**Aplicación de estrategias metodológicas creativas**

**Tabla 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Estrategias metodológicas creativas** | **Aplicación de la metodología** |
| **Aprendizaje basado en proyectos** | * Seleccionar un tema relacionado a la realidad del estudiante y plantear preguntas para descubrir conocimientos previos. * Organizar equipos para que haya diversidad de criterios. * Establecer las destrezas que deben desarrollar los estudiantes. * Buscar información nueva relacionada al proyecto escogido. * Analizar y sintetizar, para debatir y compartir ideas. * Elaborar el producto, aplicarán lo aprendido al inicio sobre el producto. * Presentar el producto, donde tendrán que exponer su trabajo ya elaborado. * Responder colectivamente a la pregunta inicial, el docente reflexionará con sus estudiantes sobre la experiencia.   Evaluación y autoevaluación, se la realizará sobre una rúbrica. |
| **Aprendizaje basado en problemas** | * Planificar, definir los objetivos de aprendizaje. * Organizar los grupos, el moderador será quien guíe y estructure la conversación. * Presentar y definir el problema, los estudiantes analizarán el caso y dialogarán para determinar de qué manera lo pueden resolver. * Exponer conocimientos a través de lluvia de ideas. * Plantear posibles respuestas al problema. * Investigar información para resolver dudas. * Los estudiantes compartirán la información recopilada.   Evaluación y autoevaluación, se la realizará sobre una rúbrica. |
| **Metodología por Rincones de aprendizaje** | * Delimitar el espacio, los materiales y las actividades. * Preparar el rincón de manera creativa. * Dar contenido suficiente para toda la sesión. * Desarrollar la observación, experimentación, manipulación e investigación. * Permitir la interrelación y trabajo en grupo.   Evaluar sobre una rúbrica los objetivos alcanzados. |
| **Métodos de casos** | * Proporcionar instrumentos y materiales necesarios para la discusión. * Mantener el orden dentro desarrollo de la discusión * Orientar la discusión para evitar posiciones sencillas. * Motivar la participación y estimular planteamiento de ideas novedosas. * Correlacionar los aportes individuales. * Mantener el ritmo de la discusión de tal modo que permita el adecuado uso del tiempo y la comprensión de los estudiantes. * Actuar como preceptor y consejero para mantener la discusión dentro de un ambiente ideal. |

Fuente: Tomado y adaptado de Ramos (2019)

**Estrategias metodológicas que potencian los estilos de aprendizaje**

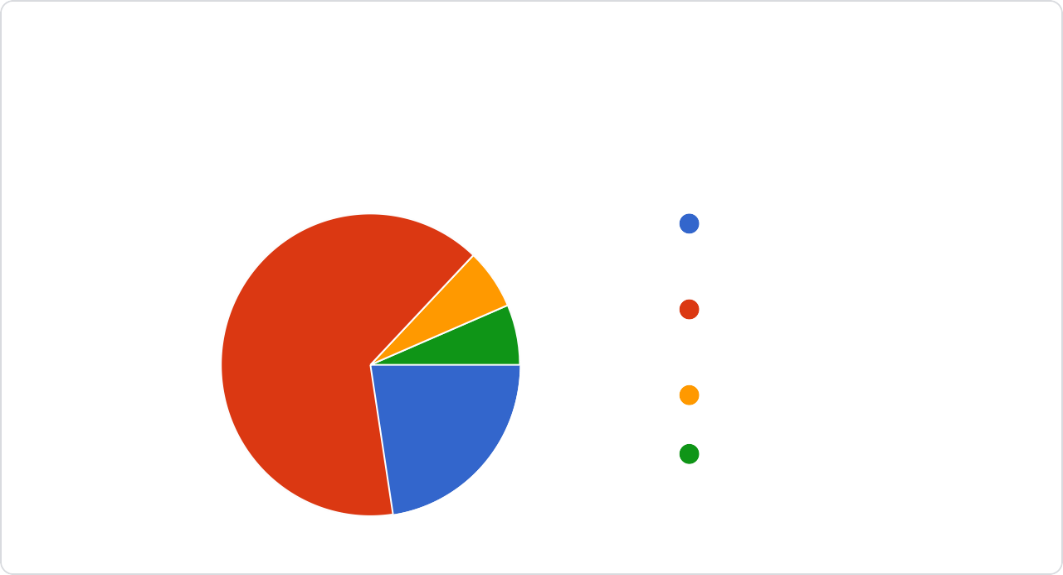
**Tabla 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Estilo de aprendizaje**  **Según Kolb** | **Estilo de aprendizaje según Honey - Alonso** | **Estrategias metodológicas creativa** |
| **Divergente** | **Teórico** | -Método de casos.  -Aprendizaje basado en proyectos.  -Método por rincones de aprendizaje. |
| **Asimilador** | **Reflexivo** | -Aprendizaje basado en proyectos.  -Método por rincones de aprendizaje. |
| **Convergente** | **Pragmático** | -Aprendizaje basado en proyectos.  -Aprendizaje basado en problemas.  -Método por rincones de aprendizaje |
| **Acomodador** | **Activo** | -Aprendizaje Basado en Proyectos.  -Método por rincones de aprendizaje. |

Fuente: elaborado a partir de Mariano Gutiérrez (2018)

**Concepción de los estilos de aprendizaje para los docentes**

**Gráfico 1**



**64,52%**

**22,58%**

Método particular que utiliza cada individuo para adquirir sus conocimientos.

Fomenta la transmisión del conocimiento y utiliza las mismas estrategias de enseñanza para todos sus alumnos.

Modelo conductista donde el alumno es receptor del aprendizaje

Se enfoca hacia el tipo de persona, su capacidad para aprender y de la motivación que reciba el alumno para facilitar su aprendizaje.

**6,45%**

**6,45%**