



Homenaje a Eduardo
Galeano

EDUARDO GALEANO: OTRO HOMENAJE

Otra celebridad que nos ha dejado este 2015 es el escritor uruguayo Eduardo Galeano (1940-2015). Autor entre otros de "Las venas abiertas de América Latina", texto universal sobre las repercusiones de la Conquista en el continente americano, su obra ha sido traducida a más de 20 idiomas. Ha sabido combinar diversos géneros (periodismo, ficción, política, historia, documental), utilizando una palabra ácida, mordaz, poética, polémica, crítica. Galeano tenía el don de encandilar tanto con su palabra escrita como a viva voz, algo que se considera un rara avis en el mundo académico, si bien el escritor no podría ser considerado como tal, pese a contar con más de 20.000 entradas con su nombre en el google scholar.

Exiliado y censurado por la dictadura de Uruguay, de izquierdas y partidario de una política del sentido común, el autor de "El libro de los Abrazos" o "memoria del fuego" era asimismo un apasionado del fútbol que recibió en 2010 el Premio Stig Dagerman otorgado a aquellos que utilizan la palabra libre en aras de una mejor comprensión intercultural.

Si como inicia en las Venas abiertas, "La división internacional del trabajo consiste en que unos países se especializan en ganar y otros países en perder", podemos decir que independientemente de dicha división, con su fallecimiento, todos los países han perdido a una figura clave para entender las injusticias, las desigualdades y la explotación del ser humano.

A modo de homenaje, la Revista USGP finaliza esta edición rememorando su poema La Utopía. Gracias por caminar.

Ella está allí, en el horizonte.

Doy dos pasos,

y ella retrocede dos pasos.

Avanzo diez pasos,

y el horizonte se corre diez pasos más allí

Por mucho que avance,

nunca la alcanzaré.

¿Para qué sirve entonces la utopía?

Para eso sirve...

Para caminar



CIT USGP

