**Aplicación de estrategias metodológicas creativas**

**Tabla 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Estrategias metodológicas creativas** | **Aplicación de la metodología** |
| **Aprendizaje basado en proyectos** | * Seleccionar un tema relacionado a la realidad del estudiante y plantear preguntas para descubrir conocimientos previos.
* Organizar equipos para que haya diversidad de criterios.
* Establecer las destrezas que deben desarrollar los estudiantes.
* Buscar información nueva relacionada al proyecto escogido.
* Analizar y sintetizar, para debatir y compartir ideas.
* Elaborar el producto, aplicarán lo aprendido al inicio sobre el producto.
* Presentar el producto, donde tendrán que exponer su trabajo ya elaborado.
* Responder colectivamente a la pregunta inicial, el docente reflexionará con sus estudiantes sobre la experiencia.

Evaluación y autoevaluación, se la realizará sobre una rúbrica.  |
| **Aprendizaje basado en problemas** | * Planificar, definir los objetivos de aprendizaje.
* Organizar los grupos, el moderador será quien guíe y estructure la conversación.
* Presentar y definir el problema, los estudiantes analizarán el caso y dialogarán para determinar de qué manera lo pueden resolver.
* Exponer conocimientos a través de lluvia de ideas.
* Plantear posibles respuestas al problema.
* Investigar información para resolver dudas.
* Los estudiantes compartirán la información recopilada.

Evaluación y autoevaluación, se la realizará sobre una rúbrica. |
| **Metodología por Rincones de aprendizaje** | * Delimitar el espacio, los materiales y las actividades.
* Preparar el rincón de manera creativa.
* Dar contenido suficiente para toda la sesión.
* Desarrollar la observación, experimentación, manipulación e investigación.
* Permitir la interrelación y trabajo en grupo.

Evaluar sobre una rúbrica los objetivos alcanzados. |
| **Métodos de casos** | * Proporcionar instrumentos y materiales necesarios para la discusión.
* Mantener el orden dentro desarrollo de la discusión
* Orientar la discusión para evitar posiciones sencillas.
* Motivar la participación y estimular planteamiento de ideas novedosas.
* Correlacionar los aportes individuales.
* Mantener el ritmo de la discusión de tal modo que permita el adecuado uso del tiempo y la comprensión de los estudiantes.
* Actuar como preceptor y consejero para mantener la discusión dentro de un ambiente ideal.
 |

 Fuente: Tomado y adaptado de Ramos (2019)

**Estrategias metodológicas que potencian los estilos de aprendizaje**

**Tabla 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Estilo de aprendizaje** **Según Kolb** | **Estilo de aprendizaje según Honey - Alonso** | **Estrategias metodológicas creativa** |
| **Divergente**  | **Teórico** | -Método de casos.-Aprendizaje basado en proyectos.-Método por rincones de aprendizaje. |
| **Asimilador**  | **Reflexivo** | -Aprendizaje basado en proyectos.-Método por rincones de aprendizaje. |
| **Convergente**  | **Pragmático** | -Aprendizaje basado en proyectos.-Aprendizaje basado en problemas.-Método por rincones de aprendizaje |
| **Acomodador**  | **Activo** | -Aprendizaje Basado en Proyectos.-Método por rincones de aprendizaje. |

 Fuente: elaborado a partir de Mariano Gutiérrez (2018)

**Concepción de los estilos de aprendizaje para los docentes**

**Gráfico 1**

**64,52%**

**22,58%**

Método particular que utiliza cada individuo para adquirir sus conocimientos.

Fomenta la transmisión del conocimiento y utiliza las mismas estrategias de enseñanza para todos sus alumnos.

Modelo conductista donde el alumno es receptor del aprendizaje

Se enfoca hacia el tipo de persona, su capacidad para aprender y de la motivación que reciba el alumno para facilitar su aprendizaje.

**6,45%**

**6,45%**