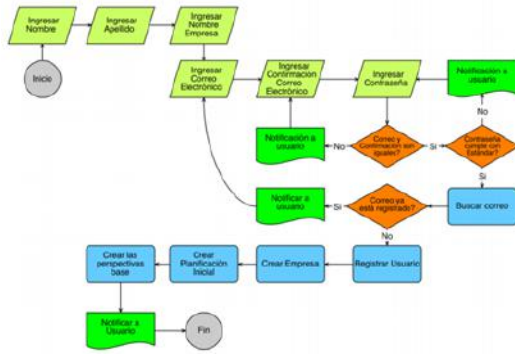


Figura 2. Proceso registro de usuario

Fuente; Propia

C. Desarrollo.

Durante la construcción de esta herramienta, se aplicó el método ágil SCRUM, el cual se basa en metodologías ágiles incrementales, con interacciones o Sprints, así como también con revisiones continuas, las cuales permitieron la entrega de resultados acordes al tiempo planificado.

El Sprint 0, se realizó la planificación inicial del desarrollo de la herramienta informática, donde se definió los requerimientos los cuales fueron priorizados para su construcción, también se elaboró el Backlog, es decir el detalle de las actividades para la construcción de la herramienta informática. Adicionalmente se planificó cinco Sprints cada uno correspondía a un mini – proyecto de desarrollo correspondiente a los módulos de la herramienta informática: Administración, Perfil de Usuario, Análisis Filosófico, Análisis Matricial y Direccionamiento Estratégico.

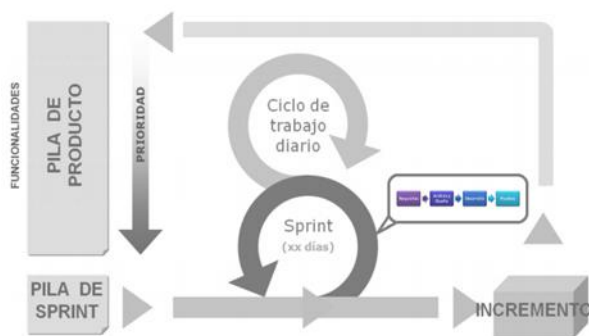


Figura 3. esquema scrum, aplicado al desarrollo de la herramienta

Fuente: Propia

Para el control y seguimiento de la construcción de la herramienta informática, se utilizó una herramienta semaforizada, la cual fue creada por los autores de la investigación, aplicando varios de los conceptos de Balanced Scorecard², la cual emite alertas tempranas y calcula las fechas de finalización en base al avance registrado en cada sprint. A continuación se muestra una captura de pantalla del avance del desarrollo de la herramienta informática:



Figura 4. Herramienta para el control y seguimiento de la herramienta
Fuente: propia

Resultados

Implementación y validación de la herramienta informática

Es importante indicar que se ejecutaron de manera exitosa las actividades necesarias para el despliegue de la herramienta informática desarrollada. Es así que, se implementó un piloto de la herramienta, sobre un servidor Linux, existe también compatibilidad con Microsoft, con las características de hardware y software requeridas para el funcionamiento de la herramienta. De manera complementaria, se puede indicar que mediante el piloto implementado de la herramienta a la que se le denominó STRATEGOS - PLUS³, fue posible la validación de las funcionalidades requeridas, se tomó entonces la información de una empresa real perteneciente al sector financiero y ubicada en el Distrito Metropolitano de Quito, dicha información se la ingresó y procesó

² Norton, D., & Kaplan, R. (2014). *El Cuadro de Mando Integral: The Balanced Scoreboard*. Grupo Planeta.

³ Salazar, F. (2014). *Estrategia*. Quito.



en la herramienta, permitiendo obtener los resultados precisos, como se evidencia en la captura de pantallas de la herramienta en la siguiente dirección electrónica:
<http://www.alvareztamayo.com/>

Caso mi carrito:

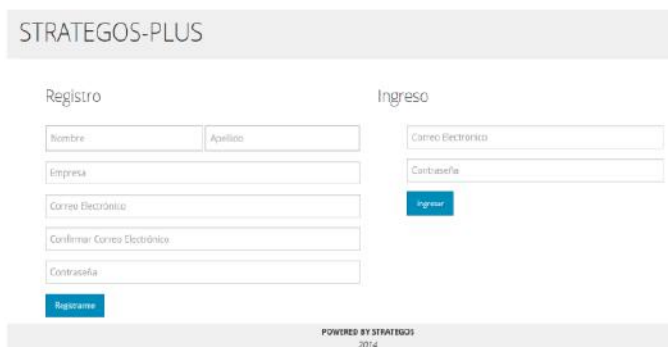


Figura 5. Registro me ingreso Strategos Plus
Fuente: Propia

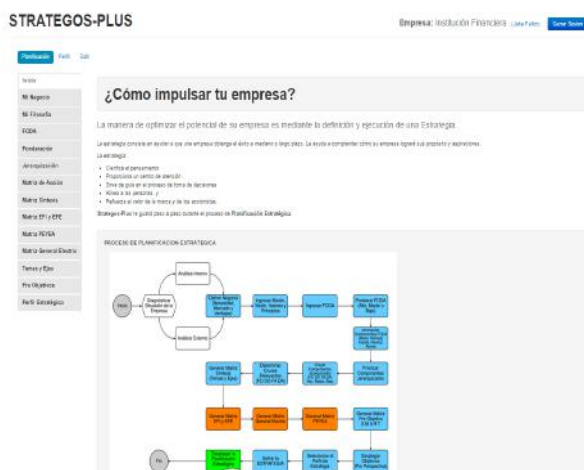


Figura 6. Planificación Stretegos Plus
Fuente: Propia



STRATEGOS-PLUS

Empresa: Institución Financiera [Like Facebook](#) [Contar Twitter](#)



Figura 7 matriz síntesis fo-fa Strategos Plus Fuente; Propia



Figura 8 Matriz síntesis do-da strategos plus Fuente; Propia



Figura 9 Resultado efi-efe strategos plus Fuente; Propia

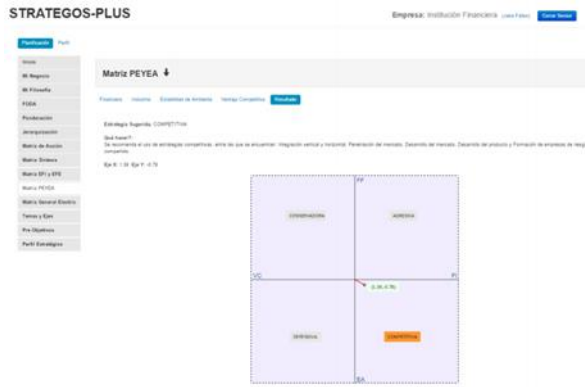


Figura 10 Resultado matriz peyea strategos plus
Fuente; Propia

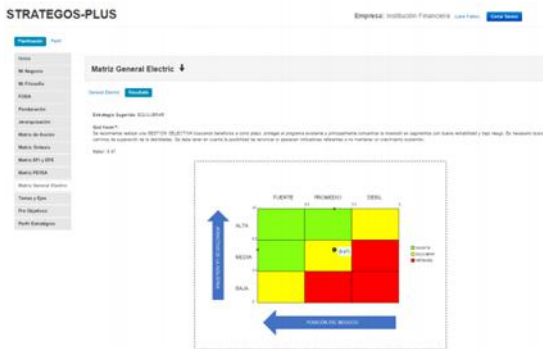


Figura 11 resultado matriz general electric
Fuente: Propia

Conclusiones.

En el ámbito de esta investigación, se pudo observar que la mayoría de organizaciones del sector privado no han desarrollado una planificación estratégica. Otra realidad sobre la gestión empresarial que es importante mencionar corresponde a que más del 45% de los decisores o líderes organizacionales, dedican menos de una hora al mes para evaluar y ajustar la estrategia.

Las organizaciones o PYMES que si realizan un diagnóstico estratégico, lo desarrollan de manera manual, sin utilizar las herramientas informáticas apropiadas para el manejo y procesamiento de información, por lo tanto el diagnóstico estratégico puede contener errores, que afectan a la integridad de la información, así como a los resultados de la planificación estratégica desarrollada.



El análisis, ponderación, jerarquización y cruces de información correspondientes a la planificación estratégica con frecuencia se los realiza más de una vez, durante éstas repeticiones existe una alta probabilidad de incorporar juicios de valor opuestos para una misma variable, incrementando así la subjetividad del análisis, en consecuencia, los resultados de la planificación estratégica serán imprecisos o incluso errados.

Al tratarse de una herramienta informática, es posible modificar los datos de entrada del proceso de planificación y mantenerlos dentro de la estructura lógica de forma coherente durante todo el proceso de análisis y planificación, permitiendo así comprender cada uno de los pasos y corregirlos o afinarlos de ser necesario.

Uno de los aspectos importantes dentro del proceso de planificación estratégica, es la determinación de temas y ejes, los cuales se los puede establecer de manera adecuada mediante el uso de herramienta informática denominada STRATEGOS - PLUS, ya que cuenta con una lista basada en las perspectivas y sub perspectivas, facilitando definir el eje y colegir a partir de éste el tema.

La herramienta informática STRATEGOS – PLUS, cuenta con matrices de validación EFI y EFE que son generadas de manera algorítmica y automática, adicionalmente para la interpretación y análisis del resultado presenta un gráfico claro y de fácil comprensión.

Además, por ser una herramienta basada en plataforma web y open source, permite un acceso desde cualquier lugar y en cualquier momento, de esta forma se facilita el análisis y mantenimiento de la información.

La herramienta informática obedece a estándares de arquitectura, de diseño y desarrollo de software, lo que permite complementarla y extenderla con el desarrollo de nuevos módulos, uno de ellos el Cuadro de Mando Integral mediante el cual será posible realizar el control de los indicadores definidos para la consecución de la estrategia definida, cabe indicar que los insumos necesarios para el cuadro de mando



integral se encuentran en la base de datos de la aplicación desarrollada y son aptos para el procesamiento de éste y otros módulos.

Referencias bibliográficas

- Costal, D. (sf). *Introducción al diseño de bases de datos. UOC*, 1-60.
- Mariño, S. &. (2015). *Implementación de SCRUM en el diseñador del proyecto del trabajo Final de Aplicación. REDALYC*.
- NARCEA.Norton, D., & Kaplan, R. (2014). *El Cuadro de Mando Integral: The Balanced Scoreboard*. Grupo Planeta.
- Navajo, P. (2009). *Planificación Estratégica en Organizaciones no Lucrativas*. Madrid: NARCEA.
- Norton, D., & Kaplan, R. (2014). *El Cuadro de Mando Integral: The Balanced Scoreboard*. Grupo Planeta.
- Paniagua, C. (2002). *Principales Escuelas del Pensamiento Administrativo*. San José: EUNED.
- Salazar Pico, F. (2014). *Estrategia*. Quito, Ecuador.
- Sanz, J., & Gil, B. &. (2007). HIA. Herramienta informática para el asesoramiento. *RIE*, 304-326.
- Scrum Manager BoK*. (2014). Obtenido de http://www.scrummanager.net/bok/index.php?title=Scrum_Manager_BoK



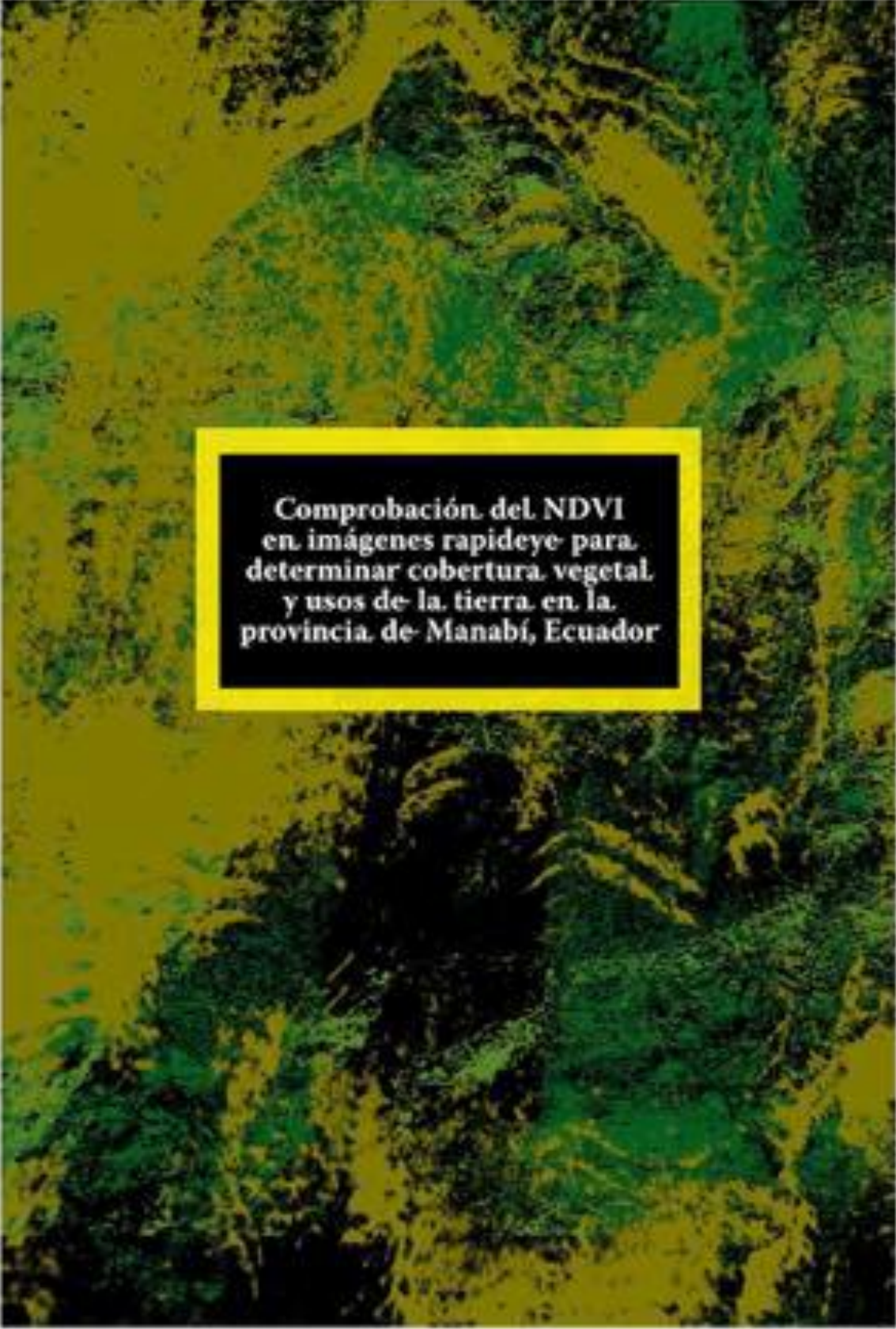
Thompson, A., & Strickland, A. J. (2012). *Administración Estratégica - Teoría y Casos*. México DF: Mc Graw Hill.

Steiner, G. A. (1979). *Strategic planning, what every manager must know*. New York, NY: The Free Press.

Storti, G., & Ríos, G. &. (2007). *Modelo Entidad Relación*. Obtenido de www.belgrano.esc.edu.ar:

http://www.belgrano.esc.edu.ar/matestudio/carpeta_de_access

Torrenteras, j. (2012). *Las teorías de aprendizaje y la formación de herramientas técnicas*. *Revista de educación a Distancia*, 1-16.

The image is a vertical rectangular aerial photograph of a forested region. The terrain is covered in dense vegetation, with varying shades of green and brown. A prominent feature is a large, dark, irregularly shaped area in the center, which appears to be a cleared or heavily shaded area. The overall texture is grainy, characteristic of satellite imagery. A black rectangular box with a yellow border is centered in the image, containing white text.

**Comprobación del NDVI
en imágenes rapideye para
determinar cobertura vegetal
y usos de la tierra en la
provincia de Manabí, Ecuador**



COMPROBACIÓN DEL NDVI EN IMÁGENES RAPIDEYE PARA DETERMINAR COBERTURA VEGETAL Y USOS DE LA TIERRA EN LA PROVINCIA DE MANABÍ, ECUADOR

Scarlet Cartaya Ríos (1, 2, 3), Shirley Zurita Alfaro (1), Elvira Rodríguez Ríos (1) y Víctor Montalvo Párraga (1)

(1) Departamento Central de Investigación,
Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí,

(2) Investigadora Prometeo-SENESCYT

(3) Universidad Pedagógica Experimental Libertador – Instituto Pedagógico de Caracas
– Centro de Investigaciones Estudios del Medio Físico Venezolano

scarletcartaya@gmail.com isza1984@gmail.com depinvest@uleam.edu.ec
delko556@gmail.com

Resumen

El objetivo es comprobar si el Índice de Vegetación de Diferenciación Normalizado (NDVI) extraído de las imágenes RapidEye, puede dar información confiable para determinar tipos de cobertura vegetal y usos de la tierra en el Refugio de Vida Silvestre Marino Costero de Pacoche y en un área de interés ecológico en el cantón Flavio Alfaro en la provincia de Manabí, Ecuador. Se validó con datos de campo y cartografía temática oficial del Instituto Espacial Ecuatoriano y Ministerio del Ambiente. Se modelaron rangos de valores de NDVI, basados en los propuestos por Ofosu, Tierayangn, Nkrumah y Tackmore (2013). El NDVI permitió diferenciar hasta cinco (5) clases entre cobertura y usos de la tierra, para un sector y ocho (8) clases para el otro, este último es sólo una discriminación de las cinco clases anteriores, todas determinadas mediante estadística descriptiva de los valores de NDVI, con índice de Kappa de 0.84. Se concluye que la clasificación de los valores de NDVI coincide con los principales tipos de cobertura vegetal y usos de la tierra presentes en las áreas de estudio. La validación se ajustó entre 80 y 90%, se considera una técnica confiable.

Palabras clave: imágenes de satélite, índice de vegetación, Ecología terrestre.

Abstract

The purpose is to verify if the Normalized Differentiation Vegetation Index (NDVI) extracted from multispectral RapidEye satellite image, can give reliable information to determine types of vegetation cover and land use in the Pacoche Wildlife Refuge (PCMWR) and in an area of ecological interest located in the canton Flavio Alfaro of the province of Manabí, Ecuador. It was validated with field data and official thematic cartography of the Ecuadorian Space Institute and Ministry of Environment. NDVI values ranges based on the criteria proposed by Ofosu, Tierayangn, Nkrumah and Tackmore (2013) were modeled. The NDVI allowed to differentiate up to five (5) classes between vegetation coverage and land uses for a sector and eight (8) classes for the other, the latter is only a discrimination of the five previous classes all determined by descriptive statistics of the NDVI, with Kappa index of 0.84. We found that the classification of NDVI values coincide with the main types of vegetation cover and land uses present in the study areas.



Validation was adjusted between 80 % and 90 % for what is considered a reliable technique in RapidEye images.

Key words: satellite images, vegetation index, terrestrial ecology.

Introducción

La vegetación nativa de algunos sectores del occidente de Ecuador, está sufriendo pérdida de biomasa y fragmentación del hábitat, como consecuencia del incremento de la cacería furtiva y la expansión de las actividades agropecuarias, lo que representa gran amenaza para el ecosistema (Velasco, 2001; Rodríguez y Ortega, 2012; De Osma, Ramírez, Roldán, Ortiz y Soledispa, 2014).

Razón por la cual se hace necesario dirigir esfuerzos para superar los problemas relacionados con el deterioro ambiental. Para optimizar los estudios sobre el estado actual de la fauna silvestre en los bosques tropicales de Ecuador, así como para tomar decisiones en cuanto a la selección de áreas de muestreo para colocar las cámaras-trampa de observación de especies cinegéticas, se necesita conocer las condiciones y características de la cobertura vegetal y los usos de la tierra, que a su vez, permitan identificar diferentes hábitat. Esto requiere la adquisición y actualización de información espacial, que sólo se puede lograr con la utilización de las imágenes obtenidas mediante sensores remotos y su posterior procesamiento, análisis e interpretación a través de las Tecnologías de Información Geográfica.

Una de las técnicas que ha sido ampliamente difundida por su precisión para evaluar la vegetación es el Índice de Vegetación de Diferenciación Normalizado, mejor conocido por sus siglas NDVI, el cual integra medidas de reflectancia. Este índice es utilizado para mejorar la discriminación entre cubiertas que presentan un comportamiento reflectivo muy distinto en dos bandas del sensor (Chuvienco, 1996).



El índice de vegetación se adquiere de la imagen de satélite. Se basa en los valores de absorción diferencial, transmitancia, reflectancia y energía de la vegetación en porciones del espectro electromagnético, esto debido a que se ha demostrado que la relación de la banda infrarrojo cercano y la banda roja, se correlacionan significativamente con la cantidad de la biomasa foliar verde (Chuvienco, 1996; Chávez y Kwarteng, 1989). Sin embargo, para las regiones áridas se recomienda emplear para distinguir fracciones vegetales el método de análisis mixto multiespectral (MESMA) porque brinda mejores resultados (Li, et al., 2012).

Las reflexiones espectrales son en sí cocientes de la radiación reflejada sobre la radiación entrante en cada banda espectral individual; por tanto, el NDVI varía entre -1,0 y +1,0. De ellos, sólo los valores positivos corresponden a zonas de vegetación. Los valores negativos, pertenecen a nubes, agua, zonas de suelo desnudo y rocas; ya que sus patrones espectrales son generados por una mayor reflectancia en el visible que en el infrarrojo. El NDVI está directamente relacionado con la capacidad fotosintética y por tanto, con la absorción de energía por la cobertura vegetal. El valor del NDVI puede variar en función del uso de suelo, estación fenológica, situación hídrica del territorio y ambiente climático de la zona (Chávez y Kwarteng, 1989).

Ecuador es un país en desarrollo que ha experimentado rápidos cambios ambientales debido a la creciente actividad agrícola y pecuaria, que ha generado mucha presión sobre el medio ambiente, especialmente en el cantón Flavio Alfaro y Refugio de Vida Silvestre Marino Costero de Pacoche, que antes de la figura de protección ya se encontraba altamente intervenido. Lamentablemente, los datos disponibles y actualizados para la determinación de tipos de coberturas y usos de la tierra son escasos.

Las imágenes RapidEye, tienen un periodo de revisita corto y alta resolución espacial por lo cual apropiadas para el monitoreo de uso y cobertura de la tierra (Roslan, et al., 2014). Estudios anteriores han comprobado que el NDVI obtenido de estas imágenes es ventajoso para identificar tierras activas y con potencial agrícola, así como diferenciar tierras que no están aptas para estas actividades (Tapsall, et al., 2010); también, variables biofísicas en el



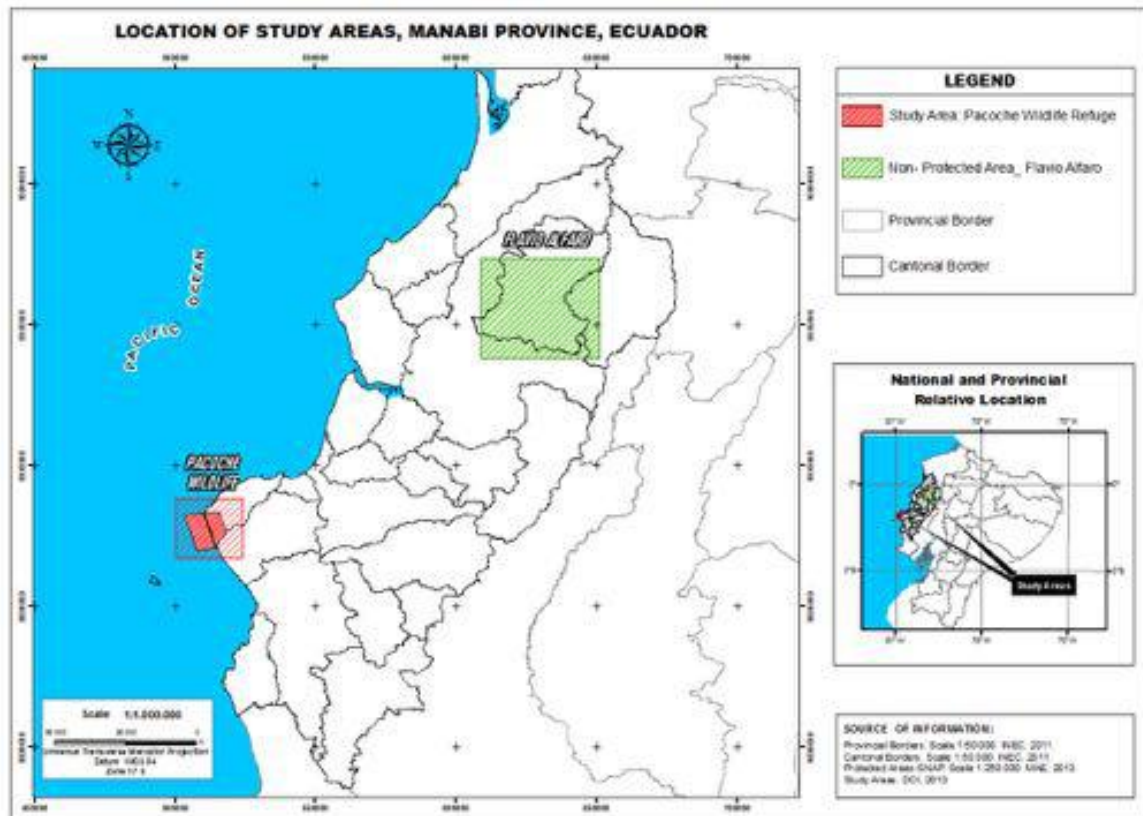
sector agrícola (Vuolo, et al., 2010); así como, el cálculo del índice de área foliar, que es un indicador del crecimiento de la planta (Shang, et al., 2012). Por lo tanto, el objetivo de este trabajo es evaluar si el NDVI extraído de las imágenes satelitales RapidEye, es la técnica adecuada para determinar tipo de coberturas y usos de la tierra en la provincia de Manabí.

I.- MATERIALES Y MÉTODOS

1.1.- Área de estudio

El área de estudio lo conforman dos zonas de la provincia de Manabí del Ecuador, que son de interés ecológico: Refugio de Vida Silvestre, Marina, Costero de Pacoche y un sector del cantón Flavio Alfaro (Figura 1).

FIGURA 1. LOCALIZACIÓN DE LAS ÁREAS EN ESTUDIO, PROVINCIA DE MANABÍ, ECUADOR.





El Refugio de Vida Silvestre Marino Costero Pacoche, es un área protegida situada entre los cantones Manta y Montecristi, abarca una extensión de 5.045 hectáreas de bosque húmedo tropical y bosque seco tropical, y 8.500 hectáreas del área marino costera (Ministerio del Ambiente del Ecuador, 2009). Se localiza en la región litoral, al suroeste de la provincia de Manabí. Geoastronómicamente, se ubica entre las coordenadas: Punto Noroccidental: 01°03'33''S y 80°54'40''W. Punto Nororiental: 01°03'25''S y 80°51'28''W. Punto Suroccidental: 01°09'60''S y 80°51'59''W. Punto Suroriental: 01°07'41''S y 80°50'25''.

Afloran materiales del Cretácico hasta el Holoceno, principalmente sedimentos, predominando las lutitas, limonitas, arcillas, areniscas, aluviales y coluviales (Eguéz, 1985; Duque, 2000).

El relieve está constituido por colinas bajas correspondiente al macrorelieve de piedemonte, dentro de la zona costera manabita (Ministerio del Ambiente del Ecuador, 2009). El clima es subtropical seco a tropical húmedo (Pourrut, 1983).

El sector en estudio de Flavio Alfaro abarca 1500 km², se trata de una zona no protegida. Se localiza en el centro-norte de la provincia de Manabí. Comprende los cantones Flavio Alfaro, Chone y El Carmen. Se localiza entre las coordenadas: Punto Noroccidental: 01°03'33''S y 80°54'40''W. Punto Nororiental: 01°03'25''S y 80°51'28''W. Punto Suroccidental: 01°09'60''S y 80°51'59''W. Punto Suroriental: 01°07'41''S y 80°50'25''.

En el sector afloran formaciones del Cenozoico, Terciario, Mioceno Superior Plioceno, constituidos principalmente por clastos volcánicos con arenisca de grano variable, coquinas, lodolitas, arenisca tobáceas y limolitas azules, lutitas limosas (Duque, 2000).

Las altitudes oscilan entre 150 a 500 m.s.n.m., conformado por tres tipos de mesorelieve: (a) colinas altas, (b) terrazas aluviales correspondiente al macrorelieve de piedemonte del sistema costero; (c) vertientes del macrorelieve de penillanuras del sistema costero. Predomina el bosque húmedo medianamente alterado a muy alterado. El clima es tropical húmedo con abundantes precipitaciones durante el invierno. Las temperaturas oscilan entre



22 y 23° C (Pourrut, 1983). La red de drenaje presenta afluentes de régimen estacional, con patrones de dendrítico a subdendrítico, asociado a la litología que aflora en la zona.

1.2.- Imágenes Satelitales

Se utilizaron las imágenes RapidEye, adquiridas por el Departamento Central de Investigación de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (DCI-ULEAM). Las imágenes empleadas son: 1738920, 1738515 y 1738615 con nivel de tratamiento 3A (imágenes ortorectificadas) y 20% de cobertura de nubes. Esta constelación alemana es multispectral con 5 bandas: Rojo, Verde, Azul, RedEdge, Infrarrojo Cercano, de 5 metros de resolución espacial, ancho de observación de 77 km y 12 bit de resolución radiométrica, con sistema de coordenadas UTM / WGS-84 / Zona 17.

Se realizó corrección geométrica en las imágenes con 30 puntos de control en un mapa topográfico digital, se aplicó polinomio de primer orden. Estas se obtuvieron el 28 de junio de 2013 para el área de Flavio Alfaro y el 23 de marzo del 2011 para RVSCM Paoche. Corresponden, la primera a la estación seca, y las segundas a la estación húmeda. Las imágenes RapidEye tienen: la banda 1 (0.440 – 0.510 μm : azul), banda 2 (0.520 – 0.590 μm : verde), banda 3 (0.630 – 0.685 μm : rojo), banda 4 (0.690 – 0.730 μm : borde rojo) y banda 5 (0.760 – 0.850 μm : infrarrojo cercano). El ángulo de inclinación de la adquisición es +/- 23°, el Nadir de 6.5 m, tiempo de revisita es diario y cruza por el ecuador aproximadamente 11 am.

1.3.- Índice de Vegetación de Diferenciación Normalizado (NDVI)

El NDVI se calculó para cada escena. Los rangos se seleccionaron basados en los propuestos por Oforu, Tiereyangn, Nkrumah y Tackmore (2013). Estos, a su vez, fueron reclasificados considerando estadísticos (valor máximo, valor mínimo, media aritmética, desviación estándar) y observaciones en campo.



El empleo de índices para identificar masas vegetales, tiene su base en el particular comportamiento radiométrico de la vegetación. Una masa vegetal en óptimas condiciones, es decir en buen estado sanitario, posee una firma espectral que se caracteriza por un claro contraste entre las bandas visibles, y en especial la banda que corresponde al rojo (0.6 a 0.7 µm) y el infrarrojo cercano (0.7 a 1.1 µm).

Esto se cumple debido a que la mayor parte de la radiación solar recibida por la planta en el visible, es absorbida por los pigmentos de las hojas, mientras que éstos apenas afectan a la radiación recibida en el infrarrojo cercano, por lo que se presenta un alto contraste entre una baja reflectividad en el visible y una alta reflectividad en el infrarrojo cercano. Por lo tanto este comportamiento permite separar con relativa facilidad, la vegetación sana de otras cubiertas (Chuvieco, 1996).

Numerosos índices de vegetación se han formulado para diferenciar diversas coberturas y usos. El más utilizado es el Índice de Vegetación de Diferenciación Normalizado (NDVI); la técnica básica incluye varias operaciones entre la banda del infrarrojo cercano y la de color rojo, como se muestra en la ecuación:

$$NDVI = \frac{IRC - R}{IRC + R}$$

En donde:

- NDVI = índice
- IRC = infrarrojo cercano
- R = rojo

Adaptada a los sensores de RapidEye, queda así:

$$NDVI = \frac{\text{banda 5} - \text{banda 3}}{\text{banda 5} + \text{banda 3}}$$



En donde:

- NDVI = índice
- Banda 5 = infrarrojo cercano
- Banda 3 = rojo

Una vez reclasificados se calibraron mediante dos métodos: (a) validación visual y (b) validación cruzada. De ésta manera se asegura la confiabilidad del índice.

En la validación visual del NDVI de RVSMC Pacoche se utilizaron los datos del “Sistemas de Producción” para los cantones de Manta y Montecristi del Instituto Espacial Ecuatoriano. Para el cantón Flavio Alfaro con “Zonas Ecológicas” del Ministerio del Ambiente de Ecuador. Además, se cruzó la información con algunos puntos control recogidos en campo.

II.- RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Las tablas 1 y 2 muestran los valores de NDVI de las imágenes y estadísticos correspondientes. Para el caso de Pacoche estos varían desde -0,232 hasta 0,689. En cambio para Flavio Alfaro van desde -0,660 hasta 0,394. Los valores positivos indican el aumento de la cubierta vegetal verde y valores negativos muestran características sin vegetación, como los cuerpos de agua, la tierra saturada de agua, tierras desnudas o nubes.

TABLA 1. RANGOS DE NDVI PARA PACOCHE Y FLAVIO ALFARO.

Clase	Pacoche Norte		Pacoche Sur		Flavio Alfaro	
	Mínimo	Máximo	Mínimo	Máximo	Mínimo	Máximo
1	-0,232	-0,087	-0,236	-0,014	<	-0,358
2	-0,087	0,131	-0,014	0,270	-0,358	-0,325
3	0,131	0,340	0,270	0,430	-0,325	-0,292
4	0,340	0,677	0,430	0,689	-0,255	-0,143
5	0,677	>	0,689	>	-0,143	-0,072
6					-0,072	0,026
7					0,026	0,394
8					0,394	>



TABLA 2. ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA DE LOS VALORES DE NDVI PARA LAS ÁREAS DE ESTUDIO.

Imagen	Fecha	Mín	Máx	Media	Desviación Standar
Flavio Alfaro 1738920	28 de junio 2013	-0,660	0,394	-0,075	0,075
Pacoché Norte 1738515	23 de marzo 2011	-0,690	0,677	-0,126	0,200
Pacoché Sur 1738615	23 de marzo 2011	-0,635	0,689	-0,055	0,291

Cuando un árbol es vigoroso, refleja mucha radiación solar en el infrarrojo cercano y poca en el rojo, y en consecuencia, se obtiene un NDVI elevado. En cambio, cuando un árbol está enfermo, pasa lo contrario.

Lo mismo sirve para diferenciar vegetación siempre verde de la vegetación xerófila o seca. Por tanto, teniendo en cuenta que el NDVI siempre resulta en un número entre -1 y 1, debido a la forma en que se calcula, se podría decir que un $NDVI < 0$ se corresponden con cubiertas artificiales, zonas de agua, nubes, rocas, es decir, a clases no vegetales; un NDVI cercano a 1 corresponde con suelo sin cubierta, y un NDVI elevado se corresponde con zonas de vegetación (Figuras 2 y 3).

Las imágenes fueron reclasificadas varias veces hasta observar diferentes clases vegetales. En el caso de Pacoché para poder apreciar clases vegetales se reclasificaron los datos a cinco (5) clases; estas son: (1) clases no vegetales: ríos, quebradas, lagunas, mar, áreas anegadas y nubes (zonas más oscuras, $NDVI < -0.1$). (2) tierra desnuda: tierras degradadas, asentamientos, infraestructura vial, suelos sin cobertura vegetal (zonas oscuras, $NDVI -0.1 - 0.15$). (3) vegetación dispersa: matorral xerófilo, tierras cultivadas, pastizales, herbazales, arbustos dispersos, cultivos irrigados, tierras aradas por cultivar (zonas ni oscuras ni claras, $NDVI 0.15 - 0.25$). (4) vegetación abierta: cultivo arbóreo, vegetación leñosa, plantación



arbustiva, plantación de escasos crecimiento, bosque xerófilo (zonas claras, NDVI 0.25 – 0.32). (5) vegetación cerrada: plantas densas en crecimiento, bosque húmedo siempre verde, algunas especies deciduas y semi-deciduas (zonas más claras, NDVI 0.32 - 0.40).

FIGURA 2. IMÁGENES DE SATÉLITE DE LA CONSTELACIÓN RAPIDEYE (IZQUIERDA) Y NDVI (DERECHA). REFUGIO DE VIDA SILVESTRE MARINO COSTERO DE PACOCHE, MANABÍ, ECUADOR.

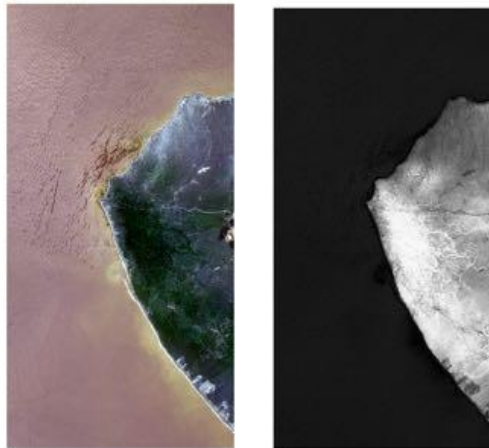
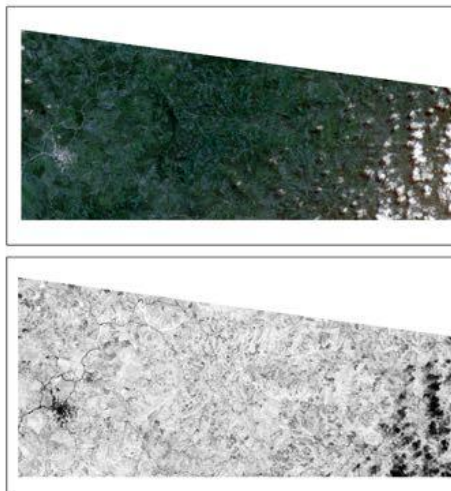


FIGURA 3. IMÁGENES DE SATÉLITE DE LA CONSTELACIÓN RAPIDEYE (IZQUIERDA) Y NDVI (DERECHA). FLAVIO ALFARO, MANABÍ, ECUADOR.





Para Flavio Alfaro, se modelaron hasta 8 clases para lograr diferenciar varios tipos vegetales. Aunque sólo se trató de una discriminación de las categorías estimadas para Pacoche. Esto porque las imágenes poseen un 20% de nubes, por lo cual la reflectividad en la banda 1 es mayor que en la banda 4, en consecuencia el sistema arroja errores cuando se trabaja con pocas clases. Favorece el hecho que la imagen fue tomada en época seca, lo que acentúa el contraste entre los distintos elementos (Figuras 4 y 5). En las tablas 3 y 4 se muestra el rango de reclasificación en este estudio. Aunque estudios como el de Roslani, et al., (2014), reporta entre 11 a 15 clases de cobertura vegetal.

FIGURA 4. NDVI RECLASIFICADO. REFUGIO DE VIDA SILVESTRE COSTERO MARINO PACOCHE, MANABÍ, ECUADOR.

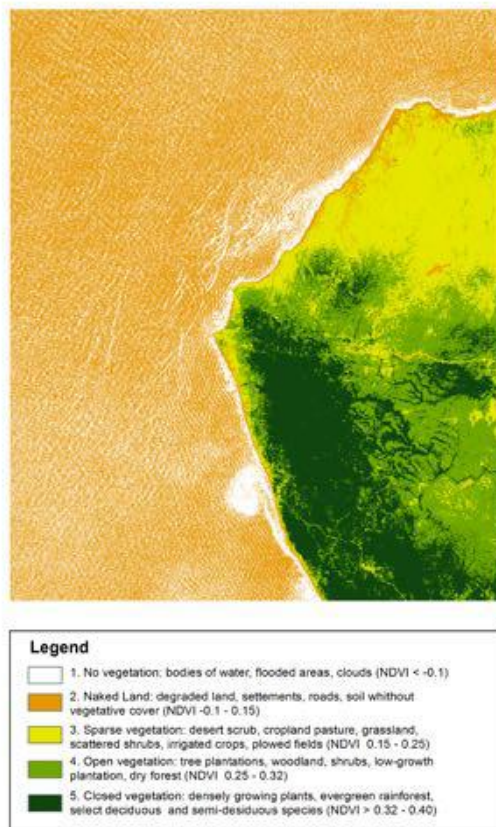




FIGURA 5. NDVI RECLASIFICADO A OCHO CLASES. SE OBSERVA EN LA ESQUINA INFERIOR LAS NUBES EN TONO ROJO Y LAS SOMBRAS DE NUBE EN ANARANJADO, SE DIFERENCIA DE LA VEGETACIÓN SIEMPRE VERDE, EN FLAVIO ALFARO, MANABÍ, ECUADOR.

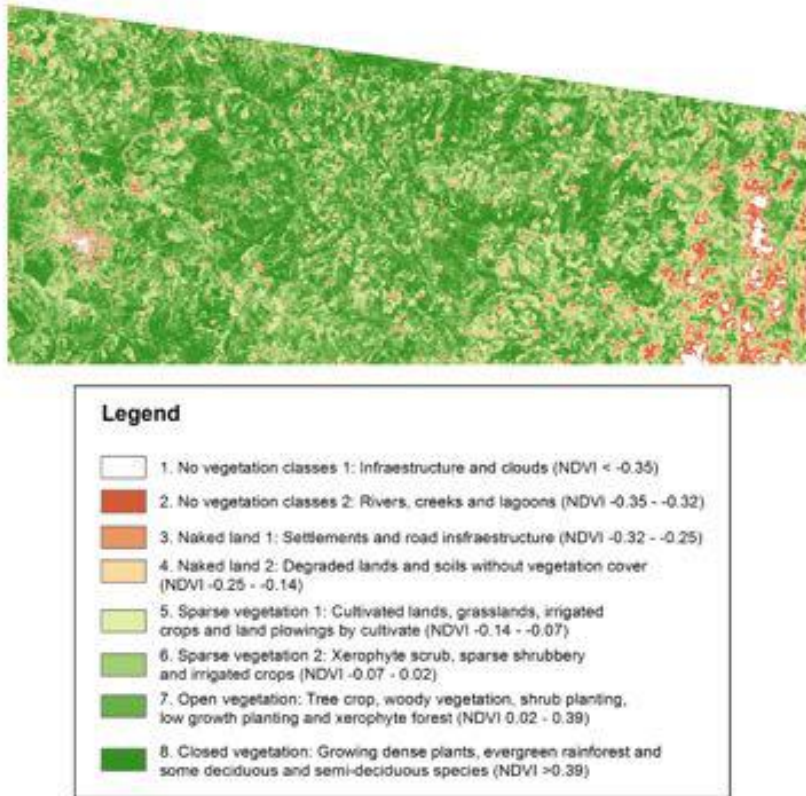


TABLA 3. RANGOS DE RECLASIFICACIÓN PARA PACOCHE.

Clase	Valores de NDVI	Cobertura y uso de la tierra	Descripción
1	< -0.1	Clases no vegetales	ríos, quebradas, lagunas, mar, áreas anegadas y nubes
2	-0.1 – 0.15	Tierra desnuda	tierras degradadas, asentamientos, infraestructura vial, suelos sin cobertura vegetal
3	0.15 – 0.25	Vegetación dispersa	matorral xerófilo, tierras cultivadas, pastizales, herbazales, arbustos dispersos, cultivos irrigados, tierras aradas por cultivar



4	0.25 – 0.40	Vegetación abierta	cultivo arbóreo, vegetación leñosa, plantación arbustiva, plantación de escasos crecimiento, bosque xerófilo
5	>0.40	Vegetación cerrada	plantas densas en crecimiento, bosque húmedo siempre verde, algunas especies deciduas y semi-deciduas

TABLA 4. RANGOS DE CLASIFICACIÓN PARA FLAVIO ALFARO.

Clase	Valores de NDVI	Cobertura y uso de la tierra	Descripción
1	< -0,35	Clases no vegetales 1	Infraestructura y nubes
2	-0,35 - -0,32	Clases no vegetales 2	ríos, quebradas, lagunas
3	-0,32 - -0,25	Tierra desnuda 1	asentamientos, infraestructura vial
4	-0,25 - -0,14	Tierra desnuda 2	tierras degradadas, suelos sin cobertura vegetal
5	-0,14 - -0,07	Vegetación dispersa 1	tierras cultivadas, pastizales, herbazales, cultivos irrigados, tierras aradas por cultivar
6	-0,07 – 0,02	Vegetación dispersa 2	matorral xerófilo, arbustos dispersos, cultivos irrigados
7	0,02 – 0,39	Vegetación abierta	cultivo arbóreo, vegetación leñosa, plantación arbustiva, plantación de escasos crecimiento, bosque xerófilo
8	>0,39	Vegetación cerrada	plantas densas en crecimiento, bosque húmedo siempre verde, algunas especies deciduas y semi-deciduas

Los valores de NDVI para el área de Pacoche muestran una tendencia casi idéntica con las coberturas y usos que existen en el sector. Esta área es acolinada con pendientes de moderadas a suaves lo que facilita el escurrimiento superficial en la época húmeda (diciembre a mayo), por lo que no se observan zonas anegadas. El contraste es coherente con la vegetación que se observa en la zona, bosque húmedo en el eje central del relieve y



alrededor de éste bosque y matorral seco. Este último se diferencia muy bien a pesar de la humedad relacionada con la estación climática.

El NDVI para el sector de Flavio Alfaro, fue más complicado de interpretar a pesar de que la toma fue en la estación seca, se presume que como la misma estaba iniciándose, todavía parte del suelo se encontraba húmedo, sumado a que en la zona existen unos vientos locales que confluyen generando una zona de bajas presiones atmosféricas, lo que se traduce en precipitaciones casi permanentes, lo que explica, junto la Zona de Convergencia Intertropical (ZCIT), la presencia de nubes y humedad. Primero se procedió a reclasificar los valores de NDVI a cinco clases, sin embargo no se logró observar la cantidad de coberturas y usos esperados.

Con lo cual se procedió a realizar varias reclasificaciones, se decidió trabajar con 8 clases debido que fue la única forma de apreciar claras diferencias en la superficie terrestre. Si bien está claro que el índice no revela el tipo de vegetación, ésta se puede inferir mediante el comportamiento espectral de la misma combinada con otras variables como clima y pendiente del terreno. En este caso se procedió a discriminar tres de las cinco clases que se obtuvieron para Pacoche (clases no vegetales, tierra desnuda y vegetación dispersa), para conformar 8 clases espectrales. De ésta manera se pudo diferenciar en los mapas de NDVI reclasificados distintos elementos.

En la validación se procedió a seleccionar al azar 10 sectores en cada mapa de NDVI reclasificado, luego se compararon con los mapas temáticos y las fotointerpretaciones que se realizaron en laboratorio. Se evaluó porcentaje de coincidencia entre ambos materiales cartográficos, que posteriormente se corroboró con los datos obtenidos en campo. El porcentaje de concomitancia fue para Pacoche de 90% y para Flavio Alfaro de 80%, lo que se consideran bastante aceptables.

Una vez que se constató la realidad visual de cada uno de los modelos generados, se procedió a la evaluación estadística de los mismos a través del método de Validación Cruzada. Para ello, se seleccionó el menor y mayor reflectancia y posteriormente se calculó la media del conjunto de registros. Una vez obtenidos estos parámetros, se buscaron los puntos de media, máximo y mínimo de los modelos generados, a través de la observación



de las propiedades estadísticas de los raster de salida. Para los raster de Pacoche hay un ajuste estadístico a favor, mientras que para Flavio Alfaro no, lo cual se resolvió con la reclasificación de 5 a 8 clases. El índice de Kappa de 0.84, con lo cual se puede afirmar que las imágenes son confiables.

Conclusiones

Los valores de NDVI fueron correlacionados con los tipos de cobertura de vegetación y usos de la tierra a nivel local. El estudio demostró que la técnica NDVI puede ser empleada para determinar la cubierta vegetal de las zonas de interés ecológicos en la provincia de Manabí.

Además, se puede afirmar que el crecimiento de las actividades agropecuarias constituyen un factor preponderante en el remplazo de vegetación nativa por plantaciones agroforestales, y del actual grado de fragmentación de los remanentes vegetales originales. Estos datos iniciales permiten determinar las posibles áreas de muestreo de especies cinegéticas, así como considerar variables físico-naturales y antrópicas que estén determinando el comportamiento de la fauna.

Referencias Bibliográficas

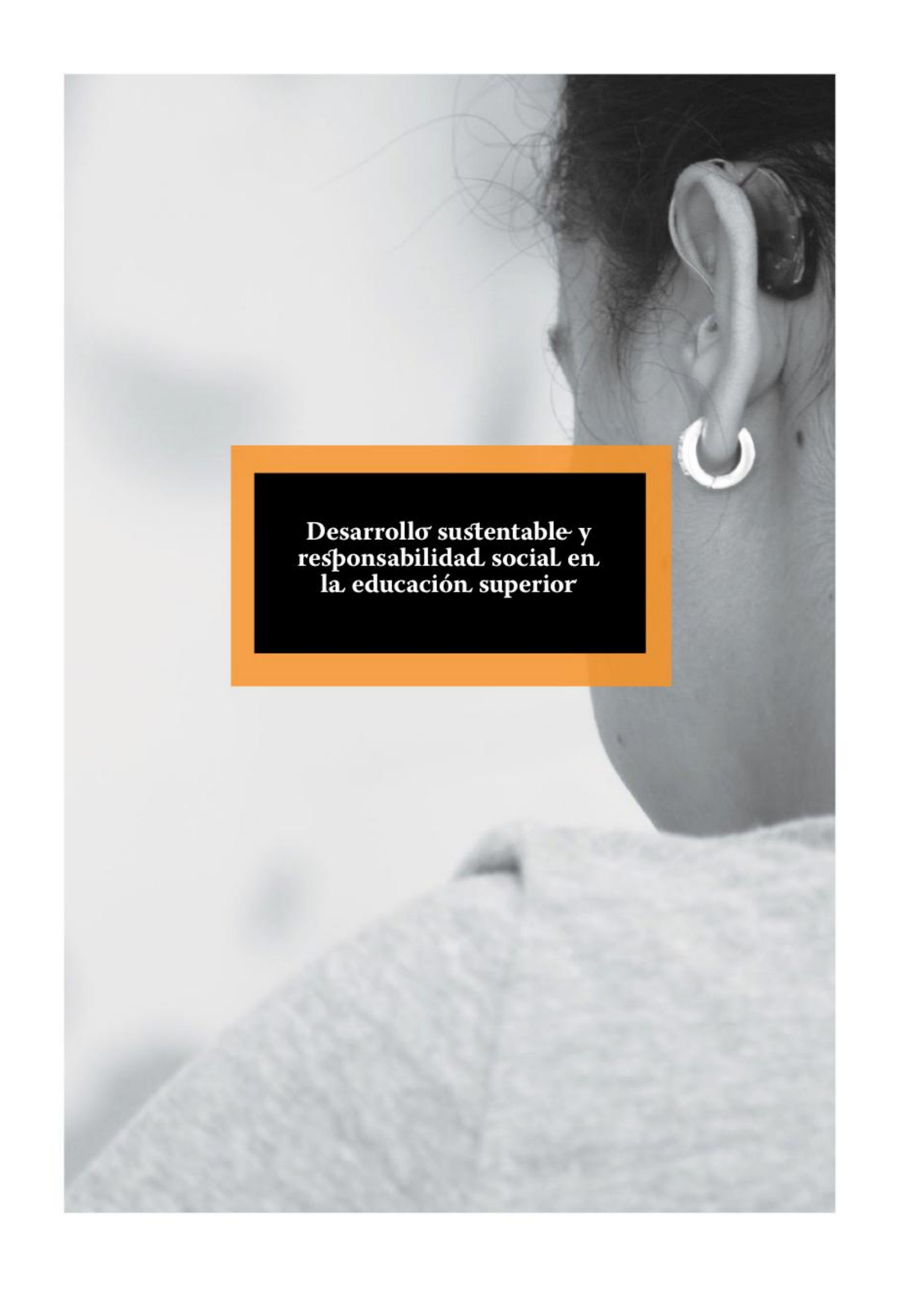
- Abuzar, M., Sheffield, K., Whitfield, D., O'Connell, M. y McAllister, A. (2014). Comparing Inter-Sensor NDVI for the Analysis of Horticulture Crops in South-Eastern Australia. *American Journal of Remote Sensing*. Vol. 2, No. 1, 2014, pp. 1-9.
- Colomer, I. Manzano, F. Manzano, G. Aguilera, M. García, J. (s.f). *Procedimiento de validación de técnicas de interpolación para la generación de superficies continuas: aplicación a la generación de un mapa de isoyetas en la Sierra de Gádor*. Departamento de ingeniería rural de la Universidad de Almería. España.
- Chávez, P. y Kwarteng, A. (1989). Extracting spectral contrast in Landsat Thematic Mapper image data using selective principal component analysis. *Photogrammetric Engineering and Remote Sensing*, 55 (3): pp. 339-348.



- Chuvieco, E. (1996). *Fundamentos de Teledetección Espacial*. Tercera Edición Revisada. Ediciones RIALP: España.
- De Osma, A., Ramírez, P., Roldán, M., Ortiz, L. y Soledispa, Y. (2014). Patrones de actividad de tres especies terrestres de mamíferos cinegéticos en remanentes de bosques, Manabí, Ecuador. *Hippocampus*, N°4, 3-7.
- Duque, P. (2000). *Breve Léxico Estratigráfico del Ecuador*. UCP: Quito, Ecuador.
- Equéz, L.E. (1985). *Sedimentología y Estratigrafía de la formación San Mateo, Provincia de Manabí, Ecuador*. Escuela Superior Politécnica del Litoral, Facultad de Ingeniería de Geología, Minas y Petróleo: Guayaquil, Ecuador.
- Li, X., Gao, Z., Bai, L. y Huang, Y. (2012). Potential of high resolution RapidEye data for sparse vegetation fraction mapping in arid regions. *Proceedings of the IEEE International Geoscience and Remote Sensing Symposium*, Julio 22-27, 2012, Munich, Alemania, pp: 420-423.
- Ministerio del Ambiente de Ecuador (2009). *Plan de Manejo del Refugio de Vida Silvestre Marina Costera Pacoche*. Ecuador.
- Ofosu, D., Tierayangn, A., Nkrumah, P. y Tackmore, R. (2013). Evaluation of NDVI using Spot-5 satellite data for northern Ghana. *Environmental management and sustainable development*, Vol. 2, N° 1, 167-182.
- Pourrut, P. (1983). *Los climas del Ecuador: fundamentos explicativos*. Ministerio de Agricultura y Ganadería: Quito, Ecuador.
- Rodríguez, E. y Ortega, A.M. (2012). *Valoración de unidades suministradoras de servicios de los ecosistemas: el caso de la Guanta Cuniculus Paca*. Propuesta de Investigación (2011-2012), Departamento Central de Investigación de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí: Ecuador.
- Roslani, M.A., Mustapha, M.A., Lihan, T. y Wan, W.A. (2014). Applicability of RapidEye Satellite Imagery in Mapping Mangrove Vegetation Species at Matang Mangrove Forest Reserve, Perak, Malaysia. *Journal of Environmental Science and Technology*, 7: 123-136.
- Shang, J., McNairn, H., Fernandes, R., Schulthess, U. and Storie, J. (2012). Estimation of crop ground cover and leaf area index (LAI) of wheat using RapidEye satellite data: Preliminary study. *Proceedings of the 1st International Conference on Agro-Geoinformatics (Agro-Geoinformatics)*, Agosto 2-4, 2012, Shanghai, China, pp: 1-5.
- Tapsall, B., Milenov, P. y Tasmemir, K. (2010). Analysis of RapidEye imagery for annual landcover mapping as an aid to European Union (EU) common agricultural policy. *Proceedings of the ISPRS TC VII Symposium 100 Years ISPRS-Advancing Remote Sensing Science*, Julio 5-7, 2010, Vienna, Austria, pp: 568-573.



- Velasco, A.M. (2001). *Propuesta de Ecuador para formulación de la estrategia nacional de biodiversidad: vida silvestre (estudio nacional)*. Comunidad Andina y Banco Interamericano de Desarrollo: Quito, Ecuador.
- Vuolo, F., Atzberger, C., Richter, K., D'Urso, D., y Dash, J. (2010). Retrieval of biophysical vegetation products from RapidEye imagery. *Proceedings of the ISPRS TC VII Symposium 100 Years ISPRS-Advancing Remote Sensing Science*, July 5-7, 2010, Vienna, Austria, pp: 281-286.

A black and white photograph showing the profile of a person's head and shoulder. The person has dark hair and is wearing a silver hoop earring. The background is blurred. An orange-bordered box is overlaid on the image, containing the title text.

**Desarrollo sustentable y
responsabilidad social en
la educación superior**



DESARROLLO SUSTENTABLE Y RESPONSABILIDAD SOCIAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

SUSTAINABLE DEVELOPMENT AND SOCIAL RESPONSIBILITY IN HIGHER EDUCATION

AUTORES:

1. MSc. Yoarnelys Vasallo Villalonga

Universidad Técnica del Norte

yvasallo@utn.edu.ec

2. Eco. Edison Favio Arciniegas Paspuel

Zeonatec: Soluciones y minerales.

info@zeonatec.com

Resumen

Hacer de la universidad una comunidad socialmente ejemplar, es beneficiarse de una doble fuente de aprendizaje: el estudiante adquiere en la universidad, conocimientos y habilidades técnicas de su profesión, pero también fortalece los hábitos, comportamientos, estilos, culturas, y valores ciudadanos. Al igual que la familia es el núcleo central de la sociedad y la primera y más cercana escuela de todo ser humano, la universidad es el peldaño final en la formación profesional y social. Más que los cursos de ética, cuyo impacto actitudinal es discutible, es la práctica cotidiana de principios y buenos hábitos comunes, la que forma a las personas en valores. Con la investigación "Desarrollo sustentable y responsabilidad social en la Educación Superior", se contextualiza la evolución, desarrollo y tendencias actuales de la problemática en el contexto internacional, al plantearse como objetivo: analizar la importancia de la integración de la responsabilidad social y el desarrollo sustentable en la gestión y desarrollo de actividades y procedimientos de las instituciones de Educación Superior. El cumplimiento de las tareas de investigación se realizó sobre la base de los métodos teóricos más generales: análisis – síntesis, histórico – lógico e inductivo - deductivo. Constituye un modesto aporte de enriquecimiento y profundización en el estudio e investigación de una problemática contemporánea, polémica y difícil, pero crucial, para el desarrollo presente y futuro de la educación superior.

Abstract

Make college a socially exemplary community is benefiting from a double source of learning: University student acquires technical knowledge and skills of their profession, but also strengthens the habits, behaviors, styles, cultures, and civic values. As the family is the core of society and the first and closest school of every human being, the University is the final step in the professional and social training. More than ethics courses, the attitudinal impact is debatable, is the daily practice of common principles and good habits, which trains people in values. With research "Sustainable development and social responsibility in higher education", evolution, development and current trends of the problem in the international context, to consider the objective is contextualized: analyze the importance of integrating social responsibility and development sustainable management and development of activities and procedures of institutions of higher education. The fulfillment of the tasks of research was conducted on the basis of more general theoretical methods: analysis - synthesis, historical - logical and inductive - deductive. It is a modest contribution to enriching and deepening



in the study and research of contemporary issues, controversial and difficult, but crucial, for the present and future development of higher education.

Palabras clave: Calidad de vida; desarrollo sustentable; responsabilidad social; universidad; valores ciudadanos.

Keywords: Civic values; life quality; social responsibility; sustainable development; university.

Introducción

A través del tiempo, el rol de la universidad entorno a la educación para la sustentabilidad ha evolucionado desde sus tímidos comienzos en la década de los noventa del siglo XX, con las metas de despertar la conciencia en los gobiernos y demás instituciones, establecer programas de educación ambiental y ser un ejemplo a la sociedad.

La universidad es definida como actor fundamental para las metas de la década. Actualmente debe entrenar a los futuros líderes que asegurarán la sustentabilidad de las generaciones futuras, así como incluir este concepto integral a todo nivel en la institución, desde los programas académicos de pre y posgrado, hasta la capacitación a sus empleados y la formulación de procedimientos administrativos sustentables.

Para precisar aspectos estratégicos generales sobre la responsabilidad social y el desarrollo sustentable desde la universidad, es provechoso enfocar una línea de acción institucional hacia los aspectos bioéticos y sociales, y orientarla hacia la transformación de la universidad en un pequeña comunidad ejemplar de democracia, equidad y transparencia; y hacer de ella un modelo de desarrollo sustentable con políticas de protección del ambiente, que contemplen aplicación de la e-administración; reciclaje de papel; tratamiento adecuado de los desechos sólidos y líquidos, orgánicos e inorgánicos; ahorro de agua y consumo energético; disciplina tecnológica; utilización de energías limpias; técnicas de producción más limpia; gestión de productos y procesos más amigables con el ambiente; movilidad, etcétera.

El estudiante, además de adquirir conocimientos propios de la disciplina que estudia adquiera por un lado conocimientos generales sobre valores de respeto al medio ambiente y, por otro, los conocimientos técnicos ambientales que le permitan desempeñar su trabajo de una forma ambientalmente correcta. La universidad es la institución encargada de formar a los profesionales del futuro, por tanto, debe garantizar que sus estudiantes adquieren las competencias mencionadas. De esta manera, los hábitos y conocimientos adquiridos impregnarán todas sus actuaciones como profesional.

I. Origen y evolución

Posiblemente la primera insinuación que puede enlazarse con lo que decenios más tarde se conocería como desarrollo sostenible, se encuentra en la obra originaria del controvertido economista, clérigo y demógrafo Robert Malthus¹ (1815), muy conocido,

¹ Thomas Robert Malthus (1766-1834). Sus escritos animaron a que se produjeran los primeros estudios demográficos e influyeron sobre los economistas posteriores. Entre sus trabajos se incluyen además investigación sobre la Naturaleza y el Progreso de la renta (1815) y Principios de Economía Política.



por sus estudios y predicciones demográficas en relación con la producción de alimentos. Este autor insistió en la necesidad de valorar económicamente la naturaleza, pues entendía que el ambiente posee capacidad productiva, es decir, lo consideraba una fuente generadora de riqueza y por tanto con entidad económica manifiesta.

En otras palabras es exactamente como se concibe hoy en sentido de la sustentabilidad que dota a la naturaleza de valor económico, por lo que debe poseer capacidad de regenerar las pérdidas que en ella causa la acción del hombre (feedback ecológico). No obstante, Malthus, independientemente de estas insinuaciones, no manifestó mayor interés por la cuestión económico-ambiental, sino que se centró, como se ha mencionado, en el tema del consumo y de las previsiones demográficas.

Quizás por ello, tiene más mérito como precedente de la sostenibilidad, el libro, *Principios de Economía Política*, publicado por J. Stuart Mill² (1848), al hacer referencia explícita a la necesidad de proteger la naturaleza del crecimiento desenfrenado, e intuir con muy buen criterio, que la naturaleza es el elemento más importante para preservar el bienestar humano, de manera que su uso irracional puede conducir –en términos económicos- a rendimientos decrecientes. Así pues, puede afirmarse que ya en el siglo XIX se había reflexionado sobre la importancia económica de la naturaleza, y también sobre sus relaciones con el crecimiento económico, es decir, de alguna forma estaban definidos los fundamentos en los que descansan hoy las tesis básicas del desarrollo sustentable.

A partir de aquí, la historia del desarrollo sostenible será en parte conocida como una tesis que pretende anunciar el deseo tan general como lo expone el presidente del Club de Roma, Ricardo Diez (2002), al plantear que el mayor desafío y la prioridad impostergable son lograr al fin una decidida cooperación internacional para hacer viable un futuro desarrollo sostenible global que asegure la supervivencia de la especie humana y contribuya sólidamente a la paz en el mundo.

Ya a comienzos de la década de los setenta del siglo XX, se aunaron dos líneas de pensamiento que posibilitaron realmente el surgimiento del concepto de desarrollo sostenible. Por una parte, la Conferencia de Estocolmo, propiciada por la Organización de Naciones Unidas (ONU) en 1972 para analizar la situación ambiental del planeta tras la aparición de las primeras voces alarmistas, y por otra, la crisis económica que por aquellos años dejó semiparalizado el crecimiento económico de Occidente como consecuencia de las políticas energéticas de la Organización de Países Productores de Petróleo (OPEP).

Los acontecimientos mencionados muestran que el desarrollo sostenible es hijo directo de afanes y preocupaciones surgidos en los años setenta del siglo XX, con respecto a la situación en que se encuentra el planeta y a la consecuente necesidad de establecer nuevas relaciones entre este y el hombre; “se trata de cambiar los malos hábitos, estilos de vida derrochadores y actitudes que van en contra de nuestra obligación, de cara a las futuras generaciones, de dejar en herencia nuestro planeta en las mejores condiciones posibles” (Diez, 2002).

² John Stuart Mill: Su nombre ocupa un lugar de excepción en la historia del pensamiento europeo del siglo XIX. Sus teorías filosóficas y económicas encontraron una prolongación material en su actividad como político, en la que se destacó por sus ideales netamente progresistas, tales como la defensa de la clase trabajadora, la igualdad de la mujer o la obligatoriedad de la educación.



Unos años más tarde, exactamente en 1974, en la Conferencia de Cocoyoc, México, se utiliza acaso por primera vez, el concepto de desarrollo sostenible, que años más tarde se discutiría en la Convención de la UNESCO celebrada en Quito en 1979, donde se llegaría al consenso de sustituir tal expresión por la de nuevo desarrollo, o tipo de desarrollo cuyas características más definitorias serían las de ser integral, global y local.

Esta nueva denominación no tuvo el éxito social esperado, de manera que la nomenclatura inicial –desarrollo sostenible- salió triunfante, como se puso de manifiesto en el informe de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UINC), publicado en 1980 bajo el título Estrategia Mundial para la Conservación.

Posteriormente, en el año 1986 se publicó un libro – otro informe de un organismo internacional (Informe Brundtland) – que tuvo la virtud de expandir y al mismo tiempo definir, sistematizar y desarrollar el concepto de desarrollo sostenible.

A partir de aquí, el desarrollo sostenible tomó carta de naturaleza, suscitando ya, de forma irreversible, el interés mundial por el tema. Este libro fue denominado Informe de Brundtland, cuya realización fue encargada por la Organización de Naciones Unidas a la señora Gro Harlem Brundtland, con el objetivo de que informase acerca de la situación ambiental del planeta y propusiese, en función de los resultados algunas líneas de actuación efectiva. De esta manera, el año 1986 marcó una inflexión que determinó la consolidación del desarrollo sostenible como tema de debate e interés público.

Tras la aparición del Informe sobre Nuestro Futuro Común (1987-1988) coordinado por la misma señora en el marco de las Naciones Unidas, se fue poniendo de moda el término de desarrollo sostenible, a la vez que se extendía la preocupación por la sostenibilidad, se subrayaba implícitamente con ello, la insostenibilidad del modelo económico hacia el que se ha conducido la civilización industrial. Sin embargo, tal preocupación no se ha traducido en la reconsideración y reconversión operativa de este modelo hacia el nuevo propósito.

La Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, celebrada en Río de Janeiro en 1992, sirvió para consolidar el concepto de desarrollo sostenible como “el modelo de desarrollo que permite satisfacer las necesidades del presente sin poner en peligro la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades”. También La Cumbre de la Tierra, además de aprobar la Declaración de Río³, el Programa o Agenda 21 y los Convenios de Cambio Climático y Diversidad Biológica, situó los temas de desarrollo sostenible en uno de los primeros lugares de la agenda política internacional.

Para clarificar la posición más importante de la definición del desarrollo sostenible, cabe advertir en primer lugar, que no es una expresión de significación única, ya que tiene sentidos diferentes para ecologistas, tecnólogos, planificadores, economistas o humanistas, y existen por tanto, diferentes criterios sobre la conceptualización de este nuevo modelo que se presenta como la alternativa para que la

³ Especie de constitución ambiental mundial que define a partir de 27 principios básicos, los derechos y responsabilidades de las naciones en la búsqueda del progreso y el bienestar de la humanidad.



sociedad reaccione a las señales de deterioro del planeta. Además, existe un desacuerdo en cuanto a si se debe sostener o sustentar.

Sin embargo, se advierte claramente una tendencia a superar el sentido puramente ambientalista que en un principio poseía el término sostenibilidad, sentido que como se percibe, se centraba en mantener el equilibrio entre el impacto humano realizado fundamentalmente en virtud de agentes económicos, y la capacidad de la naturaleza para mantenerse en una situación ecológica favorable. Es decir, el término sostenible que se aplica al desarrollo pretende incidir en la necesidad de desarrollar las sociedades sin perjudicar el status ecológico del planeta.

Desde este punto de vista, sería sostenible aquel desarrollo que permite la regeneración ecológica del ambiente natural.

Cabe considerar, por otra parte, que la situación actual se revela más problemática porque la expansión del sistema económico actual se topa con el límite objetivo que impone la falta de recursos. Esta expansión está provocando un deterioro ecológico cada vez más acentuado, con lo que la moderación y reconversión del sistema no solo habría que aceptarla, como decía J. S. Mill, viendo su parte positiva. Se hace necesario que la sociedad reaccione a las señales de deterioro en las condiciones de habitabilidad de la tierra, corrigiendo el funcionamiento del sistema económico que lo origina.

II. Perspectiva actual

En la actualidad, el tema de desarrollo sostenible o sustentable, es central e imprescindible en cualquier debate sobre el futuro de la humanidad, de él depende el logro de un mayor o menor bienestar material y social para todos.

El concepto de desarrollo sustentable contiene dos ideas principales, como lo recoge la Estrategia Europea de Desarrollo Sostenible:

1. Que el desarrollo tiene una dimensión económica, social y medioambiental y que solo será sostenible si se logra el equilibrio entre los distintos factores que influyen en la calidad de vida.

2. Que la generación actual tiene la obligación frente a las generaciones futuras, de dejar suficientes recursos sociales, medioambientales y económicos para que puedan disfrutar al menos del mismo grado de bienestar que nosotros. (Fórum de Barcelona, 2004.)

Este concepto de sustentabilidad tiene ámbitos de aplicación muy diferentes: Desde una perspectiva geográfica, se puede aplicar desde niveles que van de lo global a lo local, y desde una perspectiva sectorial es posible hablar de industrias sustentables, agricultura sustentable, turismo sustentable, entre otras.

En este sentido, ya el V Programa Comunitario de la Política y Actuación en materia de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible de la Comunidad Europea de 1992, plantea la necesidad de integrar el medio ambiente en todas las políticas sectoriales.

A través del tiempo, las universidades han hecho esfuerzos para unificar criterios sobre cómo se incluye la sustentabilidad en ellas y cómo formar profesionales integrales en tercero y cuarto nivel.



Dichos esfuerzos habían sido aislados, hasta la Declaración de Talloires, firmada en Francia en el año 1990, y considerado en la actualidad, como el primer documento oficial mediante el cual las autoridades universitarias de varias instituciones se comprometieron a incorporar la sostenibilidad en la educación superior, asumiendo de esta forma, el liderazgo mundial en el desarrollo, creación, apoyo y mantenimiento de la sostenibilidad.

La Asociación de Líderes de Universidades para un Futuro Sostenible (ULSF, por sus siglas en inglés, University Leaders for a Sustainable Future), con base en Washington, DC, Estados Unidos, funciona como secretaría para la gestión de la Declaración. Hasta octubre de 2008, 378 instituciones de 50 países en cinco continentes habían firmado la declaración.

Desde entonces, se han celebrado reuniones internacionales con la intención de instaurar políticas, lineamientos, estrategias, programas hacia la incorporación de las variables ambiental y sustentable, dentro del funcionamiento y quehacer diario de las universidades, en sus procedimientos institucionales y en la vinculación con el entorno. La siguiente tabla, ilustra el resumen de los eventos más relevantes:

TABLA 1. DECLARACIONES SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE, LA RESPUESTA DE LAS UNIVERSIDADES.

Año	Evento	Principales Acuerdos
1990	Declaración de Talloires para un futuro sostenible	Autoridades de veintidós universidades de todo el mundo, expresaron su preocupación sobre la degradación ambiental y decidieron sentar acciones urgentes para revertir la situación.
1991	Declaración de Halifax, Creando un futuro común	Las universidades se comprometieron a fortalecer los principios y prácticas del desarrollo sostenible, utilizar su capital humano para promover una mejor comprensión del mismo en la sociedad, enfatizar las obligaciones éticas de la generación presente para corregir las prácticas insostenibles, y cooperar con la sociedad en la comunicación de estas acciones a través de todos los canales.
1993	Declaración de Swansea	Las universidades asumieron como política: establecer y divulgar un concepto entendible y aplicable de desarrollo sostenible; motivar a su práctica; incentivar a los gobiernos y sector público; propiciar investigaciones y estudios en el área; cooperar con la sociedad; y revisar sus propios procesos operativos para incorporar acciones sostenibles.
1993	Carta Copérnico para las Universidades y el Desarrollo Sostenible	Asumieron como principios de acción: demostrar real compromiso con el principio y la práctica del desarrollo sostenible desde el nivel institucional; promover entre la comunidad universitaria, patrones sostenibles como forma de vida; proveer educación, entrenamiento y motivación a los empleados en temas ambientales; incorporar la



		<p>perspectiva ambiental en los programas educacionales; promover la interdisciplinariedad en programas de investigación relacionados al desarrollo sostenible; participar en auditorías ambientales y preparar materiales didácticos para estudiantes, profesionales y agentes de toma de decisiones.</p> <p>Asimismo, formar redes ambientales entre expertos en el área, cooperar con sectores externos de la sociedad, y proponer programas de educación para el desarrollo sostenible.</p>
1994	Carta Universitaria para el Desarrollo Sostenible, Ginebra	Los principales ejes de acción son muy parecidos a los de la Carta Copérnico. Orientan la educación, especialmente a nivel universitario, hacia el desarrollo sostenible para entrenar a los futuros líderes en la toma de decisiones y en la formación de una responsabilidad ética.
2004	Declaración de Barcelona, firmada por Conferencia Internacional sobre Engineering Education in Sustainable Development	Resaltan la importancia del enfoque holístico en la enseñanza de la tecnología y la ingeniería. Los futuros profesionales técnicos no solo utilizarán sus conocimientos en un contexto científico, sino que podrán aplicarlo a necesidades sociales y ambientales. Declaran que los ingenieros y especialistas técnicos deben ser capaces de comprender, cómo su trabajo interactúa con la sociedad y el ambiente; entender la contribución de su trabajo en diferentes contextos; trabajar en equipos multidisciplinarios; aplicar enfoques holísticos a la solución de los problemas; participar en la discusión de políticas económicas, sociales y tecnológicas; y permitir la participación de los ciudadanos en el desarrollo de tecnologías.

Fuente: Elaboración propia a partir de Extracto de la Declaración de Barcelona (2004).

Las declaraciones anteriores, coinciden en su mayoría, al referir que el tema del hombre y su ambiente debe considerarse como parte de la formación de los profesionales. Se puede observar sin embargo que a lo largo del tiempo, esta formación ambiental se ha visto limitada solo a nivel de posgrado y únicamente en el ámbito ecológico. Los programas académicos han de hacer énfasis en integrar las esferas sociales, económicas y políticas en el tema ambiental, para promover así, el enfoque holístico en estos estudios.

Asimismo, se proponen algunos cambios para mejorar la integración de la sustentabilidad en la universidad, los cuales incluyen la incorporación de asignaturas y eventos de desarrollo sustentable en los programas de pregrado y posgrado; la creación de programas que enfoquen el desarrollo sustentable para distintos grupos, como manejo de empresas sustentables o comunicación para la sustentabilidad; el establecimiento de programas educativos de vinculación con las comunidades aledañas y con la comunidad universitaria en general; la realización de talleres, foros y debates para fomentar la educación y concientización ambiental; y finalmente el establecimiento



de un compromiso institucional para promover el desarrollo sustentable y la responsabilidad social en la gestión de todas las actividades y procedimientos de las universidades.

Como afirmara, Gudynas, E. (2013), “cuando el deterioro ambiental y las desigualdades en el mundo se extienden aceleradamente, -algo propio del capitalismo-, las soluciones impulsan a plantear el desarrollo como una asignatura universal. Esta influencia global de los problemas, exige respuestas globales”.

Para lograr un equilibrio económico, social y político, fundamentando su desarrollo en principios de sustentabilidad que incidan directamente en la calidad y competitividad de la gestión universitaria, es importante concebir esta como una actividad estratégica que integre criterios de responsabilidad social, desarrollo sustentable, eficiencia y eficacia en su accionar diario, como elemento de diferenciación y proyección, cuyos resultados se materialicen a corto, mediano y largo plazo.

La incorporación de la responsabilidad social implica un nuevo modo de gestión integrada de la universidad, basado en la transversalidad y máxima participación e implicación de las partes interesadas a través de políticas, procedimientos, sistemas e indicadores de evaluación. La definición de políticas, objetivos, metas, criterios básicos e indicadores, se hará sobre criterios de mejora de la calidad, de la eficacia y de la eficiencia, de acuerdo a los objetivos más generales de la responsabilidad y la sustentabilidad. De este modo, la gestión de la calidad puede enriquecerse con estos objetivos de manera más general y abarcadora.

III. Universidades: centros de progreso y desarrollo social

Las universidades, ahora y siempre, han funcionado como motores de progreso y bienestar. En un entorno de crisis como el actual, se recuerdan más aún sus funciones sustanciales, la formación y la investigación, como parte importante de las soluciones a los problemas que enfrenta la sociedad, entre ellos, el de su insostenibilidad. Paradójicamente, las universidades juegan un papel importante en esas soluciones, porque en buena medida también lo han hecho, y lo hacen, en la generación de esos problemas.

“Cada vez son más las instituciones de Educación Superior, que se preocupan por desarrollar procesos educativos para contribuir a una economía más verde y a un futuro más sostenible” (Tilbury, 2012). Como ilustra la Tabla 1., existen diversas declaraciones internacionales que muchas universidades han firmado como muestra de su compromiso con la sustentabilidad. “Muchas universidades de todo el mundo están incluyendo aspectos de sustentabilidad en diferentes áreas” (Leal Filho y Manolas, 2012): docencia, investigación, extensión universitaria, gestión institucional, etc.

“La mayoría de las universidades comprometidas con la sustentabilidad están preocupadas por la gestión ambiental de sus campus” (Tilbury, 2012). No todas las universidades tienen la misma política de sustentabilidad, ni contribuyen a la misma de igual forma. En función de su posicionamiento estratégico, sus acciones por la sustentabilidad y la responsabilidad social pueden responder a distintos modelos.

“En la actualidad, la casi totalidad de universidades disponen de alguna actividad -gestión, docencia, investigación- relacionada con la sustentabilidad y una gran mayoría tiene, incluso, un servicio u oficina específicos para estos temas” (Alba,



2007). Sin embargo, ante la heterogeneidad de iniciativas hay un insuficiente conocimiento y grado de desarrollo de las mismas.

En algunos contextos ha sido oportuno crear un grupo de trabajo sobre calidad ambiental y desarrollo sustentable, para el fomento de la actuación por la sustentabilidad en la institución, que potencie un acercamiento a los programas de sustentabilidad en el sistema universitario, atendiendo a las actuaciones relacionadas con la sensibilización ambiental, tratamiento de residuos, la docencia, la implementación de medidas sobre responsabilidad social, evaluación del impacto ambiental, agua y compra verde.

Está claro que la familiarización de la comunidad universitaria con los preceptos de contribuir desde la universidad, a la construcción de una sociedad sustentable, y a la gestión de actividades, procesos y comportamientos amigables con el ambiente y de cara a la responsabilidad social, incentiva la generación y desarrollo de investigaciones que desde las diferentes áreas del conocimiento de la institución, y con enfoques específicos y muy precisos, aporten posibles criterios de sustentabilidad aplicables a la Educación Superior a corto, mediano y largo plazo.

3.1. Impactos en la comunidad universitaria y la sociedad

Los planes y programas de protección de la naturaleza y el hábitat a través de la responsabilidad social y el desarrollo sustentable son, en realidad, planes para proteger al hombre y la vida en el planeta, logrando una compatibilidad mayor de la calidad de vida con un menor impacto negativo de las actividades cotidianas.

Como reconoce el documento, Desde la Cumbre de Río a Johannesburgo (UNESCO, 2002), “la educación para la sostenibilidad es un concepto emergente y dinámico, que conlleva a una nueva visión de la educación que busca formar personas para asumir responsabilidades y crear un futuro sostenible”.

Este elemento a de traducirse a todos los agentes sociales, logrando que las instituciones y la comunidad universitaria, asuman los cambios necesarios y los trasladen a su comportamiento y accionar cotidiano y a las políticas establecidas, locales y globales. Se trata de un reto político y cultural a asumir por el conjunto de actores sociales e institucionales, dentro de la universidad y fuera de ella.

Las universidades deben proporcionar así, el liderazgo y el apoyo para movilizar los recursos internos y externos, de modo que sus instituciones respondan a este urgente desafío.

Las instituciones de Educación Superior, son el peldaño imprescindible para despertar la conciencia de los gobiernos, industrias, fundaciones, incluso otros centros de educación para encaminar a la sociedad hacia un futuro ambientalmente sostenible. Las maneras y estrategias son muchas, desde establecer programas que formen a expertos y/o especialistas en gestión ambiental, desarrollo sostenible, demografía y temas afines; aplicar la responsabilidad ambiental en todos sus programas; hasta trabajar con organizaciones nacionales e internacionales gubernamentales o no, para promover desde todos los ámbitos posibles, un esfuerzo universitario a nivel mundial.



La responsabilidad social y desarrollo sustentable, permiten:

- Gestionar con eficiencia y eficacia los objetivos y funciones de la Educación Superior.
- Generar competencias, habilidades y conocimientos necesarios para contribuir a la construcción de una sociedad sustentable.
- Optimizar el uso de los recursos.
- Obtener un beneficio económico.
- Mejorar las relaciones con la autoridad ambiental y la sociedad.
- Incentivar una visión homogénea de la temática en todas las áreas de trabajo de la institución.
- Lograr el mejoramiento continuo del desempeño ambiental.
- Optar por certificaciones y reconocimientos.

Es importante apreciar además el beneficio económico, dada la optimización en el uso de los recursos, así como el incremento en la calidad de vida de la comunidad universitaria, al intentar eliminarse y/o mitigarse los riesgos en los que la institución, como organización empresarial incurre.

Desde esta perspectiva se reconoce el papel de las actividades universitarias que suponen una contribución social a ámbitos como la cooperación al desarrollo, la sostenibilidad ambiental, la integración y la accesibilidad.

Los cambios significativos y duraderos en el comportamiento comprometido hacia la gestión para la responsabilidad social y la sustentabilidad del desarrollo, requieren de involucrar a las instituciones que actúan más directamente como elementos inductores de los comportamientos empresariales, especialmente la academia, dado que las mismas, ayudan a formar las actitudes y la conducta de los líderes empresariales por medio de la educación, la investigación, los programas de desarrollo gerencial, la formación empresarial y otras actividades, menos tangibles pero igualmente penetrantes, como divulgar y abogar por nuevos valores e ideas.

A través de estos medios, las instituciones académicas tienen el potencial para generar una onda de cambio positivo y de transferencia y socialización de competencias, conocimientos, habilidades, etcétera.

Los recursos humanos que se encuentren en formación en las universidades que aplican criterios de sustentabilidad y responsabilidad social, adquirieren competencias, habilidades y conocimientos necesarios para la gestión del desarrollo sustentable y de la responsabilidad social, aplicables a presente y futuro en su vida personal y profesional como estudiantes, y futuros profesionales que enfrentarán el reto de gestionar desde sus empresas y puestos de trabajo, una sociedad responsable y comprometida con la conservación ambiental y la sustentabilidad del planeta, en la dualidad de funciones dado su comportamiento inevitable como sujeto y objeto en la protección del ambiente.

La comunidad universitaria, de manera general asume un compromiso de actuación responsable desde cada una de sus posibilidades y marcos de actuación, dados el conocimiento, habilidades y competencias que adquirirán sobre la base de la educación y la conciencia ambiental difundidos.



Los habitantes de la ciudad donde se encuentre la universidad, y los familiares de los docentes, estudiantes y trabajadores, también percibirán los efectos e impactos positivos, a partir de su familiarización con nuevos estilos de vida menos consumistas, que evitan el derroche de recursos y asumen la conservación y protección del ecosistema.

3.2. Consideraciones finales

Con la implementación de sistemas de gestión para la responsabilidad social y desarrollo sustentable, las instituciones de Educación Superior logran un mejoramiento continuo en su desempeño ambiental, lo cual se revierte en una mejoría de la imagen interna y externa de la institución.

Asumir una gestión para la responsabilidad social y el desarrollo sustentable, implica introducir las variables, ambiental y sustentabilidad dentro del funcionamiento cotidiano y estilo de vida y actuación de las universidades.

Conclusiones

- Se contextualizó el origen, evolución y perspectivas actuales del desarrollo sustentable y la responsabilidad social en el ámbito internacional.
- Se circunscribió el análisis de las universidades como centros de progreso y desarrollo social.
- Se hizo referencia a los impactos en la comunidad universitaria y la sociedad.

Referencias bibliográficas

Alba, D. (2007). Evaluación de las políticas universitarias de sostenibilidad. Universidad de Santiago de Compostela, España.

Carta Universitaria para el Desarrollo Sostenible, (1994). Experiencias académicas en Educación Superior. Ginebra.

Carta Copérnico. (1993) Universitarios para un Desarrollo Sostenible. Asociación de Universidades Europeas.

Comunidad Europea. (1992). V Programa Comunitario de la Política y Actuación en materia de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Convención de la UNESCO (1999). Quito, Ecuador.

Declaración de Barcelona (2004). Conferencia Internacional sobre Engineering Education in Sustainable Development

Declaración de Halifax (1991). Modelo de responsabilidad social. Creando un futuro común: un plan de estrategias en el marco de 15 programas institucionales prioritarios: el medio ambiente en el que se desarrollan las actividades universitarias. Canadá.

Declaración de Swansea (1993). Responder al reto ambiental de países menos desarrollados. Gales. Reino Unido.

Declaración de Talloires. (1990) Declaración de Líderes de Universidades para un Futuro Sostenible. Funciones cívicas y responsabilidades sociales de la Educación Superior. Ginebra, Francia.



Diez, R. (2002) Desarrollo sostenible: Prioridad impostergable de presente para tener futuro. Cuadernos de sostenibilidad y Patrimonio Natural, Número 1. Disponible en: www.fundacionglobalnature.org. Consultado en agosto de 2014.

Documento de la UNESCO. (2002) Educación para la Sostenibilidad, De Río a Johannesburgo: lecciones de una década de compromiso.

Unión internacional para la conservación de la naturaleza. (1980). Estrategia mundial para la conservación.

Fórum de Barcelona. (2004). Estrategia Europea de Desarrollo Sostenible.

Gudynas, E. (2013). Ecología, economía y ética del desarrollo sostenible. Ediciones Abya-Yala.

GUNI (2012). Curso de Dirección Estratégica de las Universidades. Transformaciones para la Sostenibilidad Universitaria.

Horine, Gregory M. (2010) Manual imprescindible de gestión de proyectos: Edición revisada y actualizada 2010.

Leal Filho y Manolas, (2012). Estrategias de sostenibilidad y responsabilidad social.

Malthus R. (1815). Naturaleza y el Progreso de la renta.

Organización de las Naciones Unidas. (1987). Nuestro Futuro Común o Informe Brutland.

Organización de las Naciones Unidas. (1974). Conferencia de Cocoyoc, México.

Organización de las Naciones Unidas. (1972). Conferencia de Estocolmo.

Organización de las Naciones Unidas. (1992). Convenios de Cambio Climático y Diversidad Biológica.

Organización de las Naciones Unidas. (1992). Declaración de Río.

Organización de las Naciones Unidas. (1992). Programa o Agenda 21.


Sánchez, L. E. (2011). Evaluación de impacto ambiental: conceptos y métodos. Ediciones Ecoe.

Stuart, J.M. (1848). Principios de Economía Política.

Tilbury, D. (2012). Forjar la educación del mañana. Universidad de Gloucestershire, Reino Unido.

Tilbury, D. (2012). La sostenibilidad, como instrumento para facilitar su evaluación en los diferentes escenarios de gestión medioambiental.

Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza. (1980). Estrategia Mundial para la Conservación.

The background of the cover is a vibrant red with a distressed, peeling texture, revealing a lighter, greyish-brown surface underneath. In the center, there is a black rectangular box with a bright yellow border. Inside this box, the title is written in white, bold, sans-serif font. The title is centered and reads: "Memoria. y violencia: guerra, venganza y Estado en el México actual".

**Memoria. y violencia:
guerra, venganza y
Estado en el México
actual**



Memoria y violencia: guerra, venganza y Estado en el México actual

Rafael Pérez-Taylor y Aldrete

Instituto de Investigaciones

Antropológicas-UNAM

rperezTaylor@gmail.com

Resumen

Durante los últimos años México ha vivido y vive una violencia, que ha desbordado a las instituciones y ha provocado daños colaterales en la sociedad, que implementan un estado de incertidumbre en cuanto a la vida cotidiana. Esto quiere decir, que existe un estado de guerra no declarada al interior del país, donde la corrupción, la impunidad y el mal ejercicio de la ley, acompañan al crimen organizado y al estado mismo.

Palabras clave: Fin de las ideologías; violencia de Estado; venganza; cartel; México

Abstract

During the last years Mexico has lived and live a violence that has overwhelmed the institutions and caused collateral damage in society, implementing a state of uncertainty in everyday life. This means that a state of undeclared war within the country, where corruption, impunity and bad practice of law, accompany the organized crime and the state itself.

Keywords: End of ideologies; State violence; revenge; cartel; Mexico

Introducción

Para establecer las condiciones de violencia que existen en México, hemos de pensar en las causas del conflicto y en el papel del estado. Los gobiernos anteriores al de Felipe Calderón fueron “aliados” de comercios ilegales, cuyo tráfico se vuelca sobre EE.UU. Desde este punto de vista oficialista se inicia una contraofensiva contra este tipo de producción, comerciantes y distribuidores. Es decir, se acaba la complacencia por el comercio ilegal; este fin de la “alianza” presupone el inicio de la violencia que llega hasta nuestros días.

En México la razón primordial del estado -mantener la seguridad, la calidad de vida y el equilibrio social- no han sido parte del proyecto nacional, ya que dicho estado entró en un desentendimiento de sus obligaciones fundamentales. Al no existir deberes sino únicamente derechos, el gobierno lleva la privatización de sus obligaciones al extremo para radicalizar



su postura de un gobierno mínimo, con una gran burocracia partidista que sólo ofrece beneficios a sus aliados en una sociedad pauperizada. Si el gobierno es incapaz de gobernar, la historia y la memoria pierden su efectividad a partir de prácticas que conducen al pasado que no debería repetirse.

Decimos frecuentemente que la violencia es “irracional”. Sin embargo no carece de razones; sabe incluso encontrarlas excelentes (...) La misma violencia las olvidará por poco que el objeto inicialmente apuntado permanezca fuera de su alcance y siga provocándola. La violencia insatisfecha busca y acaba siempre por encontrar una víctima de recambio (Girard, 2011, p. 11).

El estado débil se hace partícipe de la violencia. Para acallarla intenta imponer la suya propia, que se instituye en las fuerzas armadas y en una policía atravesada por perpetuadores de dicha violencia. Se inicia una guerra sin enemigo visible: no tiene bandera, ni proyecto político, ni intenta construir un nuevo estado nacional. Sin embargo, controla territorios, cobra impuestos, secuestra y establece regiones de control paramilitar. Estos perpetuadores de la violencia son “ilegales”. Comercian con mercancías fuera de la ley, lo cual les representa fuertes ganancias económicas y control político y paramilitar. El control de la población se convierte en parte estratégica de intercambios simbólicos y materiales, lo que significa la muerte como fin último de transacción. Una muerte que se revierte en escenario cotidiano del control territorial, pues la violencia estalla contra ciudadanos, autoridades y entre los mismos comerciantes por el control del mercado.

El estado nacional: estrategias de un gobierno sin proyecto

¿Qué hizo el estado para desatar esta ola de violencia en México? Desde su argumento el ciudadano común es un criminal en potencia si se le da la oportunidad de serlo; esta tesis, provocativa, permite que el propio estado sostenga que la persona común puede ser un enemigo, a la vez de darle a las fuerzas del estado los argumentos jurídicos para encontrar y castigar a los culpables. El discurso político es encubierto en base a la maldad para poder hacer presente el lugar que tiene en la sociedad, liga que se tambalea ante la opinión pública (se fabrican criminales bajo tortura para que confiesen sus delitos). En ese caso, el



sistema judicial intenta satisfacer las necesidades sociales que le llevarían a buscar la justicia por su propia mano, y la sociedad debe confiar en los buenos criterios institucionales del sistema legal y, con ello, eliminar el deseo de venganza de los sobrevivientes de los victimarios.

El intento legal para determinar el orden institucional se basa en encontrar a quien ha violentado el sistema ordinario de mantener la paz social, pues debe ser castigado para aplacar el instinto de venganza de la sociedad. Bajo este propósito se mueve la legalidad y la aparente fuerza del estado para mantener el orden público. En este contexto, aparece el ordenamiento criminal del doctor César Lombroso (1835-1909), actualizado para el caso mexicano.

Pero cuando estos sujetos¹ no entran en este tipo de ordenamientos, la búsqueda convierte a cualquier ciudadano en sujeto de violación estatal, situación que pone en crisis al sistema en la medida en que las comisiones de derechos humanos empiezan a interferir, lo que sitúa todo el proceso en un vínculo vicioso para salvar al posible victimario. La víctima, así, queda en el olvido circunstancial, sus derechos pasan desapercibidos, y desaparecen, pues el estado no desea hacerse cargo de ellos, a pesar de los esfuerzos para constituir una ley que se ocupe de las víctimas.

Aquí radica la debilidad del estado, puesto que ha dejado de estar al servicio de sus ciudadanos y ha quedado atrapado en el entredicho de hacer justicia, la cual queda bajo el resguardo de los medios masivos de comunicación, cuya manipulación hace aparecer en el acto de la violencia las constantes luchas entre el bien y el mal. Se trata de un pronóstico infundado que sólo cuantifica los muertos a más de 70,000, más de 26,000 desaparecidos, más una cantidad inimaginable de fosas clandestinas.

Los diferentes programas del estado intentan convencer a los delincuentes que dejen ese oficio, pero ¿qué les puede ofrecer el estado?, ¿salarios mínimos?, ¿amnistía? Es evidente que estas no son soluciones viables.

La inseguridad, el miedo y la corrupción se vuelven cotidianas, para convertir la vida en común en un estado de terror para gran cantidad de personas. El terror va acompañado de la barbarie, pero a la vez es una fuente inagotable de recursos económicos para quienes la

¹ “La noción de sujeto, por lo tanto, no puede reducirse a la de individuo. Las cuestiones planteadas por el individuo conciernen a una relación consigo mismo (...) En cambio, las cuestiones planteadas por el sujeto, conciernen a la relación con los demás” (Laplatine, 2010; p. 81.)



ejercen. Bajo esta constante, el estado y sus gobernantes se ven incapaces de dar una solución al problema de la violencia. En el discurso político dicen que se buscarán mejores condiciones de vida para que los ciudadanos no sientan la necesidad de transgredir el orden establecido.

Violencia, estado y sociedad

Guerra, asesinato, masacre, ultraje o violación se convierten en actividades de convergencia, que sirven para darle a la violencia un rostro cargado del horror que conlleva a la finalización de lo humano. Su carga simbólica desembocará en el acto de matar. El hecho puede ocurrir desde el estado nacional o desde pequeños grupos en contra de otras comunidades.

Cuando se aplica la violencia a una comunidad o a un individuo va cargada del temor que se siente al victimario, y así la víctima se siente arrollada, sobre todo si es incapaz de defenderse. Pero al contrario, si está en la posibilidad de la defensa, puede contrarrestar el ataque. Así el agresor infiere que puede existir resistencia de un grupo antagónico, en nuestro caso el estado, la sociedad civil, u otro grupo de comerciantes ilegales. Para ello, la violencia debe recrudecerse en un mensaje simbólico que atemorice. Crear a nivel simbólico inseguridad, produce en el acto de violencia anticipar en la muerte y el no retorno del enemigo, lo cual extrapola una carga inmersa en lo sagrado. La violencia debe contener un espacio de lo sagrado para asegurar en cierta medida la victoria. El nivel del significado queda atrapado en la forma de morir y en el espectáculo que queda para los sobrevivientes, el mensaje queda en la memoria de la violencia como un proceso que implica generación de temor; este vínculo denota en el discurso estrategias que implican en el sistema de creencias el no regreso, pero también arremete en la conciencia de los sobrevivientes, sean enemigos, el estado o la sociedad en general.

El terror produce temporalidades contradictorias que hacen alternar la percepción de la violencia como una interrupción y como una rutina reiterativa a la vez. (La) omnipresencia espacial e identitaria de los verdugos vuelve imposible su designación y por ende la emergencia de un sentido de su violencia. El discurso común designa entonces al responsable como “la violencia”, demiurgo impersonal,



que desindividualiza tanto a los victimarios como a las víctimas. (Losonczy, 2011, p. 136).

Infringir dolor se convierte en causa y efecto. El desmembramiento del cuerpo alimenta el imaginario colectivo de la audiencia, produce el fin de una historia, al tiempo que da una lección. La muerte se convierte en ritual del sacrificio en el cual el sacrificado muestra el fin de su historia y el no retorno. Se dejan los trofeos corporales del vencido para que la sociedad los capitalice en su acto de barbarie ante la presencia del mal. Asistir, ser parte, (re)conocer el cuerpo se convierte en el acto de hacer el mayor daño a la cosmovisión de los sobrevivientes, es la desmedida en la pérdida de sentido y se inicia una espiral de vida-muerte-victimario-víctima-fin de todo lo conocido.

Si la historia termina ante el fin de la vida, la consecuencia inmediata es la diseminación del cuerpo, su inexistencia en la memoria y el rostro que emerge del dolor, la tortura y una muerte lenta, que suplica llegar al fin de los días. Tras esta negación de la existencia, la barbarie con rostro humano deja ver su inhumanidad y su perversión actual, se revierte contra sí mismo en la medida en que el victimario sabe que en algún momento en el futuro correrá la misma suerte.

la víctima es un excedente tomado de la masa de la riqueza útil. Por ello, no puede ser tomada más que para ser consumida sin provecho, es decir, destruida para siempre. Desde el momento en que es elegida, la víctima es la parte maldita, destinada a la consumación violenta. Pero la maldición libera del orden de las cosas, hace reconocible su figura, que desde entonces irradia la intimidad, la angustia, la profundidad de los seres vivientes. (Bataille, 1987, p. 96)

La violencia y la muerte se acompañan y son jóvenes criminales quienes intentan demostrar su virilidad y valor para ser dignos hombres cargados de fuerza y poder. Se hace presente la incapacidad del estado por asegurar el bienestar: ante la falla, la violencia; ante la muerte, el simbolismo arcaico de hacer presente el deseo de matar o morir. Esta constante genera la espiral de la venganza llevada a sus extremos. Al romperse el estado natural del orden social, la violencia se desata con más fuerza que nunca, queda suspendida sin poder darle



fin, a lo que se suma la incapacidad estatal: el secuestro y el terror se desbordan sobre los inocentes en la sociedad. El fin del proceso se recrea en un estado superado por sus políticas y la fuerza pública. Se limita a cuantificar muertes mientras interfiere por sus intereses para acabar con el crimen organizado, si bien es plan fallido puesto que desencadenó una mayor violencia entre los nuevos poderes facticos. El estado no supo desvanecer el problema sino que lo acrecentó y con ello la lucha por la hegemonía del narco aumentó. Los territorios se han movido y sus efímeras fronteras hacen ver que existen actualmente otros poderes que controlan el territorio nacional. Al desbordarse la violencia a la vida social, nace una nueva emergencia, la de establecer a partir de criterios autoritarios cuáles son los diferentes frentes que tiene el gobierno. Ante la falta de credibilidad del estado aparecen policías comunitarias y grupos de autodefensa como formas simples que intentan dar tranquilidad a sus pueblos.

Existe un serio problema de ingobernabilidad en ciertas regiones, en las que la falta de credibilidad del estado está presente, además de contemplarse que las fuerzas del orden están infiltradas por el crimen organizado. Esta es la panorámica de un estado sin brújula, que la perdió desde sexenios anteriores, pero que con los gobiernos panistas se exacerbó ante la nulidad de su visión de estado nacional².

En este sentido, el crimen organizado creó formas de emitir mensajes al estado y a la sociedad: “los grupos del crimen organizado usaron los cuerpos y su visibilidad como mensajes para que sus oponentes infirieran su tipo, crueldad, su disposición a llegar hasta donde hiciera falta. Un brutal juego de señales” (Merino y Ayala, Op. Cit., p. 39).

El movimiento que realiza el crimen organizado a través de los sujetos que militan en sus filas hace emerger en la violencia un nuevo proceso de intimidación a nivel simbólico y material. Esta precisión en el mensaje se concretiza en el uso del cuerpo, que debe pasar por la penuria, la degradación y un dolor sin límites bajo la tortura y la mutilación. Este cuerpo se convierte en el objeto de la destrucción, su estructura denota en el discurso el lugar de pertenencia y marca el sello del victimario. Al tiempo le suceden las marcas de los hechos,

² La incidencia de delitos del fuero federal se mantuvo estable de 1997 a 2004, registró un aumento dramático entre 2005 y 2007, y luego tuvo una caída –también a ritmo acelerado– entre 2008 y 2011. En la incidencia de delitos del fuero común se observó una importante disminución de 1997 a 2005, pero hubo un repunte de gran magnitud entre 2006 y 2011 (Guerrero Gutiérrez, 2012, pp. 28-29).



historias que concuerdan con las actividades realizadas y en esta movilidad se describe su historia sujeta al crimen.

En este sentido, el cuerpo debe estar prisionero de su quehacer, es conocido, su nombre denota muerte. Debe ser muerto por sus adversarios y la ritualidad se basa en dar escarmiento a su grupo al tiempo de entablar ese diálogo de amenazas, ataques y diferentes formas de infringir dolor. Es la violencia sostenida de la masacre como una entidad que se materializa a través de pérdidas y sufrimientos.

La carne se convierte en la evidencia del cuerpo y así su separación o desmembramiento actúa como la forma singular de terminar con la vida, pero queda el postulado en el sentido de unificación entre los victimarios en contra de la víctima, se combinan diferentes estructuras por un fin común, la muerte. Es así, que deconstruir un cuerpo adquiere el sentido tribal de un mundo en extinción.

La acción del ejecutor combina la creación simbólica del verdugo y manifiesta una identidad brutal que une al grupo bajo la consigna de quien hace el mayor daño. Lo humano desaparece y en este movimiento la conciencia del símil se desvanece, puesto que la víctima ha caído y ha dejado sus prerrogativas de vida al alcance del ejecutor. Como toda venganza, se circunscribe en su repetición infinita, para intensificar la masacre entre contrarios y darle al estado la simple idea de que va ganando terreno en su estrategia.

Según la estrategia gubernamental, la violencia se vuelve aceptable, justificable, hasta necesaria. El número creciente de homicidios se convierte en prueba de que Felipe Calderón va ganando la guerra cuyo nombre dice desconocer. El aumento de los asesinatos se convierte en validación de una lucha a la cual le ha apostado su presidencia. Más muertos, más éxito. Más interdicciones, más disrupciones. Más capturas de capos, más luchas intestinas entre ellos. La violencia es vendida como un fenómeno coyuntural, que disminuirá cuando los narcotraficantes hayan terminado de matarse entre sí. La violencia es presentada como ingrediente indispensable de una ofensiva militar. (Dresser, 2011, p. 46).



Para mantener su hegemonía el estado, predispone a la violencia, intensifica la muerte, y no interfiere como proyecto militar. Ha propiciado y alentado la violencia de grupos antagónicos para que al final desaparezcan por sí solos. En el ejercicio de la política de estado todo es válido, lo cual irrumpe contra la ética; el derecho a gobernar atenta contra la sociedad misma. Esta política entra en la connotación de un terrorismo de estado, entendido como la capacidad para ejercer el poder contra grupos determinados bajo métodos ilegítimos para inducir miedo entre la población. Entre las prácticas más comunes estarían la coacción, la persecución ilegítima, el secuestro, las desapariciones forzosas, el asesinato o la ejecución extrajudicial.

Partiendo de este punto de vista, la efectividad se materializó en un rotundo fracaso para los intereses del gobierno. El proyecto de violencia entre bandas fracasa, razón por la cual se crea cierta inseguridad internacional, principalmente de los EE.UU., por lo que se hacen necesarias nuevas estrategias.

Con la venía de Felipe Calderón, desde 2010 y hasta mediados de 2012 el Pentágono instruyó a soldados, marinos y policías mexicanos en métodos de espionaje, tortura, ataques sorpresa y secuestro. Personal de esa institución llevó a Afganistán, Guantánamo (Isla de Cuba), Irak, Kuwait y Pakistán a por lo menos tres grupos de las fuerzas de seguridad para que “observaran y aprendieran” las tácticas que utilizan los grupos de operaciones especiales estadounidenses para “ubicar, aniquilar, atrapar, secuestrar e interrogar” a miembros de organizaciones terroristas como AL-Qaeda (Proceso del Comando Norte de Operaciones Especiales, perteneciente al Comando Norte –NORCOM- Cit. por Esquivel, 2013, p. 30).

El cambio de planes en la lucha contra las diferentes bandas del narcotráfico conlleva a generar formas de eliminación de grupos designados como enemigos del orden público, lo que posibilita acciones directas contra el narcotráfico, en una violencia de baja intensidad y focalizada, sin que por ello se incrementen las muertes de inocentes, que serán vistos como daños colaterales. El estado sistematiza y dirige su nueva estrategia de lucha, que le lleva a reformular el armamento vigente por uno más apropiado, lo cual satisface a políticos y



militares porque se está ante una economía de guerra. Así, la violencia se convierte en negocio institucional.

Guerra o Masacre: los matices del lenguaje

Las políticas del estado nacional forman parte de estrategias siniestras que han socavado la credibilidad de las instituciones, muy a pesar de las buenas intenciones de algunos políticos. El poder del estado ha dejado ver la falta de una táctica razonable para terminar con estos acontecimientos violentos, al tiempo de asegurarse cuantiosos dividendos. Más allá de la muerte hay una gran economía que incide en diferentes estructuras de poder. El ejercicio del poder perpetúa inestabilidad en el orden de la sociedad, denota intranquilidad y falta de certidumbre y ese es su aporte al orden del progreso, que se sustenta en la organización de la violencia como su aparato de convergencia entre el *civitas* y sus criminales (Munchnik y Garvie, 2007, p. 15). Se crean frentes de conflicto, se arman estrategias para disipar el problema, pero en este movimiento la muerte se hace presente para dar en cuenta que todo está organizado, que son necesarios penuria y temor.

La sociedad civil se encuentra indefensa, quedando atrapada en la violencia cotidiana. “La guerra solían perpetuarla los soldados regulares; ahora la hacen soldados no regulares. Esta puede ser la razón de por qué resultan tan salvajes las contiendas posmodernas, de por qué los crímenes de guerra y las atrocidades son actualmente intrínsecas al propio desarrollo bélico” (Ignatieff, 1999, p. 11).

El espacio entretejido del sujeto y su representación cohabita en el campo del discurso, en el acto de construir acontecimientos. La guerra se convierte en el escenario, movilizando recursos y soldados, para una economía de guerra. Esta posibilita que la sociedad trabaje para soportar los horrores, para la contienda y para sus consecuencias. El costo humano y económico construye una identidad nacionalista.

El estado asume la responsabilidad de ese acto y la muerte, el sufrimiento y los cuerpos se comportan por un fin teleológico; la sociedad se ve invadida por argumentos, prácticas y hechos que le enfrentan con la violencia y la muerte. En este sentido, se desborda un sentido nacionalista que intenta sacudir el mundo moral y ético de sus habitantes. Mientras que si no sucede este acto y, por el contrario, la subversión empieza adentro de la propia



sociedad, sin ningún tipo de proyecto político y con una única prerrogativa cual es la del enriquecimiento ilícito por sus actividades y el enfrentamiento con el estado nacional. Además, se entra en competencia de mercados con otros grupos similares.

La diversificación de la empresa reta las políticas del estado en la acumulación de capital ilegal; en este caso el cartel tiene que construir cierta logística de supervivencia: grupos con formación militar, infraestructura para hacer frente al estado y a otros competidores, recursos financieros para cualquier tipo de transacción, infiltrar los organismo del estado, y contender para el control de territorios que aseguren la ruta de su mercancía. Finalmente, debe tener niveles colaterales para obtener recursos, prostitución, secuestros, tráfico de personas, venta de órganos, compra y venta de armas y pago de impuestos (pago de piso), entre otras formas de diversificación. Este trabajo exige profesionalización de actividades, pues se necesita entrenamiento, personas dispuestas -asesinos, torturadores, verdugos, abogados, administradores financieros- y espíritu empresarial enmarcado en el capitalismo rabioso.

La violencia fuera del estatuto de la guerra deriva en formas contractuales de ejercer el control de un territorio dado, alternando con el poder de las fuerzas armadas. Los mercaderes de la muerte, los sicarios o victimarios se hacen presente en el noreste de México o en cualquier otro sitio donde sea necesario ante la incapacidad de la federación por pararlos.

El viernes 23 de diciembre diez cuerpos decapitados de presuntos Zetas con un narco mensaje fueron abandonados sobre la carretera que cruza Tampico Alto. Según los lugareños, habían sido levantados (...) y posteriormente asesinados por sus rivales del cártel del Golfo (...) La huida del turismo del norte de Veracruz registra desde hace dos años una situación de inseguridad y violencia que se hizo más visible en la última semana. La decapitación de los 10 presuntos Zetas desencadenó una nueva matanza: dos días después aparecieron 13 cuerpos más con una manta en la que se les calificaba de “golfas”. Los cadáveres fueron abandonados en el interior de un camión (...) a pesar de que en la ciudad pululan cientos de militares (Cedillo, 2012, p. 14-15).



La lucha intestina por el control de territorios en el noreste del país no difiere del resto de México y de otros lugares en el mundo. La disputa entre carteles deja manifiesta la masacre entre bandas, el municipio se convierte en el observador-participativo de estos eventos y sin poder acabar con esta violencia intenta programas de resguardo para intentar mantener el control del lugar. Su ineficacia únicamente puede validarse por la presencia militar en la zona, aunque no sirva de mucho. Víctimas y victimarios son parte del paisaje.

El terror se convierte en cotidiano y el sujeto vierte su sangre para que se sepa que existe el antagonismo entre diferentes partes. La sociedad intenta no ser participe, se esconde, y el gobierno local es sobrepasado. Las fuerzas armadas, sin una estrategia posible, repelen e intentan sofocar el fuego con más fuego. Sin proyecto de nación, la violencia encabeza el número de muertos y las instituciones se conforman con cuantificarlos. La barbarie ha ocupado el lugar del saber, mientras la ignorancia se llena con el neoliberalismo como forma de vivir. Su falta de claridad empujan a la vida en común por el camino de la violencia y el resentimiento, la venganza y la falta de políticos comprometidos con las sociedades que gobiernan terminan por abandonar los rumbos de la paz social. El desorden aparece impulsando la violencia para generar una nueva continuidad, la de una violencia enraizada en la cultura, o mejor dicho en la creación de una cultura de la violencia, para convertir el cotidiano en un campo de batalla.

Nuevas costumbres tienden a convertirse en las prácticas y en los hábitos del dinero fácil, para invocar a la violencia como forma de vida. Sin alternativa clara, la vida se convierte de raíz en el escenario del horror para que desaparezca de la vida el sentido de pervivencia. “La violencia (de la guerra) no consiste tanto en lastimar y aniquilar personas como en irrumpir su continuidad” (Hillman, 2010, p. 41).

Conclusiones

El estado en el cual se construyen los diferentes antagonismos, se sucede en la acción de la existencia del enemigo, que se representa en su perspectiva ideológica y comercial de productos ilícitos. Se lucha contra alguien que va contra los intereses del estado nacional al



cual se pertenece (Ignatieff, Op. Cit., p. 163). La terminación de una noción de estado que convoque el final ideológico, deja sin prerrogativas a quien delinque. No hay negociación, el enemigo se desdibuja, desaparece de la escena geopolítica y de su representación nacionalista. Queda únicamente la violencia infringida y venidera. Al desvanecerse, el enemigo debe elaborar una posibilidad retórica y pragmática en un sistema de creencias y valores. Bajo este ensamblaje pseudo-religioso emerge como un contrincante potencial que lucha por controlar mercados y territorios, estableciendo una dicotomía civilizado/salvaje, que ayuda a concatenar desde el proyecto del estado la negación virtual de la humanidad del narcotraficante y su maldad.

El estado vuelca su hegemonía en el apartado de la civilización, se abandera bajo la ley, las instituciones y las políticas de estado, muestra a sus gobernados el quehacer de su ejercicio, o por lo menos lo intenta en el discurso; mientras en sus prácticas impone su alejamiento de las bases sociales, nuevos modelos de estratificación social basados en programas del FMI y del BM, sacrificando a sus gobernados para privilegiar al capitalismo internacional. En este abandono de sus obligaciones elementales nace la incertidumbre, el resentimiento, el racismo, el aumento de la pobreza, quedando la riqueza en manos de algunos portavoces del capitalismo actual, germen que impulsa sectores de la sociedad a integrarse al narcotráfico y sus violencias.

La inserción del estado en programas internacionales le favorece para verse entre los civilizados, como parte de compromisos bilaterales que nos ubican, a pesar de la guerra, en el terreno de la seguridad financiera. Estar dentro del sistema internacional convoca al mismo estado a disolver cualquier diálogo social, para aceptar las condiciones de los centros de poder financiero, político y administrativo del poder: es decir, el estado debe ir más allá de las ideologías. Un estado moderno, en este sentido, es totalmente pragmático en sus acciones.

El siglo XXI es el siglo sin ideologías, a diferencia del anterior. Sin embargo, esta carencia establece también el fin de la ética marcadora de límites de la acción política. Es decir, al no existir la ideología, tampoco existe la política como la acción que denota en el discurso y en las prácticas el bien común de la sociedad. Sin esta finalidad, el encuentro con la realidad se realiza sin mediación en el ejercicio de un poder cuasi supremo, siendo la ley



del más fuerte la que vuelve a imperar. Con ello se corre el riesgo de acceder a una unicidad del poder que favorece el desvanecimiento de acciones discursivas que debiliten posicionamientos entre derechas e izquierdas, y así las alianzas coyunturales sirven únicamente para mantener el ejercicio del poder -lo que equivale a decir el partido.

Se rompe el diálogo y se pierde la reflexividad que debiera existir en el acto de hacer política. Las leyes se desmoronan al no tener conciencia social. Sin discusión profunda se impone la sinrazón en favor del gobernante que ha olvidado el sentir de la sociedad. Se imponen violencias integradas en la nueva organización del estado, para asegurarse que el pasado tiene sus recompensas, puesto que el pragmatismo ha triunfado sobre las ideologías políticas y con ello todo pasado puede ser aprovechado en beneficio del presente.

El peso del pasado tiene sus ventajas en las acciones de la unicidad, sobre todo cuando las injusticias se convierten en argumentos retóricos de las cuales sacar ventaja en este presente vivido. El estado habla y dialoga con sus ciudadanos, indicándoles en sus programas el fin de la violencia, el fin de las desigualdades y del hambre, se enaltecen declarando acerca de los tiempos que están por venir, a la vez de filtrar como un efecto secundario el peso de la violencia del narco.

Referencias Bibliográficas

Bataille, Georges; *La parte maldita*; Editorial Icaria; Barcelona; 1987.

Bruneteau, Bernard; *El siglo de los genocidios*; Alianza Editorial; Madrid; 2009.

Cedillo, Juan Alberto; “La batalla por la Huasteca”; en *Proceso* núm. 1835; México; 1 de enero de 2012.

Cervantes, Jesusa; “La gloria...y el poder”; *Proceso* núm. 1897; México; 10 de marzo de 2013.

Dresser Denise; *Violencia: ¿por qué y para qué?* en *Proceso* no. 1786; México; 23 de enero de 2011.

Droit, Roger-Pol; *Généalogie des barbares*; Odile Jacob; Paris; 2007.

Ehrenreich, Barbara; *Blood Rites. Origins and History of Passions of War*; Metropolitan Books, Henry Holt and Company; USA; 2000.

Esquivel, Jesús J.; “Washington aprieta su estrategia intervencionista”; *Proceso* num.1890; México; 20 de enero de 2013.



Galindo Magdalena; “los datos del INEGI, el verdadero Informe de Gobierno”; Siempre; México; agosto, 2011.

Girard, René; *La violence et le sacre*; Librairie Arthème Fayard/Pluriel; Paris; 2011.

Goldhagen, Daniel Jonah; *Peor que la guerra*; Ediciones Taurus; México; 2011.

Guerrero Gutiérrez, Eduardo; “La estrategia fallida” en *Nexos*, núm. 420; La guerra de los seis años; México; diciembre 2012.

Hillman, James *Un terrible amor por la guerra*; Editorial Sexto Piso; Madrid; 2010.

Ignatieff, Michael; *El honor del guerrero. Guerra étnica y conciencia moderna*; Editorial Taurus; Madrid; 1999.


Laplatine, Francois; *El sujeto, ensayo de antropología política*; edicions bellaterra; Barcelona; 2010.

Muchembled, Robert; *Une Historie de la violence*; Éditions du Seuil; Paris; 2008.

Munchnik, Daniel y Garvie Alejandro; *El derrumbe del humanismo. Guerra, maldad y violencia en los tiempos modernos*; Edhasa Editorial; Barcelona; 2007

Merino, José y Gómez Ayala, Víctor; “Cuerpos sin nombre”; en *Nexos* Núm. 420; La guerra de seis años; México; diciembre; 2012.

Losonczy, Anne-Marie; “Violencia social de la muerte en Colombia”; *Revista Anthropos. Huellas del conocimiento: Colombia: memoria y significación política de la violencia* núm. 230; Barcelona; 2011.



**Entre gauchos y celtas:
Una aproximación a los
movimientos migratorios
hiberno-argentinos.**



ENTRE GAUCHOS Y CELTAS: UNA APROXIMACIÓN A LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS HIBERNO- ARGENTINOS.

Sabrina Soledad Suárez Bequir
Universidad Nacional de Educación a Distancia
Sabrina_bequir@yahoo.es

Introducción.

Sabido es que la República Argentina significó para la población mundial de los siglos XIX y XX un país atractivo receptor de migrantes, una tierra prometida, joven, moderna y aún no del todo descubierta, que ofrecía una abierta bienvenida a todo inmigrante que quisiese asentarse en ella. En esta nación tuvo lugar el mestizaje intercultural más poderoso de Hispanoamérica: poseedor de una múltiple y optimista mezcla de indígenas de diversas etnias, españoles, italianos, franceses, rusos, judíos, turcos, alemanes,... e irlandeses. En efecto, es cierto que cuando se alude a la esencia inmigrante y multicultural de este país austral, acude al imaginario popular la penetración masiva de muchos europeos del sur (italianos, españoles y, en menor medida, portugueses), de la internacional comunidad judía o de la presencia relevante de individuos provenientes de Europa del Este. Sin embargo, en escasas ocasiones se piensa en la importante migración irlandesa que arribó a estos suelos entre el siglo decimonónico y principios del siglo pasado, dejando tras de sí una huella cultural indeleble, que pervive actualmente a través de sus descendientes, y entablando un vigoroso vínculo entre argentinos e irlandeses que permanece intacto y revive en los flujos migratorios que auspician el intercambio de nativos de uno y otro país al oriente o al occidente del Océano Atlántico.

La confraternidad que se creó entre la nación hiberna y la nación rioplatense comenzó, de suerte significativa, a comienzos del siglo XIX; se incrementó exponencialmente a mediados del susodicho siglo; se consolidó durante las primeras décadas de la centuria de 1900 por medio de la colectividad firmemente establecida en tierras argentas, toda vez que aportó a las mismas las primeras generaciones de



argentinos de origen irlandés (auténticos artífices de la simbiosis intercultural entre ambos pueblos); y terminó de redefinirse con la presencia de migrantes de esta nación del Cono Sur en territorio irlandés en los inicios del presente siglo XXI.

I. Los orígenes: Inmigración irlandesa en la Argentina.

Dentro del conjunto de los numerosos grupos étnicos que eligieron a Argentina como país de acogida en su época de mayor promoción inmigratoria, la población irlandesa sobresalió por ser una de “las más tempranas y poseer un fuerte sentido comunitario”, como bien expresan las palabras de la investigadora Lucía Gálvez (2010, p.9). Pero ¿a qué se debe y por qué se decantaron por este destino migratorio los habitantes de un pueblo tan lejano, desde un punto de vista geográfico y cultural?

Ciertamente, Irlanda, esa pequeña isla enclavada en el mar Celta del Viejo Continente y denominada líricamente como Isla Esmeralda, contiene una historia llena de capítulos convulsos y sufridos, al menos en su período contemporáneo. Su rocoso y estéril suelo, que la torna un páramo demasiado avaro con la producción agricultura, donde crecen las cosechas de papas y poco más; su posición isleña y remota, que favoreció el aislamiento del resto del continente europeo; y la péfida e intransigente dominación inglesa, tras la batalla de Boyne de 1691, que supondría su empobrecimiento económico y su subyugación política y religiosa, abocaron sin paliativos a su habitantes a padecer el estigma de “nación de diáspora”, expulsora de inmensas cantidades de población en busca de libertad, de prosperidad o, cuando menos, de una subsistencia digna. Ahora bien, esta secular tendencia a la migración se vio maximizada a partir de 1845 con la aparición de la inclemente hambruna ocasionada por el hongo *Phytophthora infestans* que arruinó las cosechas de papas durante cinco años consecutivos. El país jamás lograría recuperarse de tamaña tragedia alimentaria: “cuando comenzó la Gran Hambruna había más de ocho millones de irlandeses; hoy, siglo y medio largo después, solo seis millones y medio” (Ramis, 2012, p.32), de los cuales unos 4.500.000 nativos viven en el país y unos 2.000.000; es decir, casi la mitad, se hallan fuera de sus fronteras. Este episodio histórico supuso la repartición por el ancho mundo de más de 3.5000.000 individuos de origen irlandés (entre emigrados, hijos y nietos), cifra que puede ascende vertiginosamente a 80.000.000 de personas si se contabilizan los bisnietos y tataranietos que vinculan su



árbol genealógico con esta comunidad. En concreto, el colectivo hiberno-argentino aporta en la actualidad aproximadamente 400.000 descendientes a todo el conjunto, si bien algunas fuentes populares aseguran que dos millones de argentinos se reconocen con orígenes irlandeses.

En efecto, tras la Gran Hambruna, un gran número de irlandeses optaron por exiliarse a Argentina, convirtiendo a esta nación en el quinto destino migratorio de este grupo humano y el primero en densidad en un país de habla no anglófono. Así pues, se calcula que a lo largo de todo el siglo XIX entre 40.000 y 45.000 irlandeses se trasladaron a este país austral. Con el transcurrir del tiempo, muchos de ellos regresaron a su hogar y otros retomaron un nuevo camino migratorio hacia el norte (EE.UU. o Canadá); empero, unos 11.000 individuos abogaron por afincarse definitivamente en la República Argentina. No obstante, cabe advertir que no existen estadísticas fiables ni cifras concretas aportadas por las autoridades argentinas sobre este colectivo migratorio y es menester, en este sentido, tomar en cuenta que antes de inicios del siglo XX a los irlandeses que inmigraban se les englobaba bajo el gentilicio de *ingleses*, ya que en esa época toda Irlanda estaba sometida al Reino Unido y así siguió siendo hasta 1922, año en que se proclama su independencia. Siendo, por cierto, la Argentina la primera nación en reconocer la soberanía nacional irlandesa.

En realidad, ya durante el período colonial un reducido grupo de viajeros, en su mayoría misioneros y comerciantes, venido de la Isla de Eire se trasladaron puntualmente a esta nación austral. Sin embargo, es a partir de la segunda mitad de 1800 cuando se lleva a cabo una éxodo masivo entre los habitantes de Irlanda, dispersándose a diversas zonas, ya rurales, ya urbanas del país hispanoamericano. Esta oleada inmigratoria finisecular fue sustancialmente favorecida debido al buen funcionamiento de una cadena migratoria que imprimió un sólido apoyo, cohesión y organización dentro de la comunidad irlando-argentina. No obstante, la elección de Argentina como país receptor resultaba, en no escasa medida, denodada, habida cuenta de los inconvenientes que traía consigo el hecho de que esta nación americana en ciernes no perteneciese a la red colonial inglesa (como sí lo eran Australia, Nueva Zelanda o anteriormente EE.UU., destinos migratorios por antonomasia del pueblo irlandés) y, por tanto, su cultura fuese considerablemente diversa a la propia de los territorios sajones, partiendo, en primera instancia, de la posesión de un idioma distinto.



Asimismo, la distancia geográfica entre ambos países incrementaba las dificultades del viaje, no solo por la duración del mismo, sino también por lo costoso que resultaba para el irlandés medio, cuyos recursos económicos se presentaban exiguos (Korol y Sábato, 1981). Sin embargo, Argentina, a pesar de estas desventajas, ofrecía un detalle muy valioso para los hijos de Eire, a saber: el compartir la misma devoción religiosa con la fe católica. En este aspecto, puede aseverarse que los irlandeses que recalaron en el Río de la Plata durante la centuria decimonónica fueron pioneros. Todos estos elementos contextuales explican por qué a lo largo de dicho siglo la colectividad irlandesa fue incapaz de crear con tanta celeridad, como sí lo realizó en Norteamérica, una infraestructura migratoria más resolutiva y promotora que incitase en mayor grado la movilidad de su pueblo hacia los confines del continente americano. Aún así, Argentina representó para un nutrido conjunto de estos labradores y ganaderos un país de esperanza que posibilitaba su febril deseo de cambiar su marginada posición social bajo el yugo del imperio inglés, a través de la promesa esgrimida por el gobierno argentino de donar hectáreas de tierras fértiles para aquellos que quisiesen cultivarlas.

El proceso de instalación en territorio austral, y aún más su inserción en el seno de la sociedad, se realizó de forma muy paulatina. Así, hasta finales del siglo XIX, puede afirmarse que la diáspora irlandesa conformó un colectivo eminentemente endogámico, puesto que solo se estimulaba la unión matrimonial entre paisanos. Habría que aguardar hasta la aparición de la tercera generación de hiberno-argentinos para vislumbrar una modificación de estas prácticas familiares, a favor de la contracción de matrimonios mixtos con individuos o bien nacionales (o *natives*, como ellos los denominaban), o bien pertenecientes a otras comunidades migrantes. Esta apertura del hermético círculo social e idiosincrático irlandés al resto de la población argentina marcaría un punto definitorio de su integración al país de acogida, sin dejar por ello de saberse oriundos de la tierra de Erin.

Por lo demás, en cuanto a su radicación argentina, el colectivo hiberno se decantó en un primer momento por zonas rurales bonaerense de la Pampa húmeda y sus alrededores, donde iniciarían una incesante lucha a brazo partido por dominar las arduas condiciones que les deparaba una naturaleza hasta entonces indómita y generosa a partes iguales. “Aproximadamente después de la primera generación, los irlandeses establecidos en el país habían logrado crecer económicamente, se habían establecido,



tenían sus campos y sus animales y trabajaban la tierra”, agrega Elisa Palermo en uno de sus más recientes estudio investigativo (2010, p.11). Con el pasar de los años, muchos llegarían a formar parte de la burguesía rural bonaerense (Korol y Sábato, 1981), lo que les llevaría a trasladarse a localizaciones más urbanas en su camino al progreso social¹. Por otra parte, muchos fueron los inmigrantes que desde el momento de su llegada al Río de la Plata optaron por situarse en la periferia de la capital de la nación, el Gran Buenos Aires (como en La Plata) o incluso en barrios ubicados en el centro de la Capital Federal, insertándose laboralmente en el sector comercial, obrero y artesanal, principalmente. Finalmente, cabe mencionar que algunos irlandeses, acudiendo a la llamada estatal de repoblación de otras provincias argentinas agrícolas, expandieron su abanico de asentamientos en el interior del país, en las provincias de Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba, lugares donde continúan perviviendo importantes núcleos de descendientes de esta comunidad étnica.

Su marcado espíritu intracomunitario y el pujante status social que alcanzaron muchas familias irlandesas propiciaron la creación de numerosas instituciones sociales, ya sean deportivas, académicas o recreativas, cuya finalidad última era aquella de salvaguardar los hábitos consuetudinarios claves de idiosincrasia irlandesa. Por consiguiente, la construcción de estos espacios sociales (centros, clubes, colegios, capillas,...) manifiesta una materialización del espíritu comunitario de este pueblo, pues en su interior late el inquebrantable nexo con sus paisanos radicados en su país de origen y con los que comparten éxodo en la Argentina. Las iglesias parroquiales que administran se ocupan de transmitir su secular fe católica a las nuevas generaciones; las escuelas que construyen y dirigen inculcan su concepto educativo particular (enseñanza en inglés, aprendizaje de determinadas labores tradicionales,...) y los clubes deportivos que abren tienen como principal motor de acción adiestrar a los socios en aquellos deportes propios de su país (hurling, fútbol gaélico, rugby,...). En suma, estos espacios de reunión de la colectividad hiberna promovían (y promueven) la trasmisión reglada de toda una caterva de tradiciones vinculadas a la vida cotidiana de la tierra de sus ancestros y, por sobre todas las cosas, se empeñaban en inculcar desde la infancia un fuerte compromiso patriótico con la tierra de sus orígenes a través de un tenaz arraigo

¹ “Con el tiempo, para quienes habían logrado ampliar sus negocios e inversiones, abarcando también las actividades comerciales y financieras, residir en la ciudad se convirtió en una necesidad para una mejor administración de su patrimonio” (Korol y Sábato, 1981).



cultural. Pero, asimismo, servían como filtros de informaciones venidas de Irlanda, con mayor énfasis en lo que respectaba a los acontecimientos decisivos que se estaban produciendo en la sociedad gaélica. De esta suerte, mediante estas instituciones sociales, la diáspora aportaba su colaboración por medio de remesas o intangibles de apoyo a sus coterráneos europeos, mayormente en su lucha por la independencia del imperio británico. Por otra parte, es reseñable la creación y difusión de boletines y periódicos auspiciados por estos centros colectivos, que surgen como un modo eficaz de mantener informada a la comunidad hiberno-argentina sobre aquellos temas que poseían una relación con su país natal, así como cumplían, al mismo tiempo, una función de comunicación y de cohesión entre las numerosas comunidades repartidas por todo el territorio nacional austral. Uno de estos periódicos es el incesante *The Southern Cross*, el cual resulta ser, con sus 140 años de vida, la publicación más longeva de la comunidad irlandesa editada fuera de Irlanda.

II. Los descendientes hiberno-argentinos.

Según estimaciones de la Embajada de Irlanda, actualmente viven en Argentina cerca de 400.000 descendientes de irlandeses. Las sucesivas generaciones de hiberno-argentinos han sabido perpetuar en su seno los rasgos culturales distintivos que sus antepasados emigrantes les entregaron como herencia, redefiniéndose como integrantes de un colectivo étnico singular dentro de la maraña intercultural que convive en la República Argentina. Como sostiene Kevin Farrell, presidente de la Federación de Asociaciones Argentino-Irlandesas: “el irlandés es un pueblo que luchó por mantener su religión y sus costumbres, (y esa) lucha le dio convicciones profundas”². No en vano, la mayor parte de esta comunidad mantiene el uso de la lengua inglesa, en su dialecto irlandés, aspecto cargado de matiz simbólico y que no pasa desapercibido para los viajeros provenientes de la Isla Esmeralda que visitan ocasionalmente al país austral. El propio embajador Mairtin O’ Fainin no escondió su satisfacción ante la constatación de dicho mantenimiento lingüístico en un discurso proferido en el “Encuentro anual argentino-irlandés” celebrado en Buenos Aires en 2005: “Me complace y me sorprende cuando los escucho a ustedes hablar en inglés, percibir aún su acento irlandés...” (Palermo, 2010, p.21).

² Datos extraídos de Guyot, H. M. (2005), “*Irlandeses en la Argentina: una verde pasión*”. Publicado en la Revista La Nación del 13 de marzo de 2005. Buenos Aires.



Asimismo, y reiterando lo ya expuesto anteriormente, fundamental en la perpetuación de la memoria histórica de su pasado irlandés, por su labor aglutinadora de todos los hijos de este pueblo y por la protección y amparo que presta a las costumbres y tradiciones relativas a la verde isla europea, continúan siendo las instituciones sociales irlandesas repartidas en diferentes puntos del país que sirven como espacio de reunión de la colectividad hiberno-argentina, así como también los sucesivos números que sigue editando el boletín *The Southern cross*.

En particular, la más relevante celebración que lleva a cabo este colectivo étnico es el “Encuentro anual argentino-irlandés” (Palermo, 2006), con motivo de la efeméride por antonomasia del pueblo de Eire: el día de San Patricio, cada 17 de marzo. Esta conmemoración se compone de diversos actos organizativos que incluyen misas, ofrendas a irlandeses notorios en la historia argentina y reuniones distendidas que albergan almuerzos, meriendas, sesiones de bailes folklórico, de uno y otro país, y conciertos de música en vivo. Esta cita es un acontecimiento ideal para percibir el enorme sincretismo cultural que ha sabido erigir esta comunidad, ya que en él se suceden tradiciones y elementos (gastronomía, danzas, músicas,...) netamente argentinos combinados con otros aportes semejantes de clara raíz celta. Todo un compendio de ritos cotidianos y colectivos que conforman la superestructura simbiótica y esencial de la colonia irlando-argentina. Y es, precisamente, gracias al esfuerzo de estas sociedades, en su afán de mantener y renovar el espíritu del pueblo irlandés a través de los años, que hoy en día, cada 17 de marzo las principales calles de la capital bonaerense y de otras ciudades del interior del país con fuerte raigambre irlandesa, se tiñen de verde para celebrar de forma bulliciosa, festiva, y profana, la tradicional fiesta del patrono de los irlandeses. Un festejo que cuenta con más de un siglo de tradición en la Nación Argentina, pero que desde mediados de la década de 1990 ha conocido un imparable incremento participativo al extenderse a toda la población nacional, independientemente de su vinculación con la colectividad hiberna. Por lo demás, dicha celebración multitudinaria cuenta, desde el año 2009, con apoyo oficial de la Embajada de Irlanda, al igual que acontece con el Encuentro anual argentino-irlandés en San Miguel del Monte.



III. Emigración argentina a Irlanda

La República Argentina entró en el siglo XXI sumida en un histriónico caos social y una formidable crisis financiera inédita, por su elevado efecto de pauperización en la sociedad. La otrora tierra de esperanza, ineludible destino de exilio para quien desease seguir un camino hacia la prosperidad, se convirtió en las últimas décadas en un país que derivaba hacia la bancarrota y el colapso social e institucional, por culpa de la irresponsabilidad y la aciaga gestión pública de su elite política, concatenando un período crítico tras otro. Esta debacle local, acaecida en diciembre de 2001 y basada en la restricción de la libre disposición del efectivo monetario es conocida mundialmente como “La crisis del Corralito” (término éste acuñado por el periodista argentino Antonio Laje en el año 2001).

Y mientras la sociedad argentina luchaba por encontrar una salida a su devenir crítico, Irlanda dejaba atrás sus miserias históricas y experimentaba una exultante estabilidad económica que la tornaba el primer país de la Unión Europea en cuanto a bienestar social y prosperidad financiera se refiere³, superando en riqueza por habitante al Reino Unido. La denominada era del “Tigre Celta” (1990-2008), en la cual Eire vivió un auge económico inaudito, fue fruto de un compendio entre las ayudas de los fondos europeos, una política de indulgencias fiscales para las empresas multinacionales, principalmente estadounidenses, y una mano de obra nacional abaratada, pero muy cualificada y angloparlante.

Así las cosas, los roles migratorios hiberno-argentinos se habían alterado a comienzos de este siglo: de país emisor de emigración, Irlanda se presenta en estos momentos como un territorio moderno, atractivo y pujante para la recepción de nuevos flujos migratorios latinoamericanos. Numerosos descendientes de la comunidad irlandesa afincada en el Río de la Plata, en su intento por escapar de las constricciones que ahogaban su bienestar vital en su país de nacimiento, fijaron su destino migratorio en la tierra de sus antepasados europeos. De este modo, apenas comenzada la crisis del Corralito, más de 1.000 argentinos emigraron a la vieja Eire, duplicándose esta cifra a

³ La revista *The Economist*, en su número de noviembre de 2004, catalogó a la isla irlandesa como el mejor lugar del mundo para vivir.



finales del año siguiente⁴. No obstante, la cantidad de habitantes argentinos que intentaron establecer su lugar de residencia en la Isla Esmeralda fue muy superior, pero algunos hubieron de claudicar en su empeño debido a una importante rémora administrativa, a saber: una gran cantidad de ellos, aún siendo descendientes de migrantes irlandeses, pertenecían ya a la cuarta generación, es decir, eran bisnietos de éstos. Empero la legislación del gobierno irlandés contempla, desde 1986, otorgar la ciudadanía solo a hijos y nietos de sus habitantes nacidos en el extranjero. Para que los bisnietos puedan acceder a este beneficio burocrático es necesario que sus padres lo hubiesen solicitado para aquéllos antes de su nacimiento.

Si bien resulta un hecho que la Constitución propia de la República de Irlanda, en su artículo número dos⁵ alude al compromiso y hermandad de los nativos para con todas aquellas personas que compartan sangre irlandesa, aun habiendo nacido en el exterior de la nación hiberna, lo cierto es que esta solidaridad no se ve reflejada en el plano de la realidad social, toda vez que rechazan la obtención de permisos legales y pasaporte irlandés a los familiares de cuarta y sucesivas generaciones de antiguos emigrantes irlandeses. Ante esta situación, muchos argentinos manifiestan su malestar y repulsa a tales discriminaciones legislativas, reivindicando tanto, a nivel individual, sus derechos como miembros de genealogía irlandesa, cuanto, desde una perspectiva colectiva, la historia en común que aúna a ambos países. Una de las actuaciones que impulsaron las diferentes sociedades hiberno-argentinas fue la elaboración en conjunto de un petitorio en el año 2002⁶, donde exigían al gobierno gaélico la concesión de permisos de trabajo en Irlanda durante dos años, del mismo modo que se los otorgan a aquellos descendientes que provienen de las otras comunidades irlandesas extranjeras de mayor envergadura que la argentina: la estadounidense, la australiana, la neozelandesa y la canadiense. En el fondo, lo que pretendía esta iniciativa era reivindicar ante el Estado Irlandés la equiparación de su comunidad a los beneficios y derechos que disponían

⁴ Datos extraídos de Guyot, H. M. (2005), "Irlandeses en la Argentina: una verde pasión". Publicado en la Revista La Nación del 13 de marzo de 2005. Buenos Aires.

⁵ La Carta Magna, en su reforma de 1998, expresa en su artículo segundo que "la nación irlandesa tiene una afinidad especial con la gente de ascendencia irlandesa que vive en el exterior y con quien comparte su identidad y patrimonio cultural".

⁶ Walker, M. (2002): "*Bisnietos de colonos irlandeses luchan para poder emigrar*". Publicado en el diario Los Andes el 8 de junio de 2002. Mendoza.



aquellas otras comunidades mencionadas y demostrar el disgusto que les generaba, como herederos de sangre irlandesa, la discriminación y el olvido al que eran sometidos.

A pesar de esta falta de acuerdos bilaterales entre los gobiernos argentino e Irlandés, cada vez son más las personas oriundas del país albiceleste que optan por emprender un exilio hacia la isla gaélica, posean o no ascendencia sanguínea con este pueblo. De momento su número no resulta sumamente significativo dentro del conjunto de la población extranjera que actualmente reside en Irlanda, si bien se estima que esta comunidad esté conformada por unos 3.000 habitantes. Pero la demanda continúa a incrementarse paulatinamente, aun cuando la crisis económica europea surgida en 2008 haya desestabilizado la frágil prosperidad del país. No obstante, la propia Embajada Irlandesa reconoce dificultades a la hora de concretizar el número de argentinos radicados en Irlanda, dado que muchos de ellos acceden con pasaporte europeo. Por otro lado, cabe mencionar el convenio firmado por ambos gobiernos relativo al Programa de Vacaciones y Trabajo (“work and travel”, WHA) por el cual se permite a un centenar de personas argentinas, entre 18 y 30 años, poder pasar una estadía de un año en Irlanda con la posibilidad de desempeñar alguna actividad laboral. Este program lo gestiona la Embajada de Irlanda en Argentina. Por tanto, se aprecia y se constata en los últimos años un avance en la actuación del gobierno irlandés de retomar un mayor contacto con la República Argentina mediante la figura de la Embajada Irlandesa instalada en Buenos Aires.

Conclusión.

La esencia hiberno-argentina, aunque discreta y sutil, sigue vigente a tres lustros del comienzo del siglo XXI y encierra un encanto particular que vale la pena indagarlo en detalle, con sus vaivenes migratorios y sus mano a mano de intercambios culturales, económicos y sociales a uno y otro lado del Atlántico.

En sus prácticamente dos siglos de vida, la Argentina salpicada por la herencia irlandesa sigue siendo para los foráneos un lugar del imaginario colectivo hartamente inabordable de comprender en toda su extensión, pero sin duda fácilmente sospechado y aceptado por su espíritu singular y cautivador. Habrá que esperar tal vez un par de décadas para apreciar si sucede lo mismo con la sociedad de Eire en su fluir con la comunidad



irlando-argentina, que en tiempos más recientes parece establecerse en el país de sus antepasados, dotando a esta población híbrida de una trayectoria migratoria circular.

Referencia bibliográficas.

Coughlan, E. (1986). *“El aporte de los irlandeses a la formación de la Nación Argentina”*. Buenos Aires.

Cruset, M. E. (2008). *“Para-diplomacia y diáspora: el tema de las asociaciones, liderazgo y toma de decisiones”*. In *IV Congreso de Relaciones Internacionales*. La Plata, Buenos Aires.

Deane Reddy, Teresa (2000). *“El sabor del encuentro”*, en *The Southern Cross, 1875-2000: Ciento veinticinco años latiendo, uniendo e informando con la Comunidad Argentino Irlandesa*. Año 125, nov. 2000. Edición especial. Número Aniversario.

Gálvez, L. (2010). *“Historias de inmigración”*. Buenos Aires. Aguilar.

Korol, J. C. y Sábato, H. (1981). *“Cómo fue la inmigración irlandesa en Argentina”*. Buenos Aires. Editorial Plus Ultra.

Palermo, E. G. (2006). *“Entre Irlanda y la Argentina. Historia, identidad y memoria en la comunidad argentino-irlandesa de Buenos Aires”* (Doctoral dissertation, Tesis de Licenciatura, Mimeo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias Antropológicas). Buenos Aires.

Palermo, E. G. (2010). *“Proceso de identificación étnica y clasista entre un grupo de argentino-irlandés de Buenos Aires”*. Cuadernos del Ides N° 18. Buenos Aires.

Parola, Martín, (2000). *“Estancieros irlandeses”*, en *The Southern Cross 1875–2000. Ciento veinticinco años latiendo, uniendo e informando a la Comunidad Argentino Irlandesa*. Buenos Aires, nov. 2000, Edición Especial, Número Aniversario.

Novick, S., Murias, M., & Gabriela, M. (2005). *“Dos estudios sobre la emigración reciente en la Argentina”*. Instituto de Investigaciones Gino Germani, documento de trabajo N°42. Buenos Aires.



Ramis, S. (2012). “*Lo que esperas... y mucho más*”, en revista *Altair: Irlanda firme en sus raíces*. Nº 78, jul.-ago. 2012. Barcelona.

Williams, F. (2000). “*Los irlandeses en el campo*”, en *The Southern Cross 1875-2000. Cientoveinticinco años latiendo, uniendo e informando a la Comunidad Argentino Irlandesa*, nov. 2000. Edición Especial, Número Aniversario. Buenos Aires.

**¿El aeropuerto como un
no-lugar? Reflexiones
preliminares**





¿EL AEROPUERTO COMO UN NO-LUGAR? REFLEXIONES PRELIMINARES

DOES THE AIRPORT AS NO-PLACE? PRELIMINARY THOUGHTS

Angélica Alvites Baiadera

Centro de Estudios Avanzados

Universidad Nacional de Córdoba

angelalvites@yahoo.com.ar

Resumen

Este escrito es reflejo del análisis de distintas notas de campo de mis estancias en Lima entre el año 2014 y 2015. Aquí, puntualmente, expongo cómo el aeropuerto de Lima es reflejo de ciertos momentos y experiencias vivenciadas por los migrantes peruanos. De este modo, nos preguntamos cómo se representa ese *lugar*, cómo se recupera el aeropuerto de dicha ciudad en la experiencia migratoria de los y las peruanas.

Para esto, trabajamos a partir de observaciones puntuales, buscando transmitir información sobre lo acontecido; preguntándonos cómo constituimos, como investigadores, ciertos contextos y lugares (Guber, 2011).

Abstract

This paper reflects the analysis of different field notes of my stays in Lima between 2014 and 2015. Here, promptly, how the Lima airport reflects certain moments and experiences lived by the Peruvian migrants. In this way, we wonder how this place is represented, how the airport of that city is recovered in the immigration experience Peruvian.

For this, we work from precise observations, seeking to convey information about what happened; we are wondering how we constitute, as researchers, certain contexts and places (Guber, 2011).

Palabras claves: Aeropuerto; Notas de campo, No-lugar; Migración peruana.

Keywords: Airport; Field notes, No-place; Peruvian migration.



*Vuelvo / quiero creer que estoy volviendo
con mi peor y mi mejor historia
conozco este camino de memoria
pero igual me sorprende*
Benedetti, Mario (1982-1984).

I. Apuestas

Este escrito es reflejo del análisis de distintas notas de campo de mis estancias en Lima entre el año 2014 y 2015. Aquí, puntualmente, expongo cómo el aeropuerto de Lima es reflejo de ciertos momentos y experiencias vivenciadas por los migrantes peruanos. De este modo, nos preguntamos cómo se representa ese *lugar*, cómo se recupera el aeropuerto de dicha ciudad en la experiencia migratoria de los y las peruanas¹.

Teniendo en cuenta este panorama, este escrito resalta observaciones puntuales, recogidas en la mayoría de los casos de forma inmediata, como soporte de lo visto y vivido en el tránsito por el aeropuerto. Intentando, transmitir a través de la narración de determinados sucesos cierta información sobre lo acontecido; y preguntarnos cómo constituimos, como investigadores, ciertos contextos y lugares, en el cual esa información puede cobrar algún sentido (Guber, 2011).

Para alcanzar la propuesta aquí presentada el artículo está dividido en dos apartados: uno, que recupera las notas de campo significativas para, luego, realizar un análisis de las mismas. Dos, un apartado que profundiza sobre las (posibles) primeras reflexiones del caso.

¹ Estas estancias se dieron en el marco de mi proyecto de tesis doctoral. Sintéticamente, trabajo sobre migración peruana en Córdoba-Argentina. Este artículo, intenta, ser un pequeño apéndice de mi trabajo de campo. Mi apuesta en mi tesis doctoral es comprender a los y las peruanas que habitan la Argentina más allá de su condición de inmigrante. Apostando a interpretar el proceso migratorio como el juego entre emigración e inmigración, aspectos complementarios que se remiten mutuamente, como un hecho social total (Sayad, 2010). Pues el “mutilar el fenómeno migratorio, como se acostumbra a hacer, de una parte de sí mismo, nos exponemos a constituir a la población de inmigrados como una simple categoría abstracta y al inmigrado como un puro artefacto” (Sayad, 2010: 254). Es a partir de estas inquietudes que me urgía volver a Perú, volver con otras miradas, mirarme en ese proceso, tratar de reflexionar y discutir sobre lo que estaba pensando. Entendía que ya no podía interpretar más “al Perú” desde Argentina. Tenía que transitar sus calles, su “gente”, sus tiempos, sus espacios, en pos de desaprender y desconectarme de ese par peruano-inmigrante.



II. Un lugar ¿simplemente de tránsito?

En este apartado trabajaremos, de modo sintético, primero algunas notas de campo en torno a cómo se recupera el aeropuerto de Lima en la experiencia migratoria de los y las peruanas, para posteriormente realizar algunas reflexiones sobre las mismas.

Esther recuerda que llegó al aeropuerto internacional Jorge Chávez, de la ciudad de Lima, el 15 marzo de 2014, después de más de cinco años de vivir en el extranjero, puntualmente en España. Hacía tiempo que no veía a su familia de San Juan de Lurigancho. Según su relato, se había quedado más tiempo “allá”. El necesario para obtener el pasaporte europeo. Previo a su viaje, escribió mensajes de textos y correos electrónicos para que sus hijos la fueran a buscar. Al bajar del avión, y después del laberinto de controles y registros, tanto de ella como de sus valijas, en la salida del aeropuerto o el ingreso al país (depende como uno quiera mirarlo) estaban sus dos hijos esperándola con un ramo de flores. Me comenta que no pude contener las lágrimas al volver a tocar a sus hijos.

En los controles, tenía miedo que le quitaran lo que llevaba en el bolso, principalmente el aceite de oliva, un producto que según ella es de mejor calidad y más económico en España que en Perú.

El espacio del arribo estaba abarrotado de personas. Algunas personas llevaban carteles hechos “a mano” que decían “bienvenidas”, “Te queremos”, entre otros, globos de helio con forma de corazón u otras formas se encontraban en manos de niños, jóvenes o adultos en distintas partes del lugar².

Elizabeth vive desde pequeña en el distrito de Rimac (Lima) y me comenta que el aeropuerto le da escalofríos, ya que la última vez que vio a su hermano sano fue cuando le dio un abrazo antes de que él se subiera al avión que lo llevaría a Boston (él hace más de 40 años que vive allá, trabaja en el área de servicios, hace un tiempo le detectaron una

² Esto que Esther relata lo experimente al llegar al aeropuerto. Había transitado en más de diez oportunidades ese aeropuerto y nunca me había detenido a mirar el entusiasmo, la alegría, de las personas al recibir a sus seres queridos. ¿Será que antes también era así? Y si era así ¿Por qué ahora me llamaba la atención? Registre mi desconcierto, aquello que me hacía ruido, aquello que me excedía, que no podía explicar y comprender en ese momento (Guber, 2001). En Argentina, rara vez voy al aeropuerto, en Lima en menos de cuatro meses (2014) volví seis veces a ese lugar: para recibir a un tío que venía con su familia desde Boston, luego para despedirlo; para recibir unos amigos de Córdoba, y cuando retorne a Argentina. En distintos momentos con menor o mayor intensidad, la estética en la zona de arribo era similar: carteles de bienvenidas, saludos, gritos y alegría.



enfermedad respiratoria, le queda poco tiempo para jubilarse. Elizabeth cree que él volverá a Lima para “disfrutar de su jubilación, en dólares”).

Juliana nació en Trujillo, vivió un tiempo en Lima y en 1992 migro a España. Expresa que el aeropuerto de Lima le molesta, ya que siempre la controlan como si fuera una delincuente. “En Lima controlan más a los peruanos que llegan que a los extranjeros. Como si fuéramos todos ladrones. Una vez traía [desde España] unos perfumes para regalar a mis cinco hermanas y me sacaron todo del equipaje. Creían que los quería vender [...] Después de explicarles, de mala manera me dejaron seguir”.

A Rubén, oriundo de Cajamarca, lo que le molestan son las despedidas. Él nunca migro, pero expresa que cuando su hermana viaja, y él la acompaña al aeropuerto, es como si con ella “se fuera un pedacito de él”. Al despedirla expresa que, siempre, siente un vacío que le dura unos días.

En las despedidas, en el aeropuerto de Lima, en algunos casos se ven lágrimas y abrazos. Se escuchan por lo general charlas, risas hasta que se anuncia en los televisores el último llamado para la zona de embarque. Un grupo de personas se empiezan a abrazar. Una mujer, un joven, y un hombre empiezan a despedirse y a saludar a otros. En un momento la señora tenía sus ojos llenos de lágrimas, un llanto contraído/contenido se veía en su cuerpo, en su cara. El joven que viajaba con ella, le apoyó una mano en su hombro, mientras otro, uno de los que se quedaba, también lloraba. Llegue a escuchar, “pronto nos volveremos a ver, cuidare a mamá por ti. Llámanos”.

La mujer contenía las lágrimas, mientras el joven que viajaba con ella, se veía afligido por las lágrimas de la mujer. El hombre abraza con fuerza a otro, mientras le dice “paisa” y se escucha como golpeaba sus manos en su espalda.

Al preguntarle a Henry por su primer viaje al exterior y si alguien le había regalado alguna cosa para llevarse con él, en un primer momento me dijo que no, hasta que se dio cuenta que llevaba una maleta pequeña que su madre le había regalado en el aeropuerto. Se la dio porque su valija se sobrepasaba del peso permitido por bulto, así con dos bolsos distribuía el peso y no pagaría por el exceso de kilos por equipaje. La maleta, la que le dio su madre sólo soporto ese viaje; pero ésta, tenía una estampita del Señor de los Milagros. Henry, desde ese momento y cada vez que regresa a Perú la lleva consigo; como si fuera un



“amuleto” que lo protege en los viajes y en el regreso. La estampita ya tiene 15 años de aeropuertos, controles y visas.

Estos registros nos invitan a reflexionar sobre dos ejes en torno a lo aquí expuesto: Por un lado, que en los aeropuertos los sujetos involucrados movilizan estrategias, símbolos y capitales. Por ejemplo acerca del valor de los pasaportes, de la calificación de las excusas, de las intencionalidades del viaje, “de la forma en que se actúa la ‘portación’ de un fenotipo, de la forma en que se interpreta un cargamento” (Girmson y Seman, 2007: 75).

En particular, estos relatos y registros permiten un (re)descubrimiento, no solo teórico, sino también afectivo. Las notas de campo realizadas en 2014 sobre mi tránsito en ese aeropuerto, dieron alguna luz al respecto, viejas fotos familiares que tengo en ese espacio permiten comprender *ese* aeropuerto como un lugar donde se juegan significaciones, deseos, relaciones, e historias. Gracias a estos registros, en la reflexividad, ponemos en sospecha la supuesta externalidad de los investigadores, la neutralidad en su relación con los sujetos en estudio (Strathern, 1987 en Guber, 2014), y también la significatividad de las representaciones que los sujetos ponen en juego.

Por el otro, que los lugares no están determinamos *a priori*, si bien hay condicionantes históricos, es por medio de las interpretaciones de los sujetos que intervienen que adquieren un sentido.

Marc Augé recupera en su libro *Non-lieux. Introduction a une antropología de la submodernité* (1992), cuya edición en español se tradujo como *Los No Lugares, espacios de anonimato*, al aeropuerto -entre otros- como un no-lugar Para el autor “si un lugar puede definirse como lugar de identidad, relacional e histórico, un espacio que no puede definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni como histórico, definirá un no lugar” (Augé, 2000:83).

¿El aeropuerto como un “no lugar”? ¿Un espacio que no puede definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni cómo histórico? En algunos casos el aeropuerto (de Lima) recuerda: historias de despedida, de encuentros, de tristeza, de pequeños adioses, de controles, de sospecha ¿será la última vez que vea a su hermano? ¿Cuánto tiempo tardara en volver? ¿Volverá? “Lo fugaz del pasaje por el aeropuerto se compensa con lo



extraño, lo intenso de la zona de liminalidad” (Grimson y Seman, 2007: 75) (una crítica a la propuesta de Augé desde otra perspectiva es la de Korstanje, 2006).

Comparto con Grimson y Seman (2007) la importancia de las apuestas del Auge, más el concepto de “no-lugar” parte de una visión *etnocéntrica*, que “no considera las transformaciones culturales y las perspectivas de los participantes de esos escenarios” (2007: 74).

III. Algunas reflexiones preliminares

Transcribiendo y analizando las notas aquí brevemente trabajadas, comprendemos (hago cuerpo) por un lado, cómo el trabajo de campo “va con la investigadora adentro”, una instancia analítica en la que nos preguntamos qué queremos ver y qué estamos dispuesto a ver (Guber, 2014). Se ponen en juego no sólo nuestras intencionalidades, sino también nuestros posicionamientos políticos.

Por el otro, que comprender al aeropuerto como un no-lugar obtura la posibilidad de interpretación (Grimson y Seman, 2007); negando las representaciones de los sujetos que intervienen: cómo comprenden ese lugar, cómo lo retoman, cómo resignifican ciertas experiencias, etc.

En este sentido, un aeropuerto puede ser interpretado como expresión de una *red* donde se establecen *relaciones de poder*. “[Pues] Las diferencias, también, son de poder. ¿Qué latinoamericano aceptaría que arribar a un aeropuerto de Estados Unidos es llegar a un no-lugar? Es lo contrario, un espacio de omnipotencia, la condensación de historias de desigualdad” (Grimson y Seman, 2007: 76). También, donde se representa una conjunción resueltamente heterogénea de *elementos*. Donde se enlazan “discursos, [...] instalaciones arquitectónicas, decisiones reglamentarias, leyes, medidas administrativas, enunciados científicos, proposiciones filosóficas, morales, filantrópicas, brevemente, lo dicho y también lo no-dicho” (Agambem, [en torno a qué es un dispositivo] 2011: 250).

De este modo, las prácticas, experiencias de los sujetos no pueden considerarse aisladamente o por fuera de los discursos, las prácticas, los dispositivos, las leyes y las instituciones que constituyen formas particulares de *movilidad humana*, promoviendo que unos sujetos sean considerados y titulados como migrantes y otros no (De Genova, Mezzadra y Pickles, 2014).



Después de estas reflexiones (preliminares, que será necesaria, seguramente, seguir trabajando) comprendemos que un aeropuerto en principio puede ser analizado desde distintos vértices o aristas no como meta-narrativas, ni como puntos de vistas objetivos que garanticen la verdad, comprendiendo, de este modo, la imposibilidad de esencializar los conceptos y las experiencias, y la imposibilidad de precisar completamente la identidad de las palabras y los sujetos.

En vez de principios universales, de conceptos casi autónomos que se concretan de modo empírico o no (o viceversa), proponemos pensar las categorías como referentes producidos contextualmente a través de las distintas tensiones, polémicas/desacuerdos.

IV. Referencias bibliografía

Agamben, G. (2011). “¿Qué es un dispositivo?”. *Sociológica*, año 26, número 73, mayo-agosto, 249-264.

Auge, M. (2000). *Los No-lugares espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*. Barcelona: Gedisa.

De Genova, N.; Mezzadra, S.; Pickles, J. (editors) (2014). “New Keywords: Migration and Borders”, *Cultural Studies*. <http://dx.doi.org/10.1080/09502386.2014.891630> (12-05-2014).

García de Fanelli, A. y Jacinto, C. (2010). “Equidad y educación superior en América Latina: el papel de las carreras terciarias y universitarias”. *Revista iberoamericana de educación superior*, vol. I, nro. 1, 58-75. <https://ries.universia.net/article/viewFile/33/92>. (15-09-2015).

Grimson, A. y Seman, P. (2007). “Los no-lugares: una criatura etnocéntrica”. *Revista Konvergencias. Filosofía y Culturas en Diálogo*, año IV, nro. 15, Segundo Cuatrimestre, 74-77.

Guber, R. (2011). *El Etnografía. Método, Campo y Reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Guber, R. (2014). *Prácticas etnográficas. Ejercicios de reflexividad de antropólogas de campo*. Buenos Aires: IDES-Miño y Dávila.

Korstanje, Maxi (2006). El viaje: un crítica al concepto de “no lugares”. *Athenea Digital*, 10, 211-238. <http://antalya.uab.es/athenea/num9/KorstanjeM.pdf> (12-08-2015).



Sayad, A. (2010). *La Doble ausencia. De las ilusiones del emigrado a los padecimientos del inmigrado*. Barcelona: Antropos.

NORMAS DE REDACCIÓN PARA ARTÍCULOS Y COLABORACIONES

LOS TEXTOS POSTULADOS PARA SU PUBLICACIÓN EN REVISTA USGP

- Deben ser originales e inéditos.
- Deben corresponder a las categorías universalmente aceptadas como productos de investigación.
- No pueden estar siendo sometidos a evaluación por otra Revista al momento de su envío a Revista USGP.

Un/a autor/a no podrá publicar en la Revista USGP dos artículos en el mismo número ni en el mismo año.

1.- TIPOS DE PUBLICACIONES

A) ARTÍCULOS CIENTÍFICOS.

En cada número de la Revista constituye el 50-70% del contenido. Su extensión será entre 3.000 y 5.000 palabras. Se refieren a resultados de investigaciones originales y que no hayan sido publicados parcial o totalmente.

B) ARTÍCULOS DE REVISIÓN

Se refiere a textos de ensayo, crítica, avances de investigación, textos de opinión sobre temas científicos, reflexiones, artículos de revisión, etc. Su extensión será entre 2.000 y 2.500 palabras y el fin primordial será resumir, analizar y/o discutir sobre algún aspecto científico.

C) NOTAS

Este apartado se refiere a reseñas de libros, traducciones y actualización de artículos y temas de interés científico en general que tengan que ver con aspectos metodológicos, resultados experimentales o divulgación científica. Su extensión será 1.000 y 1.500 palabras.

2.- NORMAS

A) FORMATO

- Márgenes superior e inferior 2.5cm; márgenes derecha e izquierda 3cm.
- Sangría de primera línea en cada párrafo.
- Interlineado 1,5
- Letra Times New Roman tamaño 12
- Las páginas deben venir numeradas.
- Títulos de gráficos, figuras, fotos y cuadros deben hacerse coincidir con la distancia horizontal del mismo.

B) APARTADOS

- **TÍTULO.** En español e inglés, MAYÚSCULAS. No exceder 15 palabras

- **DATOS DEL AUTOR O AUTORES.** Minúsculas. Debe aparecer: nombres y apellidos completos, filiación institucional (nombre completo, por ejemplo Universidad San Gregorio de Portoviejo) y correo electrónico.

- **RESUMEN.** Se redacta en un solo párrafo, da cuenta del tema, el objetivo, los puntos centrales y las conclusiones. No debe exceder las 200 palabras y se presenta en español e inglés (ABSTRACT).

- **PALABRAS CLAVE.** Cinco palabras o grupos de palabras, ordenadas alfabéticamente, la primera con mayúscula inicial, el resto en minúsculas, separadas por punto y coma (;), deben presentarse español e inglés (KEYWORDS).

- **CUERPO DEL ARTÍCULO.**

INTRODUCCIÓN. En negrita, minúsculas.

Apartados encabezados con números romanos (I,II, III...), y en caso de tener sub-epígrafes, estarán encabezados con números arábigos (1.1, 1.2, 1.3...). En negrita, minúsculas. Dichos apartados, en el caso de artículos científicos, han de referirse a materiales, métodos, resultados y discusión

CONCLUSIONES. En negrita, minúsculas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS. En negrita, minúsculas. AL MENOS 15 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

TABLAS, MAPAS, GRÁFICOS, FOTOGRAFÍAS

Deben aparecer en el cuerpo del artículo, colocando el título en la parte superior, centrado y en mayúsculas y la fuente en la parte inferior ajustado a la derecha con letra tamaño 10. En adjunto deben enviar en formato Word a página entera cada una de ellas. Las fotografías deben tener una resolución de 300 dpi en tamaño A4.

NOTAS AL PIE

En letra tamaño 10. Las notas aclaratorias no deben exceder de cinco líneas o 40 palabras, de lo contrario éstas deben ser incorporadas al cuerpo del texto. Se aconseja no excederse en notas al pie (máximo 5).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Todas las obras citadas en el cuerpo del texto deben aparecer referenciadas en el apartado de referencias bibliográficas, por orden alfabético. Partiendo de

las normas APA, se presenta la siguiente adaptación para citar información bibliográfica:

LIBROS

Apellido, Inicial del nombre. (Año de publicación). Título en letra cursiva. Ciudad: Editorial.

Ejemplo: Cheek, D. (1992). *Thinking constructively about Science, Technology, and Society education*. New York: State University of New York Press.

CAPÍTULOS DE LIBROS

Apellido, Inicial del nombre. (Año de publicación). Título del capítulo. En Inicial del nombre, Apellido del editor/compilador/coordinador (Ed./Comp./Coord.), Título del libro en letra cursiva (páginas que comprende el capítulo). Ciudad: Editorial.

Ejemplo: Solomon, J. (1989). The social construction of school science. En R. Millar (Ed.), *Doing science: Images of science in science education* (pp. 126-136). New York: Falmer Press.

ARTÍCULOS DE REVISTAS

Apellido, Inicial del nombre. (Año de publicación). Título del artículo. Nombre de la revista en letra cursiva, número, páginas.

Ejemplo: Rubba, P. A. (1989). An investigation of the semantic meaning assigned to concepts affiliated with STS education and of STS instructional practices among a sample of exemplary science teachers. *Journal of Research in Science Teaching*, N° 26, 687-702.

ARTÍCULOS EN ACTAS DE CONGRESOS, SEMINARIOS, SIMPOSIOS:

Apellido, Inicial del nombre. (Año de publicación). Título del artículo entre comillas. En Actas del

Nombre del Congreso con mayúsculas iniciales: Páginas. Ciudad: editorial

Ejemplo: Bertala Alonso, R. (1984). "El lugar del mundo", en Actas del XLIV Congreso Internacional de Americanistas: 71-79. Cuzco: CIFBC.

MEMORIAS Y SEMINARIOS DE TÍTULO, TESIS O DISERTACIONES DE GRADO:

Apellido, Inicial del nombre. (Año de publicación). Título. Ciudad: editorial. Para las memorias, seminarios, tesis y disertaciones que estén inéditas colocar al final (memoria, seminario, tesis, disertación y en caso de no estar publicado, referirlo)

Ejemplo: Bertala Alonso, R (1984). *El lugar del mundo*. México: UNAM. (Tesis de grado. Original no publicado)

MANUSCRITO EN PRENSA (LIBRO O ARTÍCULO):

Usar el formato de anotación según sea artículo o libro y colocar al final "(En prensa)"

Ejemplo: 1984a "El lugar del mundo", en Actas del XLIV Congreso Internacional de Americanistas. Cuzco: CIFBC. (En prensa).

REFERENCIA DE ARTÍCULOS ELECTRÓNICOS:

Copiar al final de la referencia la URL, seguido de la fecha de consulta entre paréntesis

Ejemplo: Viteri, C. (2002). "Visión indígena del desarrollo de la Amazonia", en *Polis*, 1, 3. <http://www.revistapolis.cl/3/viteri3.htm> (12-02-2007).

ENVÍOS

El texto debe ser postulado en : <http://revista.sangregorio.edu.ec>



RULES FOR WRITING ARTICLES AND PARTNERSHIPS

POSTULATES TEXTS FOR PUBLICATION IN JOURNAL USGP

- They must be original and unpublished.
- Should fall within the categories universally accepted as research products.
- There may be undergoing evaluation by another journal at the time of delivery USGP Magazine.

A / the author / you can not publish two articles in the USGP Magazine in the same number and in the same year.

1. TYPES OF PUBLICATIONS

A) SCIENTIFIC ARTICLES.

Each issue of the Journal constitutes 50-70% of the content. Its length is between 3,000 and 5,000 words. They refer to original research results and have not been published partially or completely.

B) REVIEW ARTICLES

It refers to texts of essays, criticism, research advances, texts of opinion on scientific issues, reflections, review articles, etc. Its length is between 2,000 and 2,500 words and the fundamental aim will summarize, analyze and / or discuss any scientific aspect.

C) NOTES

This section refers to book reviews, book reviews, translations and update articles and topics of scientific interest in general that deal with methodological aspects, experimental results or science. Its length will be 1,000 to 1,500 words.

2. STANDARDS

A) FORMAT

- Upper and lower margins 2.5cm; right and left margins 3cm.
- Indent first line in each paragraph.
- Spacing 1.5
- Times New Roman 12
- The pages should come numbered.
- Titles of graphs, figures, photos and tables should be matched to the horizontal distance from it.

B) SECTIONS

- TITLE. In Spanish and English, CAPS. Do not exceed 15 words
- AUTHOR OR AUTHORS. Sensitive. You should appear: full names, institutional affiliation (full

name, for example University San Gregorio de Portoviejo) and email.

- SUMMARY. It is written in a single paragraph, he realizes the topic, the objective, the key points and conclusions. Should not exceed 200 words and presented in Spanish and English (abstract).

- KEYWORDS. Five words or groups of words in alphabetical order, the first capitalized, the rest lowercase, separated by semicolons (;) must be submitted Spanish and English (KEYWORDS).

- ARTICLE BODY.

INTRODUCTION. Bold, sensitive.

Sections headed by Roman numerals (I, II, III ...), and if you have sub-headings will be headed by Arabic numbers (1.1, 1.2, 1.3 ...). Bold, sensitive. Those paragraphs, in the case of scientific articles, have to refer to materials, methods, results and discussion

CONCLUSIONS. Bold, sensitive.

Bibliographic references. Bold, minúsculas. At least 15 references.

TABLES, MAPS, GRAPHICS, PHOTOGRAPHS

Must appear in the body of the article, placing the title at the top, centered and in capital and the source at the bottom right adjusted with font size 10. Word attachment must be submitted in full-page format each . Photographs must have a resolution of 300 dpi in A4 size.

FOOTNOTES

In font size 10. The explanatory notes should not exceed five lines or 40 words, otherwise they must be incorporated into the text body. It is advisable not to overdo footnotes (maximum 5).

BIBLIOGRAPHIC REFERENCES

All works cited in the text body referenced should appear in the references section in alphabetical order. Starting from the APA, the next adaptation to cite bibliographic information is presented:

BOOKS

Surname, initial of the name. (Year of publication). Title in italics. City: Publisher.

Example: Cheek, D. (1992). Constructively Thinking about Science, Technology, and Society education. New York: State University of New York Press.

BOOK CHAPTERS

Surname, initial of the name. (Year of publication). Chapter title. In first initial, last name editor / compiler / coordinator (Ed. / Comp. / Coord.), Book title in italics (pages comprising chapter). City: Publisher.

Example: Solomon, J. (1989). The social construction of school science. In R. Millar (Ed.), *Doing science: Images of science in science education* (pp 126-136.). New York: Falmer Press.

MAGAZINE ARTICLES

Surname, initial of the name. (Year of publication). Article title. Name of the magazine in italics, numbers, pages.

Example: Rubba, P. A. (1989). An investigation of the semantic meaning Affiliated With Assigned to STS education concepts and practices of STS instructional Among a sample of exemplary science teachers. *Journal of Research in Science Teaching*, No. 26, 687-702.

ARTICLES IN PROCEEDINGS OF CONFERENCES, SEMINARS, SYMPOSIA:

Surname, initial of the name. (Year of publication). Article title in quotation marks. In Proceedings of the Congress name capitalized: Pages. City: publisher

Example: Bertala Alonso, R. (1984). "The place of the world", in Proceedings of the XLIV International Congress of Americanists: 71-79. Cuzco: CIFBC.

PROCEEDINGS TITLE AND SEMINARS, THESES OR DISSERTATIONS OF:

Surname, initial of the name. (Year of publication). Title. City: publisher. For memoirs, seminars, theses and dissertations are unpublished placed at the end (memory, seminar, thesis, dissertation and should not be published, refer)

Example: Bertala Alonso, R (1984). The place of the world. Mexico: UNAM. (Thesis. Original unpublished)

MANUSCRIPT IN PRESS (BOOK OR ARTICLE):

Use the entry format as article or book and placed at the end "(in press)"

Example: 1984a "The place of the world", in Proceedings of the XLIV International Congress of Americanists. Cuzco: CIFBC. (In press).

ELECTRONICAL REFERENCE:

I copy down the reference URL, followed by the date of consultation brackets

Example: Viteri, C. (2002). "Indigenous vision of development of the Amazon", in *Polis*, 1, 3. <http://www.revistapolis.cl/3/viteri3.htm> (12-02-2007).

SHIPPING

The text must be postulated in: <http://revista.sangregorio.edu.ec>





NORMATIVAS DEL ARBITRAJE Y EVALUACIÓN EXTERNA DE LOS TRABAJOS

El Comité Científico remitirá los artículos sin el nombre del autor a DOS (2) evaluadores externos que funcionarán como pares ciegos, en caso de existir correcciones o sugerencias se devolverán a los autores para que consideren su incorporación, en un plazo no mayor de quince (15) días hábiles. Si hay dudas, el trabajo puede ser remitido a un tercer evaluador. El Comité Científico no podrá designar como evaluador de un artículo a quienes tengan nexos de hasta tercer grado de consanguinidad y hasta segundo grado de afinidad con el (los) autor(es).

El Comité Científico podrá hacer solicitudes de colaboración, las cuales deberán cumplir con los requerimientos que se señalan en las normas de publicación emanadas del Consejo Editorial, éste notificará por escrito a los autores, previa a la publicación de la Revista, la decisión de aceptación o no de la publicación de un artículo.

Las decisiones de los miembros del Comité Científico serán respetadas por el Consejo Editorial y por el autor o los autores, siempre y cuando, no pretendan cambiar la esencia expresada por el autor o autores. En este último caso, el autor o los autores deben comunicar su posición ante el Consejo Editorial con un informe razonado y válidamente sustentado. La decisión final sobre la publicación se sustentará en la opinión mayoritaria del Consejo Editorial.









www.revista.sangregorio.edu.ec

